

  
Ceramiche Brennero®  
ITALY

LUXURY TILES

# SUMMMARY

A WORLD OF EMOTIONS

## ABOUT US

### CERAMICHE BRENNERO

It was established in 1973 and since immediately its proposals are different from those of the tile field, laying the groundwork for what the destiny would have been.

This was the first symbolic gesture that in a certain sense began the trade route of what would become **the destiny of the company: DIFFERENTIATE, EXPLORE, INNOVATE, and CREATE** have become its mission and goals. These values have been pursued with tenacity and determination all these years without ever betraying the aims.

And it is precisely for these characteristics that CERAMICHE BRENNERO has always been appreciated by its customers who find in it **an inexhaustible source of collections and ideas** that are always unique and special.

It is proper to mention the collections that have made our history, a history to which we are very close: **all the creations are the result of a work done with love and dedication** which are conceived in team together with reliable collaborators who, from father to son have handed on and continue to be present in the company.

It is with the same passion that we continue our path, we would always like to **offer something special to share with our loyal customers**, offering them, together with unique products, all our quality, our collaboration, our service for the satisfaction and pleasure of working well together.

Our collections are the witnesses of our history

## QUI NOUS SOMMES

### CERAMICHE BRENNERO

Elle a été fondée en 1973 et ses propositions ont été de suite différentes de celles du secteur céramique, jetant les bases de ce qu'aurait été le destin.

C'était le premier acte symbolique d'une certaine façon qui a jeté la trace de ce qui serait **la sort de l'entreprise: DIFFERENCIER, EXPLORER, INNOVER et CREER** sont devenu sa mission et son guide, ces valeurs ont été poursuivie avec ténacité et détermination pendant toutes ces années sans jamais trahir les objectifs.

Ce sont précisément par ces caractéristiques qui CERAMICHE BRENNERO se fait apprécié par ses clients qui y trouvent **une source inépuisable d'idées et de collections** qui sont toujours uniques et spéciales.

C'es devoir signaler les collections qui ont fait notre histoire, une histoire dont nous sommes très attachés, **tous les produits sont les créatures résultat d'un travail d'amour et de dévouement**, pensé comme une équipe avec les employés fidèles qui, de père en fils transmis le travail et continue d'être présent dans l'entreprise.

C'est avec la même passion qui continue notre chemin, nous aimerions toujours pouvoir **offrir quelque chose de spécial à partager avec nos fidèles clients en leur offrant**, ainsi que des produits uniques, toute notre **qualité**, notre **collaboration**, notre **service** pour la satisfaction et le plaisir de bien travailler et ensemble.

Nos collections sont le témoin de notre histoire.

## ÜBER UNS

### CERAMICHE BRENNERO

Es ist im Jahr 1973 gegründet worden, und seit sofort unterschieden sich Ihre Kollektionen gegenüber die von dem Keramik Sektor. Der Grundstein ist gelegt worden was Schicksal geworden ist.

Dies war der erste symbolische Akt, in einer bestimmten Art und Weise, der sofort die Tendenz und **der Schicksal** der Firma gezeigt hat: **SICH DIFFERENZIEREN, ERKUNDEN, INNOVATION und SCHAFFEN** sind sofort seine Mission und sein Leuchtturm geworden. Diese Werte sind immer mit Fähigkeit und Härte verfolgt worden, immer, ohne die Ziele zu verlieren.

Und genau für diese Eigenschaften wurde CERAMICHE BRENNERO immer von seinen Kunden geschätzt, die darin **eine unerschöpfliche Quelle von Sammlungen und Ideen finden, die immer einzigartig und besonders sind.**

Es ist sehr wichtig einen Zeichen an den Kollektionen zu geben, die sie unsere Geschichte gemacht haben, eine Geschichte an der wir sehr gebunden sind, **alle Produkte sind die Kreaturen von einer Arbeit gemacht mit Liebe, Leidenschaft**, gedacht und geschafft zusammen mit unseren geschätzten Mitarbeiter, die vom Vater zu Sohn die Arbeit entwickelt haben, und die immer nach wie vor in der Firma präsent sind.

Mit derselben Leidenschaft, die unseren Weg weiterführt, **sind wir immer in der Lage, unseren treuen Kunden etwas Besonderes anzubieten**, indem wir ihnen, zusammen mit einzigartigen Produkten, sogar unsere ganze **Qualität**, unsere **Zusammenarbeit**, die unser **Service** für die Zufriedenheit und das Vergnügen, gut und gerne zusammen zu arbeiten.

Unsere Kollektionen sind das Zeugnis unserer Geschichte



## LA NOSTRA STORIA

### CERAMICHE BRENNERO

Viene fondata nel 1973 e da subito le sue proposte si differenziano da quelle del settore ceramico gettando le basi di quello che sarebbe stato il destino.

Questo è stato il primo atto simbolico che, in un certo senso, ha gettato la traccia di quello che sarebbe stato **il destino dell'azienda: DIFFERENZIARSI, ESPLORARE, INNOVARE e CREARE** sono diventati la sua mission e il suo faro, questi valori sono stati perseguiti con tenacia e determinazione in tutti questi anni senza mai tradire gli obiettivi.

Ed è proprio per queste caratteristiche che CERAMICHE BRENNERO da sempre si fa apprezzare dai suoi clienti che trovano in lei una **fonte inesauribile di collezioni ed idee** sempre uniche e speciali.

E' doveroso un cenno alle collezioni che hanno fatto la nostra storia, una storia alla quale siamo legatissimi, **tutti i prodotti sono le creature frutto di un lavoro fatto con amore e dedizione** ideate in team insieme agli affezionati collaboratori che, di padre in figlio si sono tramandati il lavoro e che continuano ad essere presenti in azienda.

E' con la stessa passione che prosegue il nostro percorso, vorremmo poter sempre essere in grado di **proporre qualcosa di speciale da condividere insieme ai nostri affezionati clienti**, offrendo loro, insieme a prodotti unici, anche tutta la nostra **qualità**, la nostra **collaborazione**, il nostro **servizio** per la soddisfazione ed il piacere di lavorare bene e volentieri insieme.

Le nostre collezioni sono la testimonianza della nostra storia.

# SUMMARY COLLECTIONS



# SUMMARY

## COLLECTIONS

### CAPITOLI CHAPTERS

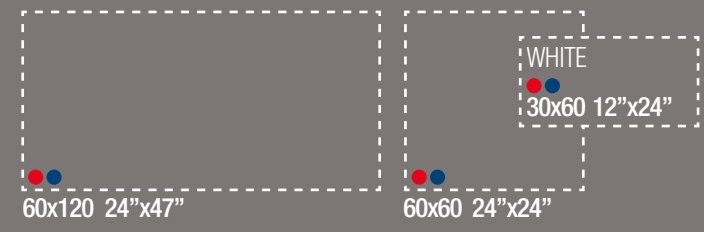
	pag./ pages
Gres Porcellanato / Porcelain Stoneware	4
Gres Porcellanato Levigato / Polished Porcelain Stoneware	28
Rivestimenti / Wall Tiles	38
Merchandising	89
Area Tecnica / Technical Area	100

### INDICE ALFABETICO ALPHABETICAL INDEX

collezioni / collections	pag./ pages
Absolute Plus	44
Acqua Mat	52
Acqua Shiny	54
Concrete	22
Excellence	46
Explora-Dekora	6-8
Flou	76
Folli Follie	26
Gems	10 - 12
Grandiosa	32
Habita	40
Heritage	24
Jewel	34 - 62
Lab	88
Mineral	14
Modus	74
Next	60
Now	21
Open	16
Porcellana Mat	68
Porcellana Shiny	66
Presuntuosa	72
Preziosa	30
Ricordi Blooming	84
Ricordi Country	82
Ricordi Romantica	86
Sensation	64
Sherwood	18
Splendida Shiny	70
Stoneplus	20
Stucco	56
Suite	78
Tekna	42
Touch	58
Trend	80
Venus	36 - 48 - 50
Woody	77 - 79

**PORCELAIN  
STONEWARE**

**GRES  
PORCELLANATO**



**Gres porcellanato**  
Porcelain stoneware

- lappato rettificato  
lapped rectified
- naturale rettificato  
natural rectified

**EXPLORA & DEKORA**  
GRES NAT RETT  
GRES LAPPATO



Aura Bronze & Aura White Bronze



Omnia Silver

**Dekora Bronze**  
● 167 DE12LB 60x120 lapp. rett. 60x120  
ISO III

**Dekora Metal Black**  
● 167 DE12LM 60x120 lapp. rett. 60x120  
ISO III

**Dekora Night**  
● 167 DE12LN 60x120 lapp. rett. 60x120  
ISO III

**Dekora White**  
● 167 DE12LW 60x120 lapp. rett. 60x120  
ISO IV

**Explora Bronze**  
● 145 EX12LB 60x120 lapp. rett. 60x120  
● 120 EX12NB 60x120 nat. rett. 60x120

**Explora Metal Black**  
● 145 EX12LM 60x120 lapp. rett. 60x120  
● 120 EX12NM 60x120 nat. rett. 60x120

**Explora Night**  
● 145 EX12LN 60x120 lapp. rett. 60x120  
● 120 EX12NN 60x120 nat. rett. 60x120

**Explora White**  
● 145 EX12LW 60x120 lapp. rett. 60x120  
● 120 EX12NW 60x120 nat. rett. 60x120

(\*) **Omnia Bronze**

395 OMB12 dec. 60x120 pcs. 1

(\*) **Omnia Silver**

395 OMS12 dec. 60x120 pcs. 1

(\*) **Omnia Night**

395 OMN12 dec. 60x120 pcs. 1

**Dekora Silver**  
● 167 DE12LS 60x120 lapp. rett. 60x120  
ISO IV

(\*) **Aura Bronze**

395 AUB12 dec. 60x120 pcs. 1

(\*) **Aura Silver**

395 AUS12 dec. 60x120 pcs. 1

(\*) **Aura Night**

395 AUN12 dec. 60x120 pcs. 1

**Explora Silver**  
● 145 EX12LS 60x120 lapp. rett. 60x120  
● 120 EX12NS 60x120 nat. rett. 60x120

(\*) **Omnia White Bronze**

395 OMWB12 dec. 60x120 pcs. 1

(\*) **Omnia White Silver**

395 OMWS12 dec. 60x120 pcs. 1

(\*) **Aura White Bronze**

395 AUWB12 dec. 60x120 pcs. 1

(\*) **Aura White Silver**

395 AUWS12 dec. 60x120 pcs. 1



**2 DEKORA**  
GRAFICHE MISTE  
MIXED PATTERNS

GRES PORCELLANATO  
PORCELAIN STONEWARE

RIF. NORMA - REF. NORM:

- Natural: R10 A+B (indoor), DCOF > 0,42, BCRA > 0,40, MOHS > 6
- Lapped: R9, MOHS > 5

8,50

UNICE EN 14111 - SG - SU

DIGI TECH

6

(\*)

AWERTENZE PER LA POSA  
WARNING FOR THE LAYING

7

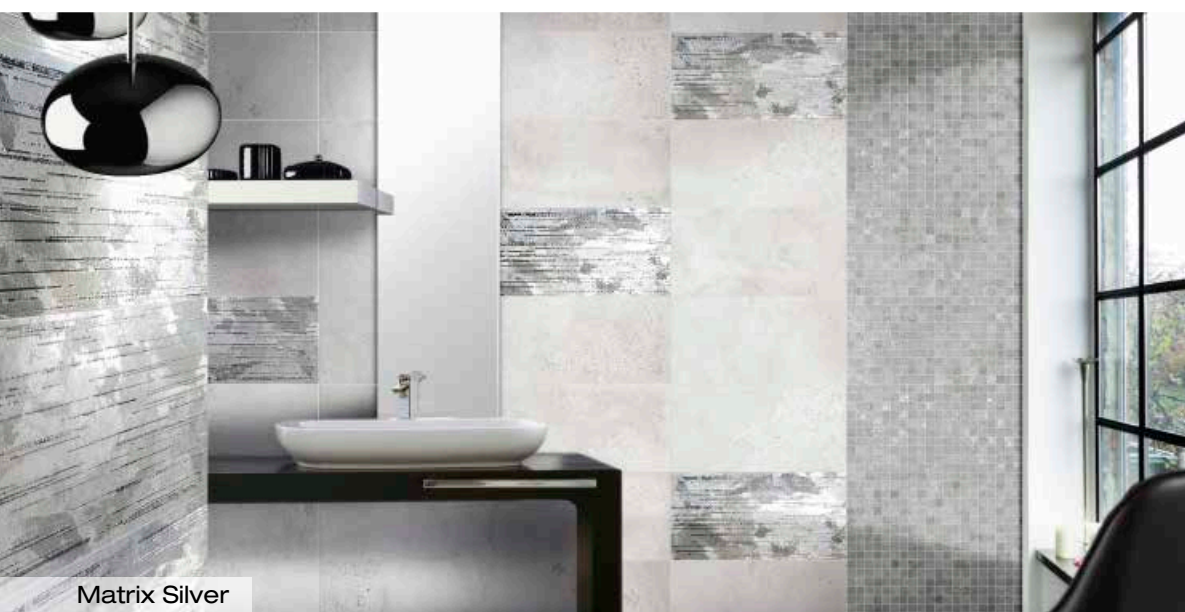
FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m <sup>2</sup>	Kg.	Scatole/boxes	m <sup>2</sup>	Kg.
60x120	24" x 47"	2	1,44	27,50	39	56,16	1087,50



Aura Bronze & White Bronze



Matrix Iron



Matrix Silver

**EXPLORA & DEKORA**  
GRES NAT RETT  
GRES LAPPATO

**Gres porcellanato**  
Porcelain stoneware

- lappato rettificato  
lapped rectified
- naturale rettificato  
natural rectified

WHITE  
30x60 12"x24"

60x120 24"x47"

60x60 24"x24"

Explora Silver



ISO IV  
● 135 EX60LS 60x60 lapp. rett.  
● 96 EX60NS 60x60 nat. rett.

Explora White



ISO IV  
● 135 EX60LW 60x60 lapp. rett.  
● 96 EX60NW 60x60 nat. rett.

Explora Metal Black



ISO III  
● 135 EX60LM 60x60 lapp. rett.  
● 96 EX60NM 60x60 nat. rett.

Explora Night



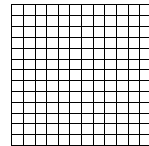
ISO III  
● 135 EX60LN 60x60 lapp. rett.  
● 96 EX60NN 60x60 nat. rett.

Explora Bronze 60x60



ISO III  
● 135 EX60LB 60x60 lapp. rett.  
● 96 EX60NB 60x60 nat. rett.

Mosaici Explora  
su rete 30x30  
144 pz. cm.2,4x2,4  
file 12x12



● 55 MQE..N (colore fondo)  
mosaico 30x30

Battiscopa Explora pcs. 20

● 17 BEX6.. (colore fondo)  
naturale 7,8x60  
● 31 BEXEL.. (colore fondo)  
lappato 7,8x60

Explora White 30x60



ISO IV  
● 103 EX36LW 30x60 lapp. rett.  
● 95 EX36NW 30x60 nat. rett.

(\* Aura White Silver



115 AUWS6  
2 pz. misti - dec. 30x60

(\* Aura Silver



115 AUS6  
2 pz. misti - dec. 30x60

(\* Aura Night



115 AUNG6  
2 pz. misti - dec. 30x60

(\* Aura Bronze



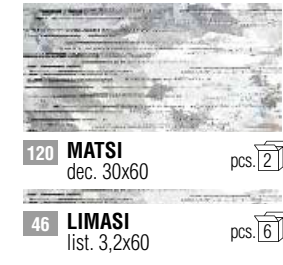
115 AUB6  
2 pz. misti - dec. 30x60

(\* Aura White Bronze



115 AUWB6  
2 pz. misti - dec. 30x60

(\* Matrix Silver



120 MATSI  
dec. 30x60  
46 LIMASI  
list. 3,2x60

(\* Matrix Black



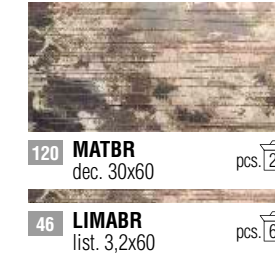
120 MATBL  
dec. 30x60  
46 LIMABL  
list. 3,2x60

(\* Matrix Night Blue



120 MATNB  
dec. 30x60  
46 LIMANB  
list. 3,2x60

(\* Matrix Bronze



120 MATBR  
dec. 30x60  
46 LIMABR  
list. 3,2x60

GRES PORCELLANATO  
PORCELAIN STONEWARE



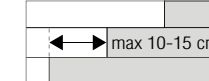
RIF. NORMA - REF. NORM:

Natural R10 A+B (indoor)  
DCOF > 0,42  
BCRA > 0,40  
MOHS > 6

Lapped R9 MOHS > 5



AVVERTENZE PER LA POSA  
WARNING FOR THE LAYING

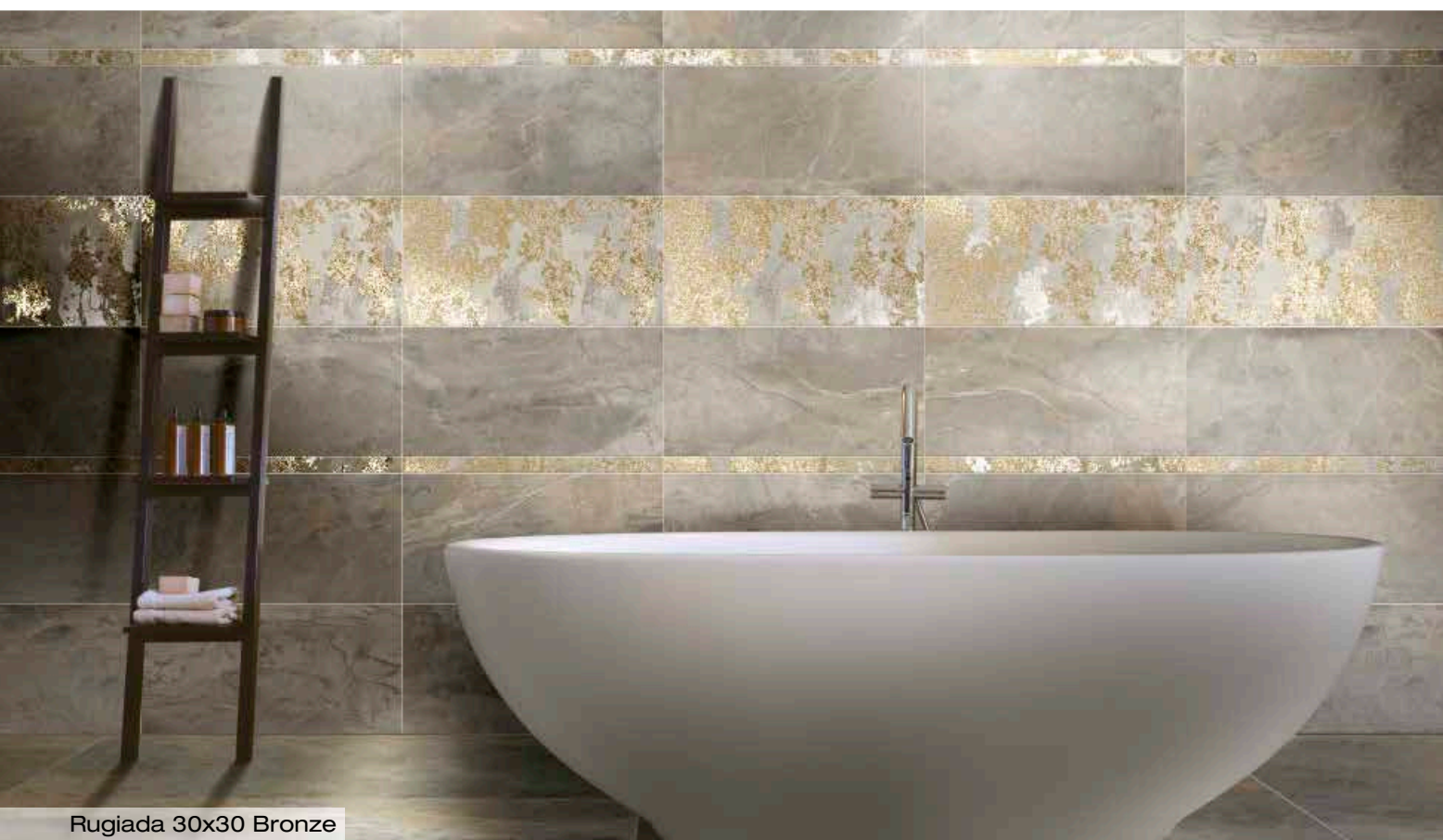


FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m <sup>2</sup>	Kg.	Scatole/boxes	m <sup>2</sup>	Kg.
60x60	24" x 24"	3	1,08	20,50	48	51,84	999,00
30x60	12" x 24"	7	1,26	23,80	40	50,40	967,00





Rugiada 30x30 Bronze & Silver



Rugiada 30x30 Bronze

**Gres porcellanato rettificato**  
Rectified porcelain stoneware

- **naturale rettificato**  
natural rectified
- **lappato rettificato**  
lapped rectified



Gems White	Gems Fumè	Gems Grey	Gems Sand	Bronze
ISO IV	ISO IV	ISO IV	ISO IV	ISO IV
<span style="color: blue;">●</span> <b>95 GEW6R</b> 60x60 nat. ret.	<span style="color: blue;">●</span> <b>95 GEF6R</b> 60x60 nat. ret.	<span style="color: blue;">●</span> <b>95 GEG6R</b> 60x60 nat. ret.	<span style="color: blue;">●</span> <b>95 GES6R</b> 60x60 nat. ret.	<span style="color: blue;">●</span> <b>95 GEB6R</b> 60x60 nat. ret.
<span style="color: blue;">●</span> <b>94 GEW3R</b> 30x60 nat. ret.	<span style="color: blue;">●</span> <b>94 GEF3R</b> 30x60 nat. ret.	<span style="color: blue;">●</span> <b>94 GEG3R</b> 30x60 nat. ret.	<span style="color: blue;">●</span> <b>94 GES3R</b> 30x60 nat. ret.	<span style="color: blue;">●</span> <b>94 GEB3R</b> 30x60 nat. ret.
<span style="color: blue;">●</span> <b>158 GEW73R</b> 7,5x30 nat.	<span style="color: blue;">●</span> <b>158 GEF73R</b> 7,5x30 nat.	<span style="color: blue;">●</span> <b>158 GEG73R</b> 7,5x30 nat.		<span style="color: blue;">●</span> <b>158 GEB73R</b> 7,5x30 nat.

● **Mosaici Gems su rete 30x30** pcs. 6

**Mosaico Quadretti Gems Fondo**  
144 pz. cm.2,4x2,4 file 12x12

**55 GWMQ** (colore fondo) mosaico 30x30

● (\*) **Rugiada Black**  
**97 RUBL3** dec. 30x60 pcs. 2  
**39 LIRUBL** list. 3,8x60 pz. misti pcs. 6

● (\*) **Rugiada Silver**  
**97 RUSI3** dec. 30x60 pcs. 2  
**39 LIRUS** list. 3,8x60 pz. misti pcs. 6

● (\*) **Rugiada Gold**  
**97 RUGO3** dec. 30x60 pcs. 2  
**39 LIRUGO** list. 3,8x60 pz. misti pcs. 6

● **Mosaici lappati quadretti Rugiada Mix 30x30 su rete** pcs. 6  
100 pz. cm. 2,9x2,9 - file 10x10

● (\*) **Mosaico Rugiada Silver**  
**68 MQRS** mosaico 30x30

● (\*) **Mosaico Rugiada Bronze**  
**68 MQRB** mosaico 30x30

<b>Metal-Two Fumè</b> <b>45 GEM2F</b> list. 3,2x30 pcs. 6	<b>Capitello Fumè</b> pcs. 6 <b>30 CAGFU</b> capitello 5x30	<b>Matita Fumè</b> pcs. 4 <b>25 MAGFU</b> matita 2x30	<b>Metal-Two Bronze</b> <b>45 GEM2B</b> list. 3,2x30 pcs. 6	<b>Capitello Bronze</b> pcs. 6 <b>30 CAGBR</b> capitello 5x30	<b>Matita Bronze</b> pcs. 4 <b>25 MAGBR</b> matita 2x30
<b>Metal-Two White</b> <b>45 GEM2W</b> list. 3,2x30 pcs. 6	<b>Capitello White</b> pcs. 6 <b>30 CAGWH</b> capitello 5x30	<b>Matita White</b> pcs. 4 <b>25 MAGWH</b> matita 2x30	<b>Metal-Two Grey</b> <b>45 GEM2G</b> list. 3,2x30 pcs. 6	<b>Capitello Grey</b> pcs. 6 <b>30 CAGGR</b> capitello 5x30	<b>Matita Grey</b> pcs. 4 <b>25 MAGGR</b> matita 2x30

GRES PORCELLANATO  
PORCELAIN STONEWARE

**DIGI TECH**

10,00

UNICE EN 14111 - SG - GI

RIF. NORMA - REF. NORM:

**Natural** **R10** A+B  
R10 A+B (indoor)  
DCOF > 0,42  
BCRA > 0,40

**Lapped** **R9**  
BCRA > 0,40



AVVERTENZE PER LA POSA  
WARNING FOR THE LAYING

max 10-15 cm

FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m <sup>2</sup>	Kg.	Scatole/boxes	m <sup>2</sup>	Kg.
60x60	24"x 24"	4	1,44	31,44	30	43,20	958,20
30x60	12"x 24"	6	1,08	23,58	40	43,20	958,20
7,5x30	3"x 12"	44	0,99	18,75	48	47,52	915,00





Bright Silver 60x120



Bright Bronze 60x120

Gres porcellanato  
Porcelain stoneware  
● --- naturale rettificato  
natural rectified

60x120 24"x47"    60x60 24"x24"    30x60 12"x24"

Mineral White



ISO V

- 119 MIW12R 60x120 nat. rett. 60x120
- 95 MIW6R 60x60 nat. rett. 60x60
- 94 MIW3R 30x60 nat. rett. 30x60

Mineral Silver



ISO V

- 119 MIS12R 60x120 nat. rett.
- 95 MIS6R 60x60 nat. rett.
- 94 MIS3R 30x60 nat. rett.

Mineral Iron



ISO V

- 119 MII12R 60x120 nat. rett.
- 95 MII6R 60x60 nat. rett.
- 94 MII3R 30x60 nat. rett.

Mineral Corten



ISO V

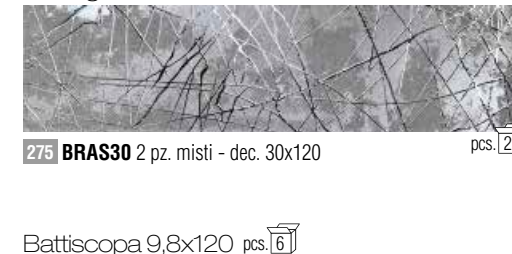
- 119 MIC12R 60x120 nat. rett. 60x120
- 95 MIC6R 60x60 nat. rett. 60x60
- 94 MIC3R 30x60 nat. rett. 30x60

(\*) Bright Silver 60x120



395 BRAS12 dec. 60x120 pcs. 1

(\*) Bright Silver 30x120



275 BRAS30 2 pz. misti - dec. 30x120 pcs. 2

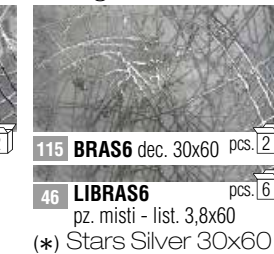
Battiscopa 9,8x120 pcs. 16

- 42 BAMI\_12. (colore fondo) battiscopa nat. 9,8x120

Battiscopa 8x60 pcs. 17

- 21 BM\_6. (colore fondo) battiscopa nat. 8x60

(\*) Bright Silver 30x60



115 BRAS6 dec. 30x60 pcs. 2

46 LIBRAS6 pz. misti - list. 3,8x60 pcs. 6

(\*) Stars Silver 30x60



100 STAS dec. 30x60 pcs. 2

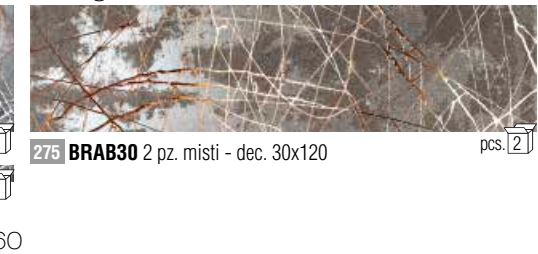
46 LISTAS pz. misti - list. 3,8x60 pcs. 6

(\*) Bright Bronze



395 BRAB12 dec. 60x120 pcs. 1

(\*) Bright Bronze 30x120



275 BRAB30 2 pz. misti - dec. 30x120 pcs. 2

(\*) Bright Bronze 30x60



115 BRAB6 dec. 30x60 pcs. 2

46 LIBRAB6 pz. misti - list. 3,8x60 pcs. 6

(\*) Stars Bronze 30x60



100 STAB dec. 30x60 pcs. 2

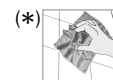
46 LISTAB pz. misti - list. 3,8x60 pcs. 6

GRES PORCELLANATO  
PORCELAIN STONEWARE

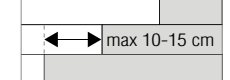


RIF. NORMA  
REF. NORM:

**R10**  
R10 (indoor) NAT.  
DCOF > 0,42  
BCRA > 0,40  
ASTM C1028 > 0,60



AVVERTENZE PER LA POSA  
WARNING FOR THE LAYING



FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m <sup>2</sup>	Kg.	Scatole/boxes	m <sup>2</sup>	Kg.
60x120	24" x 47"	2	1,44	32,00	32	46,08	1.039,00
60x60	24" x 24"	3	1,08	24,36	40	43,20	990,00
30x60	12" x 24"	6	1,08	24,36	48	51,84	1.184,28





20x120 8"x47"  
30x120 12"x47"

Gres porcellanato  
Porcelain stoneware  
● naturale rettificato  
natural rectified

SHERWOOD

GRES NAT RETT



Sherwood Dorè

● Sherwood Canvas



ISO IV  
108 SC3 30x120 nat. ret.



118 SC2 20x120 nat. ret.

● Sherwood Pearl



ISO IV  
108 SP3 30x120 nat. ret.



118 SP2 20x120 nat. ret.

● Sherwood Dorè



ISO IV  
108 SD3 30x120 nat. ret.



118 SD2 20x120 nat. ret.

● Sherwood Iron



ISO IV  
108 SI3 30x120 nat. ret.



118 SI2 20x120 nat. ret.

● Sherwood Nut



ISO IV  
108 SN3 30x120 nat. ret.



118 SN2 20x120 nat. ret.

Battiscopa 9,8x120 pcs. 6

● 42 BAS... (colore fondo)  
battiscopa nat. 9,8x120

GRES PORCELLANATO  
PORCELAIN STONEWARE

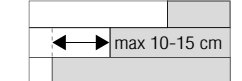


RIF. NORMA  
REF. NORM:

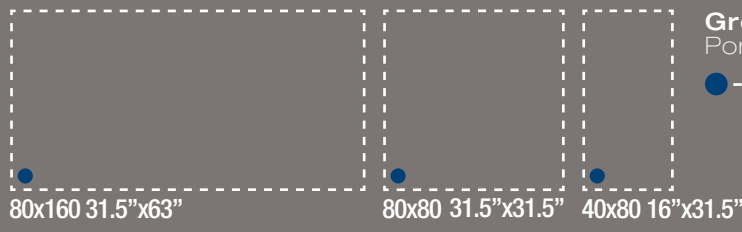
R10

DCOF > 0,42  
ASTM C1028 - W.D > 0,60  
BCRA > 0,40

AVVERTENZE PER LA POSA  
WARNING FOR THE LAYING



FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m <sup>2</sup>	Kg.	Scatole/boxes	m <sup>2</sup>	Kg.
30x120	12"x 47"	4	1,44	32,70	24	34,56	800,00
20x120	8" x 47"	4	0,96	21,80	48	46,08	1061,40

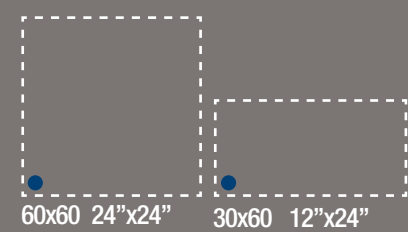


Gres porcellanato  
Porcelain stoneware  
● --- naturale rettificato  
natural rectified

# STONEPLUS

GRES NAT RETT

TECNOLOGIA CONTINUA PLUS



Gres porcellanato  
Porcelain stoneware  
● --- naturale rettificato  
natural rectified

# NOW

GRES NAT RETT



Museum

Stoneplus White



- ISO V
- 205 SPW160 80x160 nat. rett. 80x160
  - 119 SPW80 80x80 nat. rett. 80x80
  - 102 SPW40 40x80 nat. rett. 40x80

Museum



- 710 MUS dec. 80x160 pcs. 1



Graffiti White

Stoneplus Iron



- ISO IV
- 102 SPI40 40x80 nat. rett. 40x80

Stoneplus Grey



- 102 SPG40 40x80 nat. rett. 40x80
- 119 SPG80 80x80 nat. rett. 80x80

Bacchetta Stoneplus Iron

- 39 BASTIR bacchetta 1,5x80 pcs. 5

Battiscopa 8x80

- 31 BASTO... (colore fondo) battiscopa nat. 8x80 pcs. 8

Graffiti White



- 155 GRAW dec. 40x80 pcs. 2
- 59 LIGRAW pz. misti - list. 4,8x80 pcs. 6

Graffiti Iron



- 155 GRAI dec. 40x80 pcs. 2
- 59 LIGRAI pz. misti - list. 4,8x80 pcs. 6

Graffiti Grey



- 155 GRAG dec. 40x80 pcs. 2
- 59 LIGRAG pz. misti - list. 4,8x80 pcs. 6



Now Iron

Now White



- ISO IV
- 95 NOW60 60x60 nat. rett. 60x60
  - 94 NOW30 30x60 nat. rett. 30x60

Now Grey



- ISO IV
- 95 NOG60 60x60 nat. rett. 60x60
  - 94 NOG30 30x60 nat. rett. 30x60

Now Rust



- ISO IV
- 95 NOR60 60x60 nat. rett. 60x60
  - 94 NOR30 30x60 nat. rett. 30x60



Galaxy Iron

Galaxy Iron



- 85 GALI 2 pz. misti dec. 30x60 pcs. 4

Galaxy Gold



- 85 GALG 2 pz. misti dec. 30x60 pcs. 4



- 68 GALI56 pz. misti dec. 15x60 pcs. 6

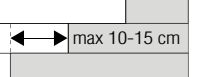


- 68 GALG56 pz. misti dec. 15x60 pcs. 6

Battiscopa 10x60

- 21 BANO\_ (colore fondo) battiscopa 10x60 pcs. 12

AVVERTENZE PER LA POSA  
WARNING FOR THE LAYING



TECNOLOGIA CONTINUA PLUS  
GRES PORCELLANATO - PORCELAIN STONEWARE



RIF. NORMA  
REF. NORM:  
**R10**  
R10 (indoor)  
BCRA > 0,40  
ASTM C1028 > 0,60

FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX		PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m <sup>2</sup>	Kg.	Scatole/boxes	m <sup>2</sup>
80x160	31.5"x 63"	2	2,56	41,80	28	71,68
80x80	31.5"x 31.5"	3	1,92	31,40	40	76,80
40x80	16"x 31.5"	4	1,28	20,90	27	34,56

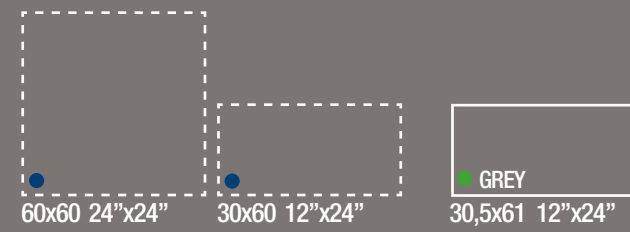
GRES PORCELLANATO  
PORCELAIN STONEWARE



RIF. NORMA  
REF. NORM:  
**R10**

DCOF > 0,42  
BCRA > 0,40

FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX		PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m <sup>2</sup>	Kg.	Scatole/boxes	m <sup>2</sup>
60x60	24"x24"	4	1,44	30,00	32	46,08
30x60	12"x24"	8	1,44	30,00	32	46,08



Gres porcellanato  
Porcelain stoneware

- --- naturale rettificato  
natural rectified
- --- naturale  
natural

**CONCRETE**  
GRES NAT RETT  
GRES NATURALE



Concrete Grey



- 71 **COGR31** 30,5x61 nat. 30,5x61
- 94 **COGR6R** 60x60 nat. ret. 60x60
- 94 **COGR3R** 30x60 nat. ret. 30x60

Concrete Iron



- 94 **COIR6R** 60x60 nat. ret.
- 94 **COIR3R** 30x60 nat. ret.

Concrete White



- 94 **COWH6R** 60x60 nat. ret.
- 94 **COWH3R** 30x60 nat. ret.

Concrete Sand



- 94 **COSA6R** 60x60 nat. ret.
- 94 **COSA3R** 30x60 nat. ret.

Concrete Taupe



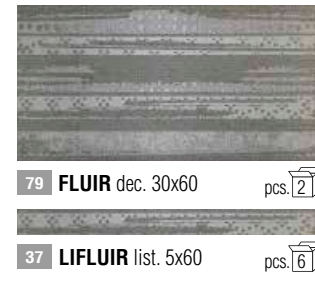
- 94 **COTA6R** 60x60 nat. ret. 60x60
- 94 **COTA3R** 30x60 nat. ret. 30x60

● Rettangoli Rettificato Naturale

72 pz.
cm 2,3x4,8
file 12x6
pcs. 6

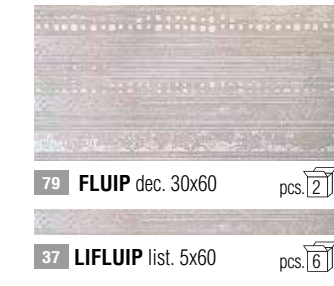
30 **MRC ..** (colore)

● Fluid Iron



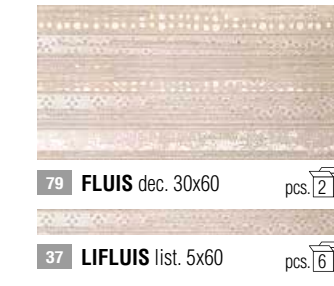
- 79 **FLUIR** dec. 30x60 pcs. 2
- 37 **LIFLUIR** list. 5x60 pcs. 6

● Fluid Pearl



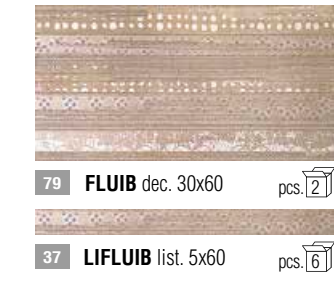
- 79 **FLUIP** dec. 30x60 pcs. 2
- 37 **LIFLUIP** list. 5x60 pcs. 6

● Fluid Sand



- 79 **FLUIS** dec. 30x60 pcs. 2
- 37 **LIFLUIS** list. 5x60 pcs. 6

● Fluid Bronze



- 79 **FLUIB** dec. 30x60 pcs. 2
- 37 **LIFLUIB** list. 5x60 pcs. 6

● Muretto Pearl



- 16x40
- 95 **COMUPE**
- Fondo mosaico a incastro 16x40

(\*) ● Pollock Silver



- 85 **POSIL** dec. 30x60 pcs. 4
- 41 **LIPOSI** list. 4x60 pcs. 6

(\*) ● Pollock Bronze



- 85 **POBRO** dec. 30x60 pcs. 4
- 41 **LIPOBRO** list. 4x60 pcs. 6

● Muretto Beige



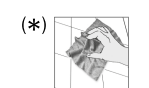
- 16x40
- 95 **COMUBE**
- Fondo mosaico a incastro

- Battiscopa 10x60
- 21 **B...** (colore) nat. ret. 10x60 pcs. 12

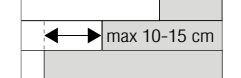
Pollock Silver

GRES PORCELLANATO  
PORCELAIN STONEWARE

RIF. NORMA  
REF. NORMI:  
**R10** DCOF > 0,42  
BCRA > 0,40



AVVERTENZE PER LA POSA  
WARNING FOR THE LAYING



FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m <sup>2</sup>	Kg.	Scatole/boxes	m <sup>2</sup>	Kg.
60x60	24"x24"	4	1,44	30,00	32	46,08	975
30,5x61	12"x24"	8	1,49	28,50	32	47,68	927
30x60	12"x24"	8	1,44	30,00	32	46,08	975



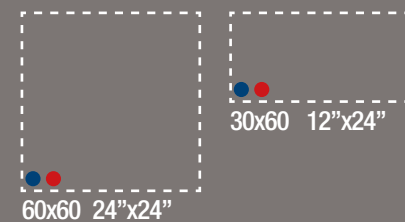
Rugiada Sand



Vulcan Silver



Metallik Silver e Grey



Gres porcellanato  
Porcelain stoneware

● lappato rettificato  
lapped rectified

● naturale rettificato  
natural rectified

# HERITAGE

GRES NAT RETT

GRES LAPPATO

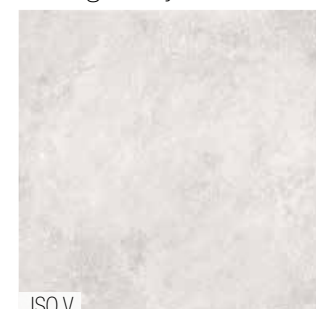
Heritage Light



ISO V

- 60x60 ● 94 HELI6R 60x60 nat. ret.
- 30x60 ● 94 HELI3R 30x60 nat. ret.
- 60x60 ● 135 HELI6L 60x60 lapp. ret.
- 30x60 ● 135 HELI3L 30x60 lapp. ret.

Heritage Grey



ISO V

- 94 HEGR6R 60x60 nat. ret.
- 94 HEGR3R 30x60 nat. ret.

Heritage Dark



ISO IV

- 94 HEDA6R 60x60 nat. ret.
- 94 HEDA3R 30x60 nat. ret.

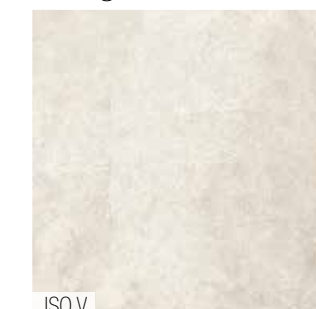
Heritage Taupe



ISO V

- 94 HETA6R 60x60 nat. ret.
- 94 HETA3R 30x60 nat. ret.
- 135 HETA6L 60x60 lapp. ret.
- 135 HETA3L 30x60 lapp. ret.

Heritage Sand



ISO V

- 94 HESA6R 60x60 nat. ret. 60x60
- 94 HESA3R 30x60 nat. ret. 30x60
- 135 HESA6L 60x60 lapp. ret. 60x60
- 135 HESA3L 30x60 lapp. ret. 30x60

Vulcan Silver

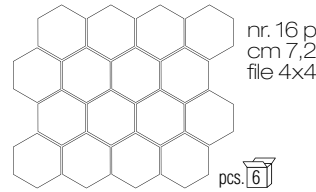


79 cad. each

- VUSI 2 pz. misti - dec. 30x60 pcs. 16

- 20 cad. each
- LIVUSI pz. misti - list. 5x60 pcs. 16

● Mosaico Hexagon Heritage su rete cm 25,634x29,6



- 47 MEH.. (colore fondo) mosaico su rete

Metallik Grey



85 cad. each

- MEGRE 2 pz. misti dec. 30x60 pcs. 2

- 41 cad. each
- LIMEGRE 6 pz. misti list. 4x60 pcs. 16

Metallik Silver

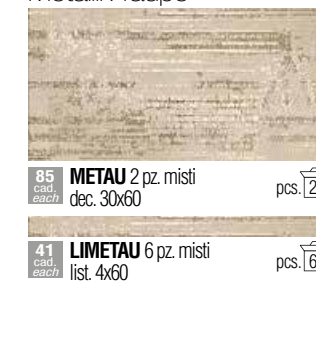


85 cad. each

- MESIL 2 pz. misti dec. 30x60 pcs. 2

- 41 cad. each
- LIMESIL 6 pz. misti list. 4x60 pcs. 16

Metallik Taupe



85 cad. each

- METAU 2 pz. misti dec. 30x60 pcs. 2

- 41 cad. each
- LIMETAU 6 pz. misti list. 4x60 pcs. 16

Vulcan Taupe



79 cad. each

- VUTA 2 pz. misti - dec. 30x60 pcs. 16

- 20 cad. each
- LIVUTA pz. misti - list. 5x60 pcs. 16

● (\*) Rugiada Silver



97 cad. each

- 97 RUSI3 decoro 30x60 pcs. 12

- 39 cad. each
- LIRUS list. 3,8x60 - pz. misti pcs. 16

● (\*) Rugiada Black



97 cad. each

- 97 RUBL3 decoro 30x60 pcs. 12

- 39 cad. each
- LIRUBL list. 3,8x60 - pz. misti pcs. 16

● (\*) Rugiada Gold

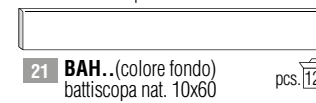


97 cad. each

- 97 RUGO3 decoro 30x60 pcs. 12

- 39 cad. each
- LIRUGO list. 3,8x60 - pz. misti pcs. 16

● Battiscopa Naturale Rett. 10x60



21 cad. each

- 21 BAH.. (colore fondo) battiscopa nat. 10x60 pcs. 12

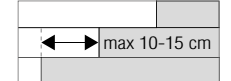
GRES PORCELLANATO  
PORCELAIN STONEWARE



RIF. NORMA - REF. NORM:

Natural	R10	R10 A+B (indoor) DCOF > 0,42 BCRA > 0,40
Lapped	R9	

AVVERTENZE PER LA POSA  
WARNING FOR THE LAYING



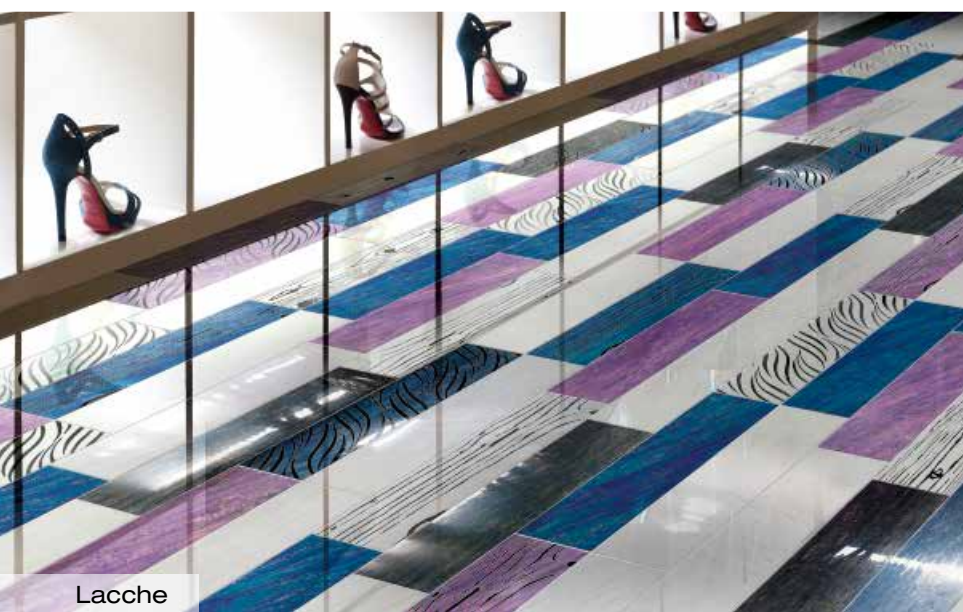
FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m <sup>2</sup>	Kg.	Scatole/boxes	m <sup>2</sup>	Kg.
60x60 nat.	24"x 24"	4	1,44	31,44	30	43,20	958,20
60x60 lapp.	24"x 24"	4	1,44	31,44	32	46,08	1021,08
30x60 nat.	12"x 24"	6	1,08	23,58	40	43,20	958,20
30x60 lapp.	12"x 24"	8	1,44	31,44	32	46,08	1021,08



Hypnotic Grigio



Elixir Avorio



Lacche

**Gres porcellanato**  
Porcelain stoneware

**EXCLUSIVE LIMITED EDITION EXCLUSIVE**

**FOLLIE FOLLIE™**

**GRES LAPPATO**

● --- lappato rettificato  
lapped rectified

60x60 24"x24"

30x60 12"x24"

15x60 6"x24"

● Terra Solare

Mosaico Lux Solare 30x30

ISO IV

58 **MLMQSO**

205 **TESO60** 60x60 lapp. ret.  
205 **TESO30** 30x60 lapp. ret.  
210 **TESO15** 15x60 lapp. ret.

● Avorio Prezioso

Mosaico Lux Avorio 30x30

ISO V

58 **MLMQAV**

168 **AVPR60** 60x60 lapp. ret.  
168 **AVPR30** 30x60 lapp. ret.  
185 **AVPR15** 15x60 lapp. ret.

● Rosso Coraggio

Mosaico Lux Rosso 30x30

ISO IV

58 **MLMQRO**

205 **ROCO60** 60x60 lapp. ret.  
205 **ROCO30** 30x60 lapp. ret.  
210 **ROCO15** 15x60 lapp. ret.

● Grigio Superiore

Mosaico Lux Grigio 30x30

ISO V

58 **MLMQGR**

168 **GRSU60** 60x60 lapp. ret.  
168 **GRSU30** 30x60 lapp. ret.  
185 **GRSU15** 15x60 lapp. ret.

● Blu Energia

Mosaico Lux Blu 30x30

ISO IV

58 **MLMQBL**

205 **BLEN60** 60x60 lapp. ret.  
205 **BLEN30** 30x60 lapp. ret.  
210 **BLEN15** 15x60 lapp. ret.

● Ametista Solenne

Mosaico Lux Ametista 30x30

ISO IV

58 **MLMQAM**

144 pz cm 2,3x2,3 file 12x12 pcs. 12

205 **AMSO60** 60x60 lapp. ret.  
205 **AMSO30** 30x60 lapp. ret.  
210 **AMSO15** 15x60 lapp. ret.

30 **MALSO** matita 2,2x60 pcs. 12

30 **MALAV** matita 2,2x60 pcs. 12

30 **MALGR** matita 2,2x60 pcs. 12

30 **MALBL** matita 2,2x60 pcs. 12

30 **MALAM** matita 2,2x60 pcs. 12

Matita Lux

280 **TOCSO** 15x60 pcs. 1

280 **TOCAV** 15x60 pcs. 1

280 **TOCRO** 15x60 pcs. 1

280 **TOCGR** 15x60 pcs. 1

280 **TOCBL** 15x60 pcs. 1

280 **TOCAM** 15x60 pcs. 1

Toth Curvo

Gli elementi curvi e i listelli sono vetri fatti a mano.

Curved elements and borders are handmade glasses.

43 **LITOSO** list. 3,5x60 pcs. 9

43 **LITOAV** list. 3,5x60 pcs. 9

43 **LITORO** list. 3,5x60 pcs. 9

43 **LITOGR** list. 3,5x60 pcs. 9

43 **LITOBL** list. 3,5x60 pcs. 9

43 **LITOAM** list. 3,5x60 pcs. 9

47 **LAFLSO** dec. 15x60 pcs. 6

47 **LAFLAV** dec. 15x60 pcs. 6

47 **LAFRO** dec. 15x60 pcs. 6

47 **LAFGR** dec. 15x60 pcs. 6

47 **LAFBL** dec. 15x60 pcs. 6

47 **LAFAM** dec. 15x60 pcs. 6

Lacche Flower

47 **LAWISO** dec. 15x60 pcs. 6

47 **LAWIAV** dec. 15x60 pcs. 6

47 **LAWIRO** dec. 15x60 pcs. 6

47 **LAWIBL** dec. 15x60 pcs. 6

47 **LAWIAM** dec. 15x60 pcs. 6

Lacche Wild

47 **LALESO** 2 pz misti dec. 15x60 pcs. 6

47 **LALAV** 2 pz misti dec. 15x60 pcs. 6

47 **LALERO** 2 pz misti dec. 15x60 pcs. 6

47 **LALIBL** 2 pz misti dec. 15x60 pcs. 6

47 **LALIAM** 2 pz misti dec. 15x60 pcs. 6

Lacche Legni

● Matite Folli Follie

5 **MAF...** (codice colore) matita 2,2x60 pcs. 12

● Battiscopa

21 **BA....** (codice fondo) battiscopa 10x60

96 **HYPAV** 2 pz misti - dec. 30x60 pcs. 2

96 **HYPRO** 2 pz misti - dec. 30x60 pcs. 2

96 **HYPGR** 2 pz misti - dec. 30x60 pcs. 2

96 **HYPBL** 2 pz misti - dec. 30x60 pcs. 2

96 **HYPAM** 2 pz misti - dec. 30x60 pcs. 2

Hypnotic (\*)

52 **LIPAVB** pz. misti list. 6x60 pcs. 6

52 **LIPROB** pz. misti list. 6x60 pcs. 6

52 **LIPGRB** pz. misti list. 6x60 pcs. 6

52 **LIPBLB** pz. misti list. 6x60 pcs. 6

52 **LIPAMB** pz. misti list. 6x60 pcs. 6

Elixir Avorio

71 **LIEAVB** list. 15x60 pcs. 6

Elixir Rosso

71 **LIEROB** list. 15x60 pcs. 6

42 **LIEAVL** list. 4x60 pcs. 6

42 **LIEROL** list. 4x60 pcs. 6

GRES PORCELLANATO  
PORCELAIN STONWARE



AVVERTENZE PER LA POSA  
WARNING FOR THE LAYING



EDIZIONE LIMITATA / LIMITED EDITION

Grazie all'originalità della sua tecnica di produzione, Folli Follie è una collezione dal carattere unico e irripetibile ed è **disponibile in quantità limitate**, fino ad esaurimento scorte. Chiedere disponibilità in azienda prima di effettuare l'ordine.

Thanks to the originality of his technique of production, Folli Follie is a collection from unique and unrepeatable character and it is **available in limited quantities**, until stock availability. Ask for availability in the company before to confirm the order.

FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m <sup>2</sup>	Kg.	Scatole/boxes	m <sup>2</sup>	Kg.
60x60	24"x24"	4	1,44	30,00	32	46,08	975
30x60	12"x24"	8	1,44	30,00	32	46,08	975
15x60	6"x24"	11	0,99	20,625	40	39,60	840

**POLISHED  
PORCELAIN  
STONEWARE**

**GRES  
PORCELLANATO  
LEVIGATO**





# LA PREZIOSA

GRES LEVIGATO ★

Gres porcellanato  
Porcelain stoneware

★  
Levigato rettificato  
Polished rectified

★  
60x120 24"x47"



Legend Dark e Light

(\*) Preziosa Dark



ISO II  
★ **1210 PD12L** 60x120 levigato rett.

(\*) Preziosa Light



ISO IV  
★ **181 PL12L** 60x120 levigato rett.

(\*) Preziosa Blu



ISO III  
★ **210 PB12L** 60x120 levigato rett. 60x120

(\*) Legend Dark



395 **LED12** dec. 60x120 pcs. 1

(\*) Legend Light



395 **LEL12** dec. 60x120 pcs. 1

(\*) Legend Blu



395 **LEB12** dec. 60x120 pcs. 1



68 **MLD** pcs. 6  
mosaico 30x30



68 **MLL** pcs. 6  
mosaico 30x30



68 **MLB** pcs. 6  
mosaico 30x30

Mosaici Quadretti Legend Mix 30x30 su rete  
100 pz. cm.2,9x2,9 file 10x10

(\*) Preziosa Brook Dark



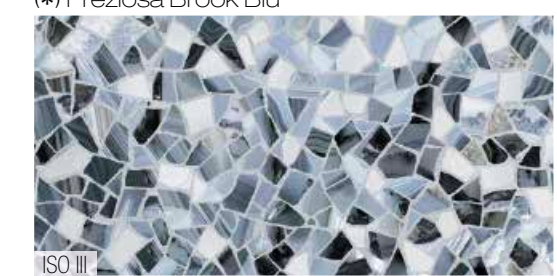
ISO II  
★ **210 PBD12L** 60x120 levigato rett.

(\*) Preziosa Brook Light



ISO IV  
★ **181 PBL12L** 60x120 levigato rett.

(\*) Preziosa Brook Blu



ISO III  
★ **210 PBB12L** 60x120 levigato rett. 60x120

(\*) Sauvage Dark



395 **SVD12** dec. 60x120 pcs. 1

(\*) Sauvage Light



395 **SVL12** dec. 60x120 pcs. 1

(\*) Sauvage Blu



395 **SVB12** dec. 60x120 pcs. 1

GRES PORCELLANATO  
PORCELAIN STONEWARE

UNICEEN 14111 - 50 - 50

**DIGI TECH**

12 Grafiche Patterns

10,00

10 11

2 4

RIF. NORMA  
REF. NORMI:  
BCRA > 0,40

AVVERTENZE PER LA POSA  
WARNING FOR THE LAYING

(\*)

max 10-15 cm

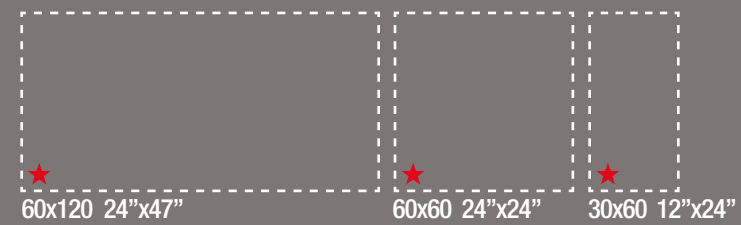
★ **LA PREZIOSA** viene trattata in fase di lappatura con nano particelle silicee per la protezione dallo sporco e dalle macchie.  
La PREZIOSA is treated during the lapping phase with nano siliceous particles to protect the surface against dirt and stains.

Battiscopa 10x60 pcs. 12  
● **31 BAPL6** (colore fondo) battiscopa 10x60

FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz	m <sup>2</sup>	Kg.	Scatole/boxes	m <sup>2</sup>	Kg.
60x120	24" x 47"	2	1,44	31,75	36	51,84	1158,00







Gres porcellanato  
Porcelain stoneware  
Levigato rettificato  
Polished rectified

**VENUS**  
GRES LEVIGATO

pag. 36 - pag. 48 & pag. 50

**COLLEZIONE MULTI-PROJECT GRES / PASTA BIANCA**  
MULTI-PROJECT COLLECTION STONEWARE / WHITE BODY



Solitaire Gold Blue 60x120



Solitaire Gold Visone 60x120

★ Venus Sand



ISO IV

172 VES12LR 60x120 levigato rett.

137 VES6LR 60x60 levigato rett.

137 VES3LR 30x60 levigato rett.

★ Venus Visone



ISO III

195 VEV12LR 60x120 levigato rett. 60x120

158 VEV6LR 60x60 levigato rett. 60x60

158 VEV3LR 30x60 levigato rett. 30x60

★ Venus Blu



ISO III

195 VEB12LR 60x120 levigato rett.

158 VEB6LR 60x60 levigato rett.

158 VEB3LR 30x60 levigato rett.

★ Venus White



ISO IV

172 VEW12LR 60x120 levigato rett.

137 VEW6LR 60x60 levigato rett.

137 VEW3LR 30x60 levigato rett.

★ Venus Grey



ISO IV

195 VEG12LR 60x120 levigato rett. 60x120

158 VEG6LR 60x60 levigato rett. 60x60

158 VEG3LR 30x60 levigato rett. 30x60

(\*) Solitaire Gold Sand 60x120



305 SOGS12 dec. 60x120

pcs. 1

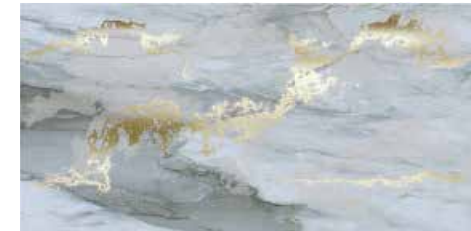
(\*) Solitaire Gold Visone 60x120



305 SOGV12 dec. 60x120

pcs. 1

(\*) Solitaire Gold Blu 60x120



305 SOGB12 dec. 60x120

pcs. 1

(\*) Solitaire Gold White 60x120



305 SOGW12 dec. 60x120

pcs. 1

(\*) Solitaire Gold Grey 60x120



305 SOGG12 dec. 60x120

pcs. 1

(\*) Solitaire Gold Sand 30x60



97 SOGS30 dec. 30x60 - 2 pz. misti

pcs. 4

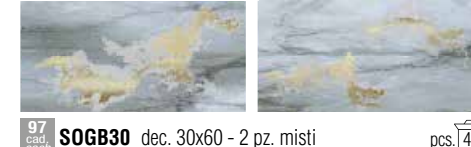
(\*) Solitaire Gold Visone 30x60



97 SOGV30 dec. 30x60 - 2 pz. misti

pcs. 4

(\*) Solitaire Gold Blu 30x60



97 SOGB30 dec. 30x60 - 2 pz. misti

pcs. 4

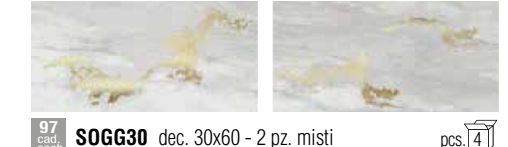
(\*) Solitaire Gold White 30x60



97 SOGW30 dec. 30x60 - 2 pz. misti

pcs. 4

(\*) Solitaire Gold Grey 30x60



97 SOGG30 dec. 30x60 - 2 pz. misti

pcs. 4

(\*) Mosaico Solitaire Sand



68 MQSS pcs. 6  
mosaico 30x30

(\*) Mosaico Solitaire Visone



68 MQSV pcs. 6  
mosaico 30x30  
nr. 100 pz. cm 2,9x2,9 file 10x10

(\*) Mosaico Solitaire Blu



68 MQSB pcs. 6  
mosaico 30x30

(\*) Mosaico Solitaire White



68 MQSW pcs. 6  
mosaico 30x30

(\*) Mosaico Solitaire Grey



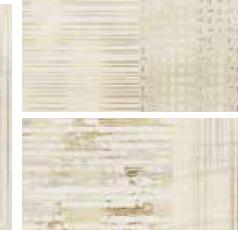
68 MQSG pcs. 6  
mosaico 30x30  
nr. 100 pz. cm 2,9x2,9 file 10x10

Solitaire Rosone Gold Sand



144 SRPGS dec. 60x60  
pcs. 4

(\*) Lumia Gold Sand



97 LUGS30 2 pz. misti dec. 30x60  
pcs. 4

Solitaire Rosone Gold Visone



144 SRPGV dec. 60x60  
pcs. 4

(\*) Lumia Gold Visone



97 LUGV30 2 pz. misti dec. 30x60  
pcs. 4

Solitaire Rosone Gold Blu



144 SRPGB dec. 60x60  
pcs. 4

(\*) Lumia Gold Blu



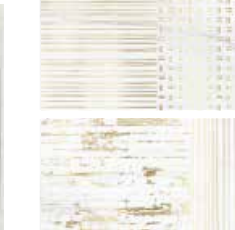
97 LUGB30 2 pz. misti dec. 30x60  
pcs. 4

Solitaire Rosone Gold White



144 SRPGW dec. 60x60  
pcs. 4

(\*) Lumia Gold White



97 LUGW30 2 pz. misti dec. 30x60  
pcs. 4

Solitaire Rosone Gold Grey



144 SRPGG dec. 60x60  
pcs. 4

(\*) Lumia Gold Grey



97 LUGG30 2 pz. misti dec. 30x60  
pcs. 4

★ Battiscopa Venus

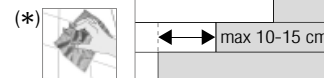
31 BAV6L... (colore fondo) - levigato rett. 10x60 pcs. 12

GRES PORCELLANATO  
PORCELAIN STONEWARE



RIF. NORMA  
REF. NORM.:  
BCRA > 0,40

AVVERTENZE PER LA POSA  
WARNING FOR THE LAYING



★ VENUS viene trattata in fase di lappatura con nano particelle silicee per la protezione dallo sporco e dalle macchie.  
VENUS is treated during the lapping phase with nano siliceous particles to protect the surface against dirt and stains.

FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m <sup>2</sup>	Kg.	Scatole/boxes	m <sup>2</sup>	Kg.
60x120	24" x 47"	2	1,44	31,75	36	51,84	1158,00
60x60	24" x 24"	4	1,44	33,70	32	46,08	1093,40
30x60	12" x 24"	8	1,44	33,70	32	46,08	1093,27

**WALL TILES**

**RIVESTIMENTI**



Life Turtle



Reflex

BICOTTURA WHITE  
RIVESTIMENTO PASTA BIANCA - WHITE BODY TWICE-FIRING



33,3x100 13"x39.3"

Rivestimento in pasta bianca  
White body wall tiles

■ mat

HABITA.  
PASTA BIANCA

■ Habita White



102 HAW fondo 33,3x100

■ Habita Grey



102 HAG fondo 33,3x100

■ Habita Turtle



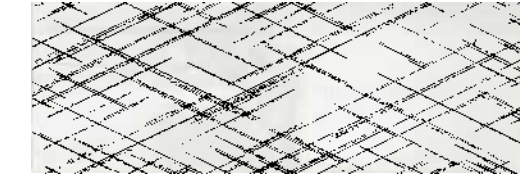
102 HAT fondo 33,3x100

■ Score Grey (strutturato)



112 SCG fondo strutturato 33,3x100

Reflex



110 REF dec. 33,3x100

pcs. 2

Life Grey



132 LIFG 2 pz. misti - dec. 33,3x100

pcs. 2

49 LILIFG pz. misti - list. 4,8x100

pcs. 10

Life Turtle



132 LIFT 2 pz. misti - dec. 33,3x100

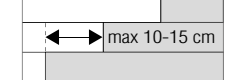
pcs. 2

49 LILIFT pz. misti - list. 4,8x100

pcs. 10

GRES PORCELLANATO  
Pavimenti Consigliati:  
Suggested Floors:  
**CONCRETE 60x60**  
**SHERWOOD 20x120 - 30x120**  
Fondi Naturali Rettificati  
Natural rectified surfaces

AVVERTENZE PER LA POSA  
WARNING FOR THE LAYING



Per tutti i prodotti in BICOTTURA e MONOCOTTURA pasta bianca è raccomandata la posa a colla con collanti classe C2TE.

Installing DOUBLEFIRING and ONCEFIRING white body wall tiles, is strictly recommended using glue class C2TE.

FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m <sup>2</sup>	Kg.	Scatole/boxes	m <sup>2</sup>	Kg.
33,3x100	13"x39.3"	4	1,332	21,65	32	42,624	707,80



Rivestimento in pasta bianca rettificata  
White body wall tiles

■ mat

# TEKNA

PASTA BIANCA



Sweet



■ Tekna Neutra

115 TN fondo rettificato 32x90



■ Tekna Prime Neutra (strutturato)

120 TPN fondo rettificato 32x90



■ Tekna Prime Blu (strutturato)

120 TPB fondo rettificato 32x90



■ Tekna Prime Silver (strutturato)

120 TPS fondo rettificato 32x90



■ Tekna Prime Green (strutturato)

120 TPG fondo rettificato 32x90



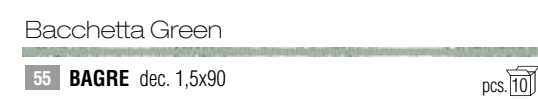
Bacchetta BLu

55 BABLU dec. 1,5x90 pcs. 10



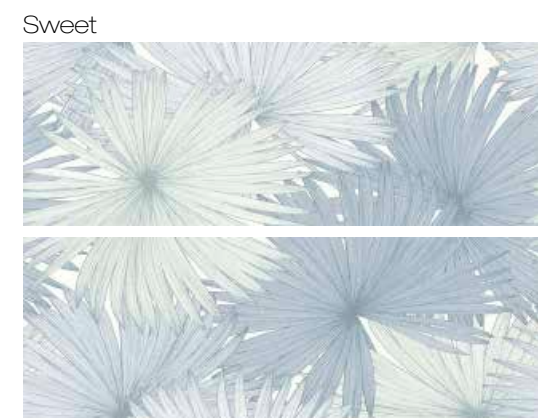
Bacchetta Silver

55 BASIL dec. 1,5x90 pcs. 10



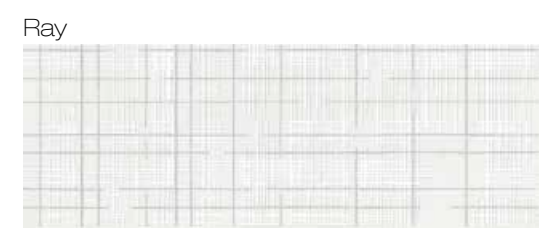
Bacchetta Green

55 BAGRE dec. 1,5x90 pcs. 10



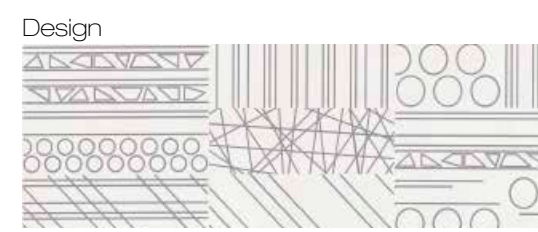
Sweet

125 SWEET 2 pz. misti - dec. 32x90 pcs. 2



Ray

144 RAY dec. 32x90 pcs. 2



Design

144 DES dec. 32x90 pcs. 2



Split

135 SPLIT dec. 32x90 pcs. 2



Pavimenti Consigliati  
Suggested Floors:

**OPEN 20x120**  
Naturale Rettificato  
Natural Rectified

Battiscopa 9,8x120 pcs. 6  
42 BAO... (colore fondo)  
battiscopa nat. 9,8x120

Open White



ISO IV  
97 OWH 20x120 nat. ret.

Open Grey



ISO IV  
97 OGR 20x120 nat. ret.

MONOCOTTURA WHITE  
RIVESTIMENTO PASTA BIANCA - WHITE BODY WALL TILE



GRES PORCELLANATO - PORCELAIN STONEWARE



AVVERTENZE PER LA POSA  
WARNING FOR THE LAYING



Per tutti i prodotti in BICOTTURA e MONOCOTTURA pasta bianca è raccomandata la posa a colla con collanti classe C2TE.

Installing DOUBLEFIRING and ONCEFIRING white body wall tiles, is strictly recommended using glue class C2TE.

FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m <sup>2</sup>	Kg.	Scatole/boxes	m <sup>2</sup>	Kg.
32x90	12.6"x 35.4"	4	1,15	21,00	56	64,40	1195,00
20x120	8" x 47"	5	1,20	24,16	48	57,60	1.184,68







■ 20x60 8"x 24"

Rivestimento in pasta bianca  
White body wall tiles  
■ lucido - shiny

# EXCELLENCE

PASTA BIANCA

20x60

□ Excellence White 60



91 EW60 fondo 20x60

● Porcellana White

69 POW3 fondo 30,4x30,4

ISO IV

Grace White

39 LIEGW list. 3x60 pcs. 6

Indy White

39 LINDW list. 3x60 pcs. 6

Style White

39 LISTW list. 3x60 pcs. 6

Elice White

42 ELIW list. 5x60 pcs. 8



□ Excellence Grey 60



91 EG60 fondo 20x60

● Porcellana Grey

69 POG3 fondo 30,4x30,4

ISO IV

Grace Grey

39 LIEGG list. 3x60 pcs. 6

Indy Grey

39 LINDG list. 3x60 pcs. 6

Style Grey

39 LISTG list. 3x60 pcs. 6

Elice Pearl

42 ELIP list. 5x60 pcs. 8



□ Excellence Sand 60



91 ES60 fondo 20x60

● Porcellana Cream

69 POC3 fondo 30,4x30,4

ISO IV

Grace Sand

39 LIEGS list. 3x60 pcs. 6

Indy Sand

39 LINDS list. 3x60 pcs. 6

Style Sand

39 LISTS list. 3x60 pcs. 6

Elice Almond

42 ELIA list. 5x60 pcs. 8

Battiscopa pcs. 20  
14 BAPO 3 (colore fondo) battiscopa 7,4x30,4



Pavimenti Consigliati:  
Suggested Floors:  
SHERWOOD 20x120 - 30x120

OPEN 20x120

Fondi Naturali Rettificati  
Natural rectified surfaces



■ 25x75 10"x 29.5"

Rivestimento in pasta bianca  
White body wall tiles  
■ lucido - shiny

# EXCELLENCE

PASTA BIANCA

25x75

□ Excellence White 75 Riv.



96 EW75 fondo 25x75

Precious Pearl



106 PREPE dec. 25x75

Superior Silver



132 SUPS dec. 25x75

Superior Silver Dark



132 SUPSD dec. 25x75

(\*) Matita Metal Silver

70 MAMSIP matita 1,9x75 pcs. 6

□ Excellence Sand 75 Riv.



96 ES75 fondo 25x75

Precious Sand



106 PRESA dec. 25x75

Superior Gold



132 SUPG dec. 25x75

Superior Gold Dark



132 SUPGD dec. 25x75

(\*) Matita Metal Gold

70 MAMGOP matita 1,9x75 pcs. 6

GRES PORCELLANATO  
UNICE EN 14411 - B1 - G1  
Pavimenti Consigliati:  
Suggested Floors:

EXPLORA 60x60

veci collezione completa nel  
catalogo Luxury Collections  
see complete collection  
in Luxury Collections catalogue

135

EX60LM  
60x60  
lapp. rett.

ISO III

● Explora Metal Black



● Explora Bronze



135

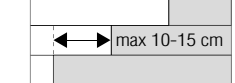
EX60LB  
60x60  
lapp. rett.

ISO III

MONOCOTTURA WHITE  
RIVESTIMENTO PASTA BIANCA - WHITE BODY WALL TILE



AVVERTENZE PER LA POSA  
WARNING FOR THE LAYING



Per tutti i prodotti in BICOTTURA e MONOCOTTURA pasta bianca  
è raccomandata la posa a colla con collanti classe C2TE.

Installing DOUBLEFIRING and ONCEFIRING white body wall tiles,  
is strictly recommended using glue class C2TE.

FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m <sup>2</sup>	Kg.	Scatole/boxes	m <sup>2</sup>	Kg.
25x75	10" x 29.5"	7	1,31	24,70	42	55,02	1062,40
20x60	8" x 24"	8	0,96	17,80	48	46,08	879,40
30,4x30,4	12" x 12"	14	1,30	21,60	48	62,40	1052,00
Explora 60x60	24" x 24"	3	1,08	20,50	48	51,84	999,00



Solitaire Gold Sand



Jar White e Blu



Rivestimento in pasta bianca  
White body wall tiles  
■ lucido - shiny

25x75 10"x 29.5"

**VENUS**  
PASTA BIANCA  
25x75

pag. 36 - pag. 48 & pag. 50

**COLLEZIONE MULTI-PROJECT GRES / PASTA BIANCA**  
**MULTI-PROJECT COLLECTION STONEWARE / WHITE BODY**

□ Venus Blu



96 **VEBL75** fondo 25x75

Solitaire Gold Blu



106 **S0GB75** dec. 25x75 - 2 pz. misti pcs. 2

Jar Blu



106 **JARB75** dec. 25x75 - 2 pz. misti pcs. 2

□ Venus White



96 **VEWH75** fondo 25x75

Solitaire Gold White



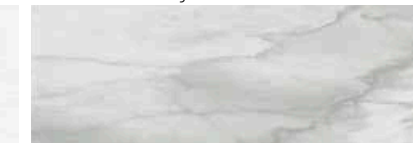
106 **S0GW75** dec. 25x75 - 2 pz. misti pcs. 2

Jar White



106 **JARW75** dec. 25x75 - 2 pz. misti pcs. 2

□ Venus Grey



96 **VEGR75** fondo 25x75

Solitaire Gold Grey



106 **S0GG75** dec. 25x75 - 2 pz. misti pcs. 2

Jar Grey



106 **JARG75** dec. 25x75 - 2 pz. misti pcs. 2

□ Venus Sand



96 **VESA75** fondo 25x75

Solitaire Gold Sand



106 **S0GS75** dec. 25x75 - 2 pz. misti pcs. 2

Jar Sand



106 **JARS75** dec. 25x75 - 2 pz. misti pcs. 2

□ Venus Visone



96 **VEVI75** fondo 25x75

Solitaire Gold Visone



106 **S0GV75** dec. 25x75 - 2 pz. misti pcs. 2

Jar Visone



106 **JARV75** dec. 25x75 - 2 pz. misti pcs. 2

Matita Metal Gold

70 **MAMGOP** list. 1,9x75 pcs. 6



Pav. Coordinati:  
Coord. Floors:

**VENUS NATURALE**  
30,4x30,4  
30,5x61

● Venus Blu



ISO IV  
79 **VEBN36** 30,5x61 nat.  
69 **VEBN30** 30,4x30,4 nat.

● Venus White



ISO IV  
79 **VEWN36** 30,5x61 nat.

● Venus Grey



ISO IV  
79 **VEGN36** 30,5x61 nat.

● Venus Sand



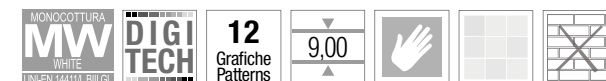
ISO IV  
79 **VESN36** 30,5x61 nat.

● Venus Visone

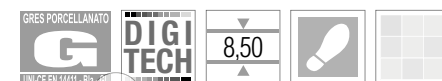


ISO IV  
69 **VEVN30** 30,4x30,4 nat. 30,5x61 30,4x30,4

MONOCOTTURA WHITE  
RIVESTIMENTO PASTA BIANCA - WHITE BODY WALL TILE



GRES PORCELLANATO  
PORCELAIN STONEWARE



RIF. NORMA  
REF. NORM:  
BCRA > 0,40  
ASTM C1028 > 0,60

AVVERTENZE PER LA POSA  
WARNING FOR THE LAYING



Per tutti i prodotti in BICOTTURA e MONOCOTTURA pasta bianca è raccomandata la posa a colla con collanti classe C2TE.

Installing DOUBLEFIRING and ONCEFIRING white body wall tiles, is strictly recommended using glue class C2TE.

FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m <sup>2</sup>	Kg.	Scatole/boxes	m <sup>2</sup>	Kg.
25x75	10"x 29.5"	7	1,31	23,80	42	55,02	1015,00
30,5x61	12"x 24"	8	1,49	32,00	32	47,68	1039,00
30,4x30,4	12"x 12"	13	1,20	20,60	48	57,60	1004,00



Losanga Grey



Metal-One White



20x60 8"x 24"

Rivestimento in pasta bianca  
White body wall tiles  
■ lucido - shiny

**VENUS**  
PASTA BIANCA  
20x60

pag. 36 - pag. 48 & pag. 50

**COLLEZIONE MULTI-PROJECT GRES / PASTA BIANCA**  
**MULTI-PROJECT COLLECTION STONEWARE / WHITE BODY**

□ Venus White



91 **VEW60ri** 20x60

London Venus White

42 **LVWR6** london 4x60 pcs. 10

Losanga White



62 **LOW** dec. 20x60 pcs. 4

□ Venus Grey



91 **VEG60ri** 20x60

London Venus Grey

42 **LVGR6** london 4x60 pcs. 10

Losanga Grey



62 **LOG** dec. 20x60 pcs. 4

□ Venus Sand



91 **VES60ri** 20x60

London Venus Sand

42 **LVSR6** london 4x60 pcs. 10

Losanga Sand



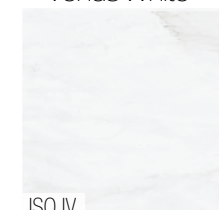
62 **LOS** dec. 20x60 pcs. 4



Gres porcellanato  
Porcelain stoneware  
7,5x30 3"x12" naturale  
natural

**VENUS**  
GRES NATURALE

● Venus White

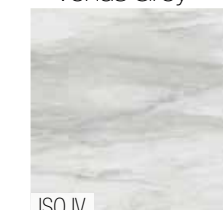


ISO IV

79 **VEWN36** 30,5x61 nat.

120 **VEWN73** 7,5x30 nat.

● Venus Grey



ISO IV

79 **VEGN36** 30,5x61 nat.

120 **VEGN73** 7,5x30 nat.

● Venus Blu



ISO IV

79 **VEBN36** 30,5x61 nat.

69 **VEBN30** 30,4x30,4 nat.

● Venus Sand



ISO IV

79 **VESN36** 30,5x61 nat.

120 **VESN73** 7,5x30 nat.

● Venus Visone



ISO IV

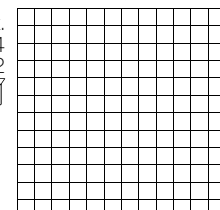
69 **VEVN30** 30,4x30,4 nat.

30,5x61

30,4x30,4

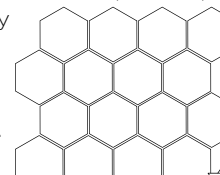
7,5x30

Mosaico Quadrato 30x30  
144 pz.  
cm.2,4x2,4  
file 12x12  
pcs. 6



37 **MQV\_N** (colore fondo)  
mosaico 30x30 su rete

Mosaico Hexagon  
Venus 25,634x29,6  
solo/only  
GREY  
SAND  
WHITE  
nr. 16 pz.  
cm 7,24  
file 4x4  
pcs. 6



47 **VEME\_** (colore fondo)  
mosaico su rete

Battiscopa Venus nat.

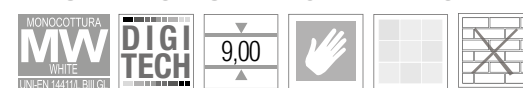
14 **BV\_N3** (colore fondo) pcs. 25  
nat. 8x30,4

AVVERTENZE PER LA POSA  
WARNING FOR THE LAYING  
max 10-15 cm

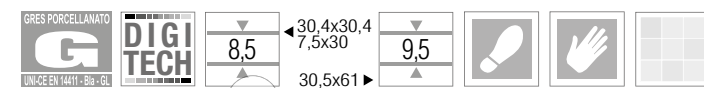
Per tutti i prodotti in BICOTTURA e MONOCOTTURA pasta bianca è raccomandata la posa a colla con collanti classe C2TE.

Installing DOUBLEFIRING and ONCEFIRING white body wall tiles, is strictly recommended using glue class C2TE.

MONOCOTTURA WHITE  
RIVESTIMENTO PASTA BIANCA - WHITE BODY WALL TILE



GRES PORCELLANATO  
PORCELAIN STONEWARE



FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m <sup>2</sup>	Kg.	Scatole/boxes	m <sup>2</sup>	Kg.
20x60	8" x 24"	8	0,96	17,80	48	46,08	879,40
30,5x61	12" x 24"	8	1,49	32,00	32	47,68	1039,00
30,4x30,4	12" x 12"	13	1,20	20,60	48	57,60	1004,00
7,5x30	3" x 12"	44	0,99	18,75	48	47,52	915,00





Rivestimento in pasta bianca

White body wall tiles

■ mat

■ lucido - shiny

25x75 10"x29.5"



Fizzy Marina

Acqua Pura



□ 96 APUL fondo 25x75

Onda Pura (struttura)



□ 101 OPUL fondo strutturato 25x75

Acqua Marina



□ 96 AMAL fondo 25x75

Acqua Perla



□ 96 APEL fondo 25x75

Onda Marina (struttura)



□ 101 OMAL fondo strutturato 25x75

Onda Perla (struttura)



□ 101 OPEL fondo strutturato 25x75

■ Fizzy Marina

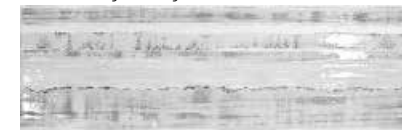


102 FIMAR - dec. 25x75 pcs. 2



39 LIFIMAR - list. 3,8x75 pcs. 6

■ Fizzy Grey



102 FIGRE - dec. 25x75 pcs. 2



39 LIFIGRE - list. 3,8x75 pcs. 6



Pavimenti Consigliati:  
Suggested Floors:

**PORCELLANA  
GRES NATURALE  
30,4x30,4**

**SHERWOOD 20x120 - 30x120  
OPEN 20x120**  
Fondi Naturali Rettificati  
Natural rectified surfaces

Porcellana Marina



ISO IV

69 POM3 fondo 30,4x30,4

Battiscopa pcs. 20

14 BAPO\_3 (colore fondo) battiscopa 7,4x30,4

Acqua Corallo



□ 96 ACOL fondo 25x75

Onda Corallo (struttura)



□ 101 OCOL fondo strutturato 25x75

■ Fizzy Corallo



102 FICOL - dec. 25x75 pcs. 2

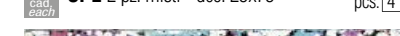


39 LIFICOL - list. 3,8x75 pcs. 6

■ Splash



102 SPL 2 pz. misti - dec. 25x75 pcs. 4



37 LISPL pz. misti - list. 3,8x75 pcs. 6

ACQUA  
mediterranea

Acqua Blu



□ 96 ABLL fondo 25x75

■ Cementine



102 CEM decoro 25x75

pcs. 2

Acqua Yellow Lucida



□ 96 AVEL fondo 25x75

□ Amalfi



102 AMA decoro 25x75

pcs. 2

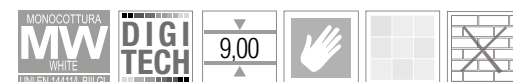


Cementine

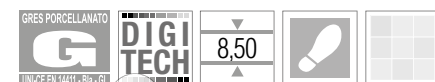


Amalfi

MONOCOTTURA WHITE  
RIVESTIMENTO PASTA BIANCA - WHITE BODY WALL TILE



GRES PORCELLANATO  
PORCELAIN STONEWARE



AVVERTENZE PER LA POSA  
WARNING FOR THE LAYING



Per tutti i prodotti in BICOTTURA e MONOCOTTURA pasta bianca è raccomandata la posa a colla con collanti classe C2TE.

Installing DOUBLEFIRING and ONCEFIRING white body wall tiles, is strictly recommended using glue class C2TE.

FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m <sup>2</sup>	Kg.	Scatole/boxes	m <sup>2</sup>	Kg.
25x75	10"x29.5"	7	1,31	24,70	42	55,02	1062,40
30,4x30,4	12"x12"	14	1,30	21,60	48	62,40	1052,00











Losanga Grey



Metal-One White



Jewel Grey 30x60



Rivestimento in pasta bianca  
White body wall tiles  
■ lucido - shiny

20x60 8"x24"

Jewel  
PASTA BIANCA

COLLEZIONE MULTI-PROJECT GRES / PASTA BIANCA  
MULTI-PROJECT COLLECTION STONEWARE / WHITE BODY

pag. 34 & pag. 62

□ Jewel White



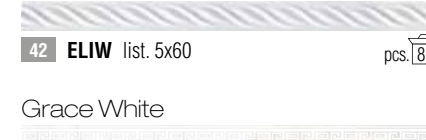
91 J60W fondo 20x60

Losanga White



62 LOW dec. 20x60 pcs. 4

Elice White



42 ELIW list. 5x60 pcs. 8

Grace White



39 LIEGW list. 3x60 pcs. 6

□ Jewel Grey



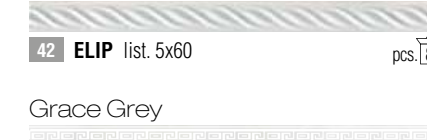
91 J60G fondo 20x60

Losanga Grey



62 LOG dec. 20x60 pcs. 4

Elice Pearl



42 ELIP list. 5x60 pcs. 8

Grace Grey



39 LIEGG list. 3x60 pcs. 6

□ Jewel Sand



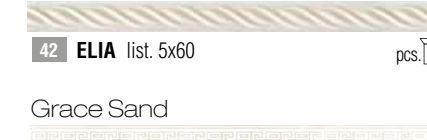
91 J60S fondo 20x60

Losanga Sand



62 LOS dec. 20x60 pcs. 4

Elice Almond

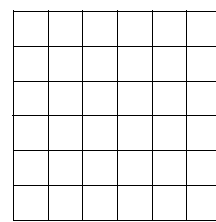


42 ELIA list. 5x60 pcs. 8

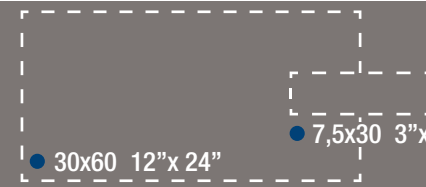
Grace Sand



39 LIEGS list. 3x60 pcs. 6



Mosaico Jewel naturale su rete 30x30  
36 pz. cm. 5x5 file 6x6  
55 pcs. 12  
MTJ.. (colore fondo) mosaico 30x30



Gres porcellanato naturale rettificato  
Porcelain stoneware natural rectified

Jewel  
GRES NAT RETT

● Jewel Blu 30x60



ISO IV  
94 J36B fondo 30x60

7,5x30

158 J73B fondo 7,5x30

Capitello Blu pcs. 10

30 CAJB capitello 5,5x30,4

● Jewel White 30x60



ISO IV  
94 J36W fondo 30x60

7,5x30

158 J73W fondo 7,5x30

Capitello White pcs. 10

30 CAJW capitello 5,5x30,4

Metal-One White  
30 LIM1W matita 2x30 pcs. 6

● Jewel Grey 30x60



ISO IV  
94 J36G fondo 30x60

7,5x30

158 J73G fondo 7,5x30

Capitello Grey pcs. 10

30 CAJG capitello 5,5x30,4

Metal-One Grey  
30 LIM1G matita 2x30 pcs. 6

● Jewel Sand 30x60



ISO IV  
94 J36S fondo 30x60

7,5x30

158 J73S fondo 7,5x30

Capitello Sand pcs. 10

30 CAJS capitello 5,5x30,4

Metal-One Sand  
30 LIM1S matita 2x30 pcs. 6

MONOCOTTURA WHITE  
RIVESTIMENTO PASTA BIANCA - WHITE BODY WALL TILE



GRES PORCELLANATO  
PORCELAIN STONEWARE



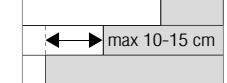
62

Battiscopa Naturale

17 BAJ6N\_ (colore fondo) battiscopa 7,8x60 pcs. 20

14 BAJ3N\_ (colore fondo) battiscopa 7,5x30 pcs. 20

AVVERTENZE PER LA POSA  
WARNING FOR THE LAYING



Per tutti i prodotti in BICOTTURA e MONOCOTTURA pasta bianca è raccomandata la posa a colla con collanti classe C2TE.

Installing DOUBLEFIRING and ONCEFIRING white body wall tiles, is strictly recommended using glue class C2TE.

63

FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m <sup>2</sup>	Kg.	Scatole/boxes	m <sup>2</sup>	Kg.
20x60	8"x24"	8	0,96	17,80	48	46,08	879,40
30x60	12"x24"	7	1,26	22,50	40	50,40	915,00
7,5x30	3"x12"	52	1,17	21,00	48	56,16	1023,00



Arpege White e Grey



Arpege Cream e Turtle



20x60 8"x 24"

Rivestimento in pasta bianca  
White body wall tiles  
■ lucido - shiny

Sensation  
PASTA BIANCA

□ Sensation White 20x60



91 SEW60 fondo 20x60

□ Sensation Pearl 20x60



91 SEP60 fondo 20x60

□ Sensation Almond 20x60



91 SEA60 fondo 20x60

(\*) (m) Arpege White



62 ARW dec. 20x60 pcs. 2

31 LIARW list. 3,6x60 - pezzi misti pcs. 6

(\*) (m) Arpege Grey



62 ARG dec. 20x60 pcs. 2

31 LIARG list. 3,6x60 - pezzi misti pcs. 6

(\*) (m) Arpege Cream



62 ARC dec. 20x60 pcs. 2

31 LIARC list. 3,6x60 - pezzi misti pcs. 6

(\*) (m) Arpege Turtle



62 ARTU dec. 20x60 pcs. 2

31 LIARTU list. 3,6x60 - pezzi misti pcs. 6

Elice White



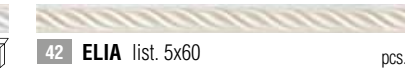
42 ELIW list. 5x60 pcs. 8

Elice Pearl



42 ELIP list. 5x60 pcs. 8

Elice Almond



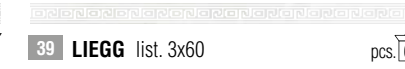
42 ELIA list. 5x60 pcs. 8

Grace White



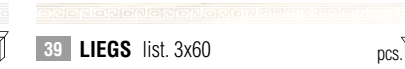
39 LIEGW list. 3x60 pcs. 6

Grace Grey



39 LIEGG list. 3x60 pcs. 6

Grace Sand



39 LIEGS list. 3x60 pcs. 6

● 30x60 12"x 24"

Gres porcellanato  
naturale rettificato  
Porcelain stoneware  
natural rectified

Sensation  
GRES NAT RETT

● Sensation White 30x60



94 SEW3G fondo 30x60

● Sensation Pearl 30x60



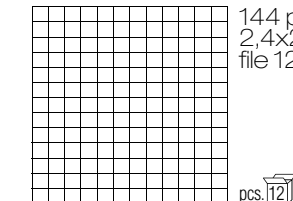
94 SEP3G fondo 30x60

● Sensation Almond 30x60



94 SEA3G fondo 30x60

Mosaico Sensation naturale  
su rete 30x30



144 pz. cm.  
2,4x2,4  
file 12x12

55 MQSN..  
(colore fondo)  
mosaico 30x30

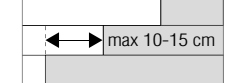
MONOCOTTURA WHITE  
RIVESTIMENTO PASTA BIANCA - WHITE BODY WALL TILE



GRES PORCELLANATO  
PORCELAIN STONEWARE



AVVERTENZE PER LA POSA  
WARNING FOR THE LAYING



Per tutti i prodotti in BICOTTURA e MONOCOTTURA pasta bianca  
è raccomandata la posa a colla con collanti classe C2TE.

Installing DOUBLEFIRING and ONCEFIRING white body wall tiles,  
is strictly recommended using glue class C2TE.

FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m <sup>2</sup>	Kg.	Scatole/boxes	m <sup>2</sup>	Kg.
20x60	8"x24"	8	0,96	17,80	48	46,08	879,40
30x60	12"x24"	7	1,26	22,50	40	50,40	915,00



Joy Grey

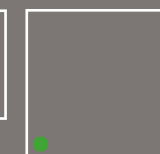


Arpege Turtle

# PORCELLANA SHINY PASTA BIANCA



20x60 8"x24"



30,4x30,4 12"x12"

**Rivestimento in pasta bianca**  
White body wall tiles

■ **lucido** - shiny

**Pavimento in Gres Naturale**  
Natural Gres floor tiles

□ Porcellana White



91 **POW6** fondo 20x60

□ Porcellana Grey



91 **POG6** fondo 20x60

□ Porcellana Cream



91 **POC6** fondo 20x60

□ Porcellana Turtle



91 **POT6** fondo 20x60

(\*) (m) Arpege White



62 **ARW** dec. 20x60

pcs. 2

31 **LIARW** list. 3,6x60 - pezzi misti

pcs. 6

(\*) (m) Arpege Grey



62 **ARG** dec. 20x60

pcs. 2

31 **LIARG** list. 3,6x60 - pezzi misti

pcs. 6

(\*) (m) Arpege Cream



62 **ARC** dec. 20x60

pcs. 2

31 **LIARC** list. 3,6x60 - pezzi misti

pcs. 6

(\*) (m) Arpege Turtle



62 **ARTU** dec. 20x60

pcs. 2

31 **LIARTU** list. 3,6x60 - pezzi misti

pcs. 6

(\*) (m) Joy White



62 **JOW**  
2 pz. misti - dec. 20x60

pcs. 2

31 **LIJOW**  
list. 3,6x60 - pezzi misti

pcs. 6

(\*) (m) Joy Grey



62 **JOG**  
2 pz. misti - dec. 20x60

pcs. 2

31 **LIJOG**  
list. 3,6x60 - pezzi misti

pcs. 6

(\*) (m) Joy Cream



62 **JOC**  
2 pz. misti - dec. 20x60

pcs. 2

31 **LIJOC**  
list. 3,6x60 - pezzi misti

pcs. 6

(\*) (m) Joy Turtle



62 **JOT**  
2 pz. misti - dec. 20x60

pcs. 2

31 **LIJOT**  
list. 3,6x60 - pezzi misti

pcs. 6

GRES PORCELLANATO Pavimenti Coordinati:

Coordinated Floors:

● **PORCELLANA GRES NATURALE 30,4x30,4**

Porcellana White



ISO IV

69 **POW3**  
fondo 30,4x30,4

Porcellana Grey



ISO IV

69 **POG3**  
fondo 30,4x30,4

Porcellana Cream



ISO IV

69 **POC3**  
fondo 30,4x30,4

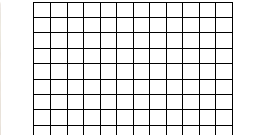
Porcellana Turtle



ISO IV

69 **POT3**  
fondo 30,4x30,4

Mosaico su rete 30x30  
144 pz. cm.2,4x2,4  
file 12x12



55 **MSQPO..** (colore fondo)

mosaico 30x30

GRES PORCELLANATO Pavimenti Consigliati:

Suggested Floors:

● **SHERWOOD 20x120 - 30x120**

● **OPEN 20x120**

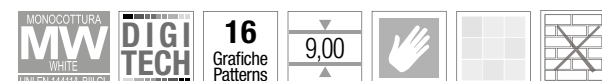
Fondi Naturali Rettificati

Natural rectified surfaces

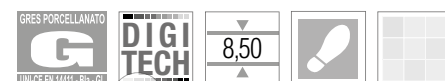
Battiscopa

14 **BAPO\_3** (colore fondo)  
battiscopa 7,4x30,4

MONOCOTTURA WHITE  
RIVESTIMENTO PASTA BIANCA - WHITE BODY WALL TILE



GRES PORCELLANATO  
PORCELAIN STONEWARE



66



AVVERTENZE PER LA POSA  
WARNING FOR THE LAYING



Per tutti i prodotti in BICOTTURA e MONOCOTTURA pasta bianca è raccomandata la posa a colla con collanti classe C2TE.

Installing DOUBLEFIRING and ONCEFIRING white body wall tiles, is strictly recommended using glue class C2TE.

67

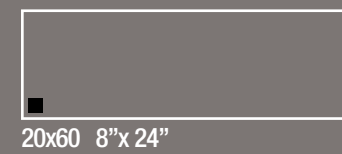
FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m <sup>2</sup>	Kg.	Scatole/boxes	m <sup>2</sup>	Kg.
20x60	8"x24"	8	0,96	17,80	48	46,08	879,4
30,4x30,4	12"x12"	14	1,30	21,60	48	62,40	1052,00



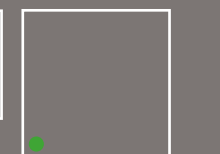
Ethnic White



Perle Cream e Turtle



20x60 8"x24"



30,4x30,4 12"x12"

Rivestimento in pasta bianca  
White body wall tiles

■ mat

Pavimento in Gres Naturale  
Natural Gres floor tiles

**PORCELLANA  
MAT** PASTA BIANCA

■ Porcellana White



91 POWM6 fondo mat 20x60

■ Porcellana Grey



91 POGM6 fondo mat 20x60

■ Porcellana Cream



91 POCM6 fondo mat 20x60

■ Porcellana Turtle



91 POTM6 fondo mat 20x60

■ Fully White (mat strutturato)



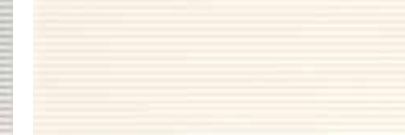
95 FUWM6 fondo mat strutturato 20x60

■ Fully Grey (mat strutturato)



95 FUGM6 fondo mat strutturato 20x60

■ Fully Cream (mat strutturato)



95 FUCM6 fondo mat strutturato 20x60

■ Fully Turtle (mat strutturato)



95 FUTM6 fondo mat strutturato 20x60

Perle White



56 PEW dec. 20x60

pcs. 2

Perle Grey



56 PEG dec. 20x60

pcs. 2

Perle Cream



56 PEC dec. 20x60

pcs. 2

Perle Turtle



56 PET dec. 20x60

pcs. 2

26 LIPEW list. 3,6x60 - pezzi misti

pcs. 6

26 LIPEG list. 3,6x60 - pezzi misti

pcs. 6

26 LIPEC list. 3,6x60 - pezzi misti

pcs. 6

26 LIPET list. 3,6x60 - pezzi misti

pcs. 6

Ethnic White



62 EW dec. 20x60

pcs. 2

Ethnic Grey



62 EG dec. 20x60

pcs. 2

Ethnic Cream



62 EC dec. 20x60

pcs. 2

Ethnic Turtle



62 ET dec. 20x60

pcs. 2

26 LIEW list. 3,6x60 - pezzi misti

pcs. 6

26 LIEG list. 3,6x60 - pezzi misti

pcs. 6

26 LIEC list. 3,6x60 - pezzi misti

pcs. 6

26 LIET list. 3,6x60 - pezzi misti

pcs. 6



Pavimenti Coordinati:  
Coordinated Floors:

● PORCELLANA GRES NATURALE 30,4x30,4

Porcellana White



ISO IV

69 POW3  
fondo 30,4x30,4

Porcellana Grey



ISO IV

69 POG3  
fondo 30,4x30,4

Porcellana Cream



ISO IV

69 POC3  
fondo 30,4x30,4

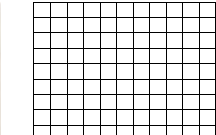
Porcellana Turtle



ISO IV

69 POT3  
fondo 30,4x30,4

Mosaico su rete 30x30  
144 pz. cm.2,4x2,4  
file 12x12



55 MSQPO.. (colore fondo)  
mosaico 30x30



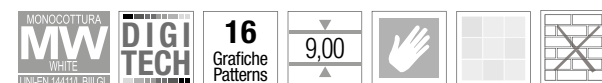
Pavimenti Consigliati:  
Suggested Floors:

**SHERWOOD 20x120 - 30x120  
OPEN 20x120**

Fondi Naturali Rettificati  
Natural rectified surfaces

Battiscopa pcs. 20  
14 BAPO\_3 (colore fondo)  
battiscopa 7,4x30,4

MONOCOTTURA WHITE  
RIVESTIMENTO PASTA BIANCA - WHITE BODY WALL TILE

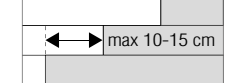


GRES PORCELLANATO  
PORCELAIN STONEWARE



68

AVVERTENZE PER LA POSA  
WARNING FOR THE LAYING



Per tutti i prodotti in BICOTTURA e MONOCOTTURA pasta bianca  
è raccomandata la posa a colla con collanti classe C2TE.

Installing DOUBLEFIRING and ONCEFIRING white body wall tiles,  
is strictly recommended using glue class C2TE.

69

FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m <sup>2</sup>	Kg.	Scatole/boxes	m <sup>2</sup>	Kg.
20x60	8"x24"	8	0,96	17,80	48	46,08	879,40
30,4x30,4	12"x12"	14	1,30	21,60	48	62,40	1052,00



Curl Turtle e Lurex Moka



Curl Lilla e Lurex Violet

**Rivestimento in pasta bianca**  
White body wall tiles  
■ **lucido** - shiny

20x50 8"x20"

**SPLENDIDA**  
SHINY PASTA BIANCA

□ Splendida Pearl



92 **SPPR** fondo 20x50 lucido

London Pearl

35 **LOSP** london 4x50 lucido pcs. 10

□ Splendida Lilla



92 **SPLR** fondo 20x50 lucido

London Lilla

35 **LOSPL** london 4x50 lucido pcs. 10

□ Splendida White



92 **SPWR** fondo 20x50 lucido

London White

35 **LOSPW** london 4x50 lucido pcs. 10

□ Splendida Turtle



92 **SPTR** fondo 20x50 lucido

London Turtle

35 **LOSPT** london 4x50 lucido pcs. 10

(\*) (m) Lurex Lilla



59 **LURLI** dec. 20x50 pcs. 4

31 **LILULI** list. 3x50 pcs. 12

17 **MALULI** matita 1,2x50 pcs. 12

(\*) (m) Lurex White



59 **LURWH** dec. 20x50 pcs. 4

31 **LILUWH** list. 3x50 pcs. 12

17 **MALUWH** matita 1,2x50 pcs. 12

(\*) (m) Lurex Turtle



59 **LURTU** dec. 20x50 pcs. 4

31 **LILUTU** list. 3x50 pcs. 12

17 **MALUTU** matita 1,2x50 pcs. 12

Profilo Inox

17 **PROIN** profilo 0,5x50 pcs. 6

(\*) (m) Curl White



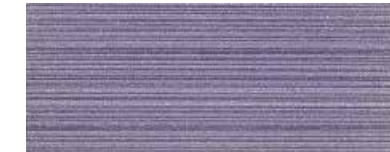
61 **CURWH** dec. 20x50 pcs. 4

(\*) (m) Curl Pearl



61 **CURPE** dec. 20x50 pcs. 4

(\*) (m) Lurex Violet

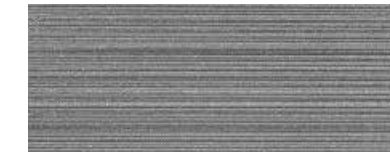


59 **LURVI** dec. 20x50 pcs. 4

31 **LILUVI** list. 3x50 pcs. 12

17 **MALUVI** matita 1,2x50 pcs. 12

(\*) (m) Lurex Iron



59 **LURIR** dec. 20x50 pcs. 4

31 **LILUIR** list. 3x50 pcs. 12

17 **MALUIR** matita 1,2x50 pcs. 12

(\*) (m) Lurex Moka



59 **LURMO** dec. 20x50 pcs. 4

31 **LILUMO** list. 3x50 pcs. 12

17 **MALUMO** matita 1,2x50 pcs. 12

(\*) (m) Curl Lilla



61 **CURLI** dec. 20x50 pcs. 4

(\*) (m) Curl White Iron



61 **CURWI** dec. 20x50 pcs. 4

(\*) (m) Curl Turtle



61 **CURTU** dec. 20x50 pcs. 4

GRES PORCELLANATO Pavimenti Consigliati  
Suggested Floors:  
● **WOODY 14x56**

Woody Lilla



77 **WOLI** fondo 14x56



ISO V  
90 **SPL3**  
fondo 33,3x33,3



ISO V  
90 **SPW3**  
fondo 33,3x33,3



ISO V  
90 **SPT3**  
fondo 33,3x33,3

Pavimenti Coordinati  
Coordinated Floors  
GRES PORCELLANATO ● **SPLENDIDA**  
**GRES NATURALE**  
33,3x33,3

Battiscopa pcs. 25  
14 **BASP\_3** (codice fondo)  
battiscopa 8x33,3

BICOTTURA WHITE  
RIVESTIMENTO PASTA BIANCA WHITE BODY TWICE-FIRING

BICOTTURA  
WB  
WHITE  
UNI-EN 14411 B10 GL

TECH  
DIGI  
TECH

9,00

ISO V

70



AVVERTENZE PER LA POSA  
WARNING FOR THE LAYING

←→ max 10-15 cm

Per tutti i prodotti in BICOTTURA e MONOCOTTURA pasta bianca è raccomandata la posa a colla con collanti classe C2TE.

Installing DOUBLEFIRING and ONCEFIRING white body wall tiles, is strictly recommended using glue class C2TE.

71

FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m <sup>2</sup>	Kg.	Scatole/boxes	m <sup>2</sup>	Kg.
20x50	8"x20"	13	1,30	20,00	48	62,40	960,00
33,3x33,3	13"x13"	11	1,22	22,90	48	58,56	1100,00
14x56	5.5"x22"	16	1,26	24,00	60	75,60	1440,00



Appeal Blu - Appeal White



Caprice



Rivestimento in pasta bianca  
White body wall tiles

■ lucido - shiny

25x60 10"x24"



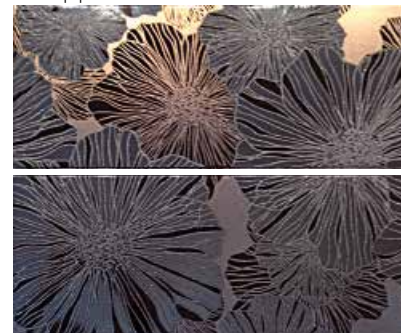
PASTA BIANCA

□ Presuntuosa Nero



92 | **PREN** fondo 25x60

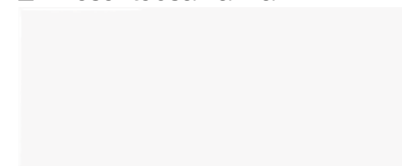
(\*) Appeal Nero



70 **APNE** 2pz. misti - dec. 25x60 pcs. 4

39 | **LIAPNE** list. 6x60 pcs. 6

□ Presuntuosa Panna



92 | **PREP** fondo 25x60

(\*) Appeal Panna



70 **APPA** 2pz. misti - dec. 25x60 pcs. 4

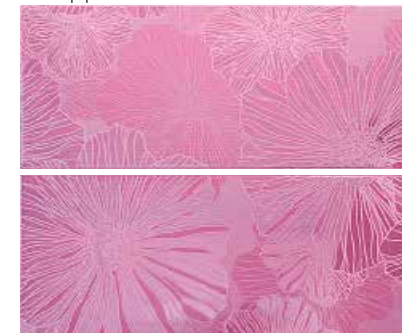
39 | **LIAPPA** list. 6x60 - pezzi misti pcs. 6

□ Presuntuosa Ciclamino



95 | **PREC** fondo 25x60

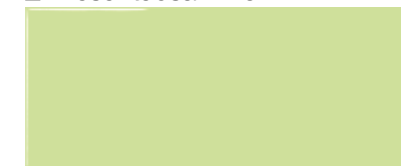
(\*) Appeal Ciclamino



70 **APCI** 2pz. misti - dec. 25x60 pcs. 4

39 | **LIAPCI** list. 6x60 - pezzi misti pcs. 6

□ Presuntuosa Lime



92 | **PREL** fondo 25x60

(\*) Appeal Lime



70 **APLI** 2pz. misti - dec. 25x60 pcs. 4

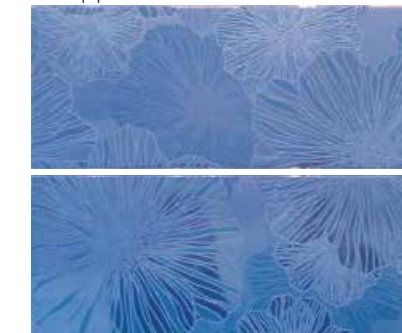
39 | **LIAPLI** list. 6x60 - pezzi misti pcs. 6

□ Presuntuosa Blu



92 | **PREB** fondo 25x60

(\*) Appeal Blu



70 **APBL** 2pz. misti - dec. 25x60 pcs. 4

39 | **LIAPBL** list. 6x60 - pezzi misti pcs. 6

Mosaici Quadretti con Lustrò 25x30 su rete - 120 pz. cm 2,3x2,3 file 10x12

(\*) Mosaico Nero



59 **MOQPREN** mosaico 25x30 pcs. 12

(\*) Mosaico Panna



59 **MOQPREP** mosaico 25x30 pcs. 12

(\*) Mosaico Ciclamino



59 **MOQPREC** mosaico 25x30 pcs. 12

(\*) Mosaico Lime



59 **MOQPREL** mosaico 25x30 pcs. 12

(\*) Mosaico Blu



59 **MOQPREB** mosaico 25x30 pcs. 12

Mosaici Quadrati Appeal  
25x30 su rete  
84 pz. cm 2,3x2,3 - 9 pz. cm 4,8x4,8

(\*) Mosaico Appeal Nero



56 **MOAPNE** mosaico 25x30 pcs. 12

(\*) Mosaico Appeal Panna



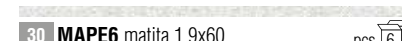
56 **MOAPPA** mosaico 25x30 pcs. 12

Caprice



70 **CAPR** 2 pz. misti - dec. 25x60 pcs. 4

Matita Perla



30 **MAPE6** matita 1,9x60 pcs. 6

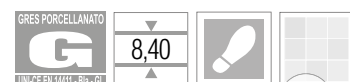
GRES PORCELLANATO  
Pavimenti Consigliati  
Suggested Floors:  
● **SKEMA 30,4x30,4**

Skema Fuchsia	Skema Lime	Skema Turtle	Skema Navy
ISO IV	ISO IV	ISO IV	ISO IV
89   <b>SF30</b> fondo 30,4x30,4	89   <b>SL30</b> fondo 30,4x30,4	84   <b>ST30</b> fondo 30,4x30,4	89   <b>SN30</b> fondo 30,4x30,4

BICOTTURA WHITE  
WHITE BODY TWICE FIRING



GRES PORCELLANATO  
PORCELAIN STONEWARE



72

AVVERTENZE PER LA POSA  
WARNING FOR THE LAYING



Per tutti i prodotti in BICOTTURA e MONOCOTTURA pasta bianca è raccomandata la posa a colla con collanti classe C2TE.

Installing DOUBLEFIRING and ONCEFIRING white body wall tiles, is strictly recommended using glue class C2TE.

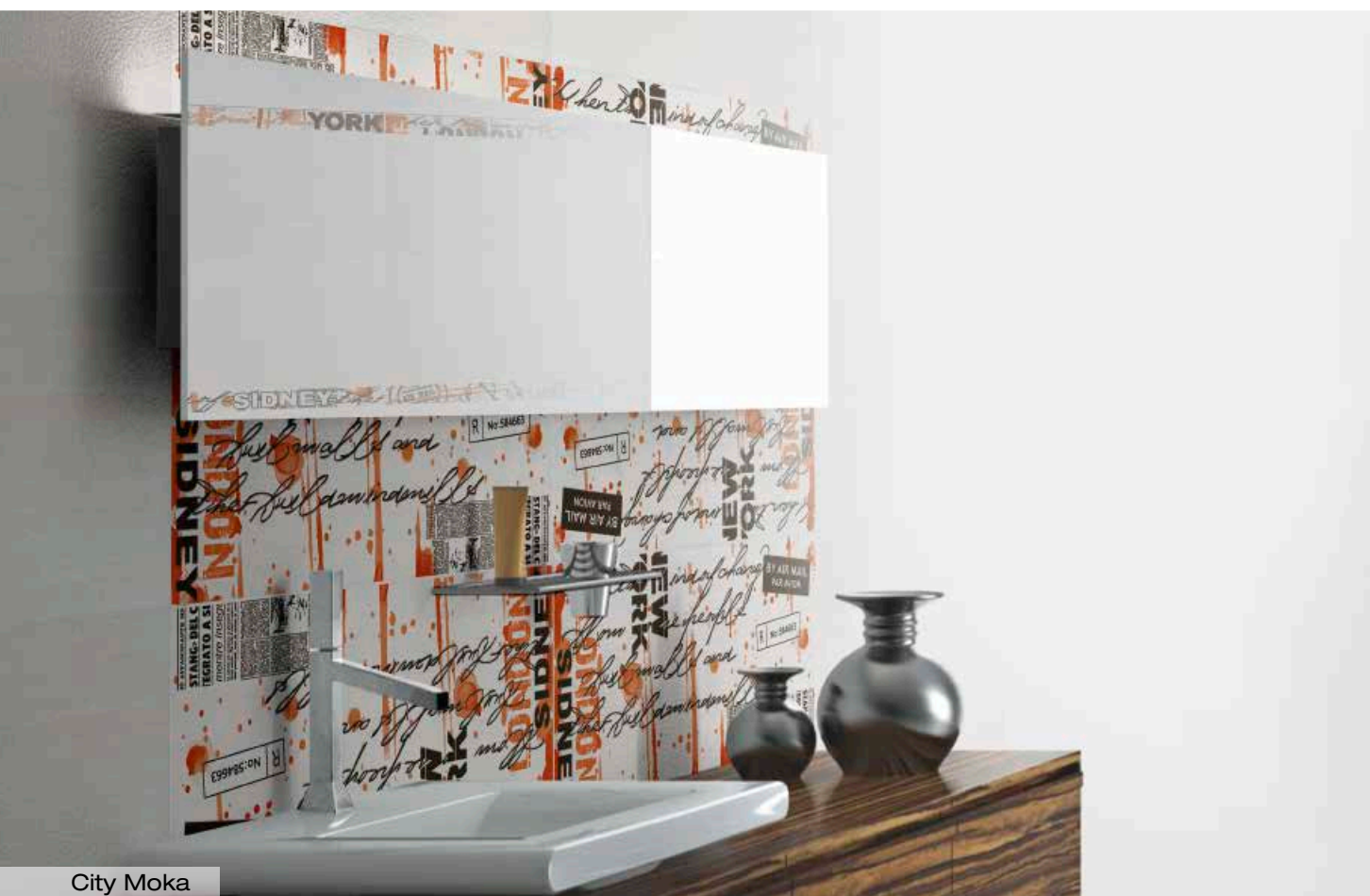
73

FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m <sup>2</sup>	Kg.	Scatole/boxes	m <sup>2</sup>	Kg.
25x60	10"x24"	8	1,20	18,40	48	57,60	898,20
30,4x30,4	12"x12"	14	1,30	21,60	48	62,40	1052,00





Mixer Lilla



City Moka



25x60 10"x24"

Rivestimento in pasta bianca  
White body wall tiles

mat

**FLOU**  
PASTA BIANCA

Flou Turtle



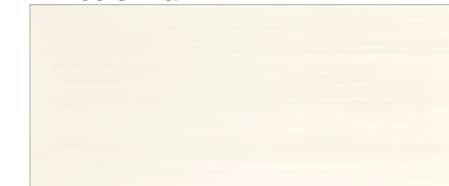
96 FLOTUR fondo 25x60

Flou Lilla



96 FLOLIL fondo 25x60

Flou Unika



96 FLOUNI fondo 25x60

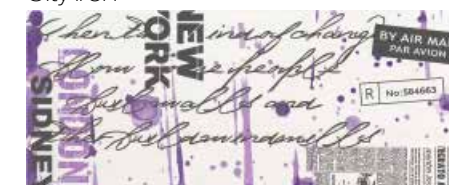
City Moka



59 CIM dec. 25x60

pcs. 4

City Iron



59 CIR dec. 25x60

pcs. 4

Exotic Iron



95 EXOT - dec. 25x60

pcs. 4



31 LICIM  
pz. misti - list. 3,8x60

pcs. 6



31 LICIR  
pz. misti - list. 3,8x60

pcs. 6

(\*)Mixer Moka



59 MIMO dec. 25x60

pcs. 4

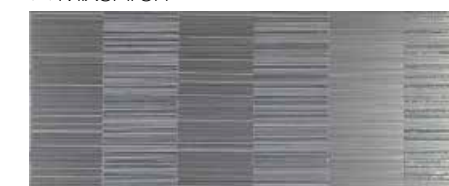
(\*)Mixer Lilla



59 MILI dec. 25x60

pcs. 4

(\*)Mixer Iron



59 MIRO dec. 25x60

pcs. 4



34 LIMIMO list. 3,2x60 - pezzi misti

pcs. 6



34 LIMILI list. 3,2x60 - pezzi misti

pcs. 6



34 LIMIRO list. 3,2x60 - pezzi misti

pcs. 6

GRES PORCELLANATO  
Pavimenti Consigliati  
Suggested Floors:

**WOODY 14x56**  
Fondo Naturale  
Natural surface

Woody Lilla



ISO V  
77 WOLI fondo 14x56

**OPEN 20x120**  
**SHERWOOD 20x120 - 30x120**  
Fondi Naturali Rettificati  
Natural rectified surfaces

BICOTTURA WHITE  
WHITE BODY TWICE FIRING



GRES PORCELLANATO  
PORCELAIN STONEWARE



76



AVVERTENZE PER LA POSA  
WARNING FOR THE LAYING



Per tutti i prodotti in BICOTTURA e MONOCOTTURA pasta bianca è raccomandata la posa a colla con collanti classe C2TE.

Installing DOUBLEFIRING and ONCEFIRING white body wall tiles, is strictly recommended using glue class C2TE.

77

FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m <sup>2</sup>	Kg.	Scatole/boxes	m <sup>2</sup>	Kg.
25x60	10"x24"	8	1,20	19,16	48	57,60	935,00
14x56	5.5"x22"	16	1,26	24	60	75,60	1440,00





25x60 10"x24"

Rivestimento in pasta bianca  
White body wall tiles

■ mat

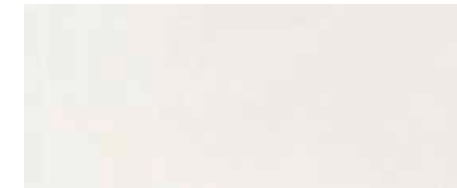
*Suite*  
PASTA BIANCA



Exotic Iron



■ Suite White



96 SUIWH fondo 25x60

Exotic Iron



95 EXOT - dec. 25x60

pcs. 4

■ Suite Iron



96 SUIIR fondo 25x60

Curl Iron



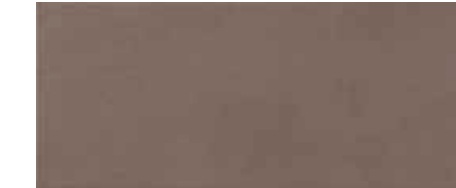
71 CURIR dec. 25x60

pcs. 4

36 LICURIR  
pezzi misti - list. 5x60

pcs. 6

■ Suite Moka



96 SUIMO fondo 25x60

Curl Moka



71 CURMO dec. 25x60

pcs. 4

36 LICURMO  
pezzi misti - list. 5x60

pcs. 6

(\*) Mixer Lilla



59 MILI dec. 25x60

pcs. 4



34 LIMILI list. 3,2x60

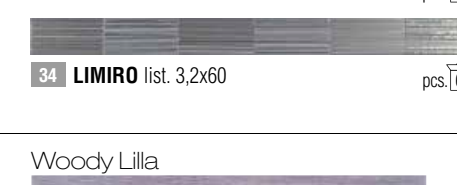
pcs. 6

(\*) Mixer Iron



59 MIRO dec. 25x60

pcs. 4



34 LIMIRO list. 3,2x60

pcs. 6

(\*) Mixer Moka



59 MIMO dec. 25x60

pcs. 4



34 LIMIMO list. 3,2x60

pcs. 6



Pavimenti Consigliati  
Suggested Floors:

**WOODY 14x56**

Fondo Naturale  
Natural surface

**OPEN 20x120**

**SHERWOOD 20x120 - 30x120**

Fondi Naturali Rettificati  
Natural rectified surfaces

Woody Lilla



ISO V

77 WOLI fondo 14x56

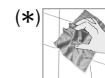
BICOTTURA WHITE  
WHITE BODY TWICE FIRING



GRES PORCELLANATO  
PORCELAIN STONEWARE



78



AVVERTENZE PER LA POSA  
WARNING FOR THE LAYING



Per tutti i prodotti in BICOTTURA e MONOCOTTURA pasta bianca è raccomandata la posa a colla con collanti classe C2TE.

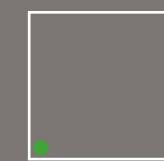
Installing DOUBLEFIRING and ONCEFIRING white body wall tiles, is strictly recommended using glue class C2TE.

79

FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m <sup>2</sup>	Kg.	Scatole/boxes	m <sup>2</sup>	Kg.
25x60	10"x24"	8	1,20	19,16	48	57,60	935,00
14x56	5.5"x22"	16	1,26	24	60	75,60	1440,00



20x50 8"x20"

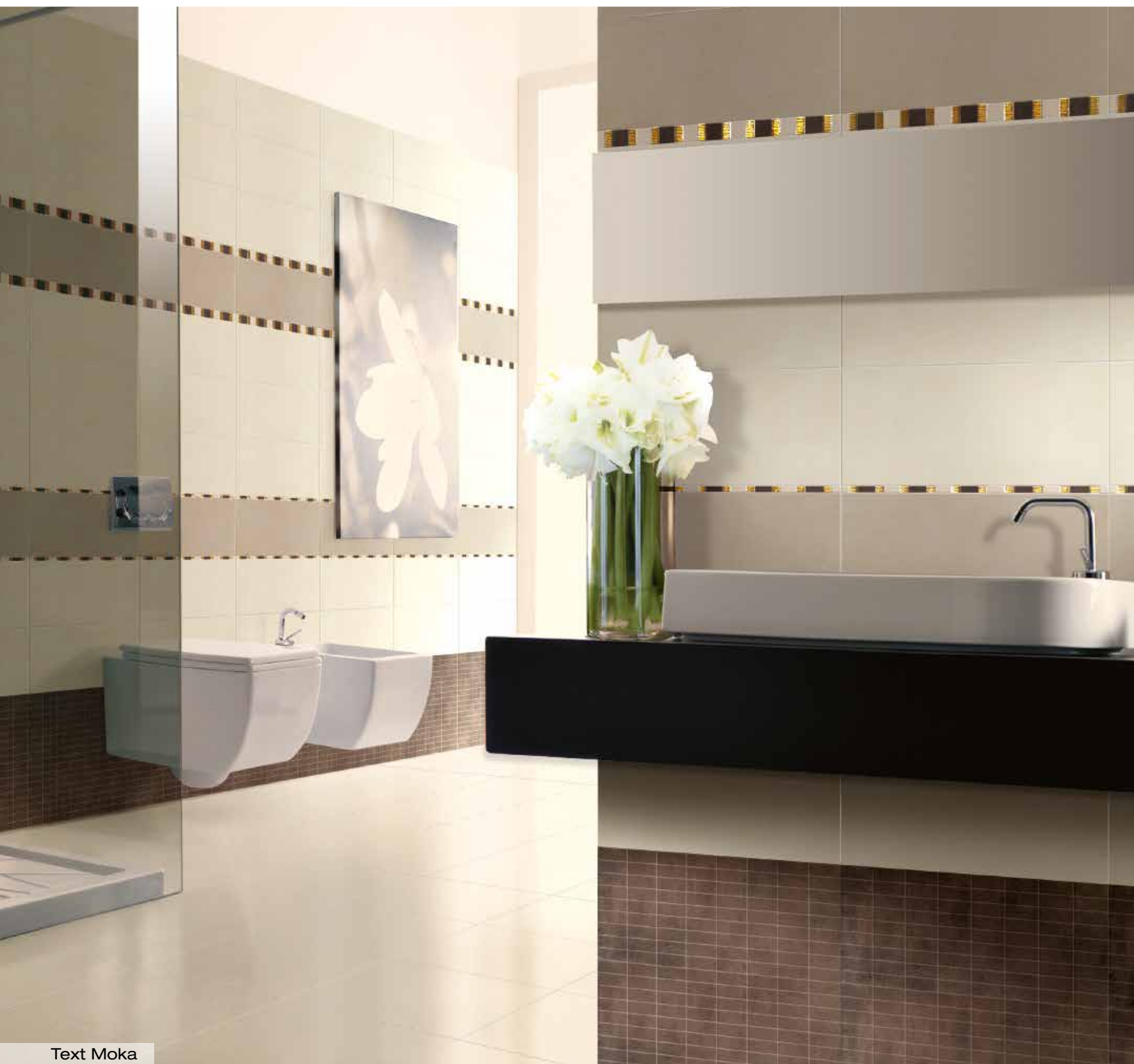


30,4x30,4 12"x12"

Rivestimento in pasta rossa  
Red body wall tiles

▲ mat

Pavimento in Gres Naturale  
Natural Gres floor tiles



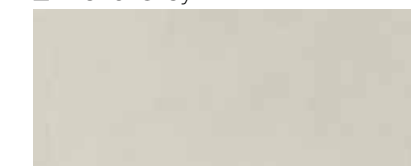
Text Moka

▲ Trend White



66 TREW fondo 20x50

▲ Trend Grey



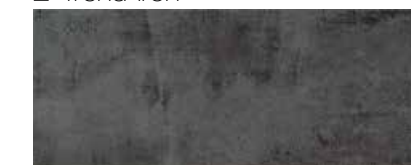
66 TREG fondo 20x50

▲ Trend Moka



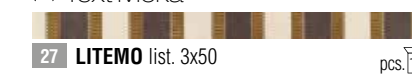
66 TREM fondo 20x50

▲ Trend Iron



66 TREI fondo 20x50

(\*) Text Moka



27 LITEMO list. 3x50

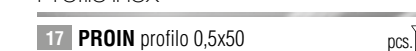
pcs. 12



16 MATEMO matita 1,2x50

pcs. 24

Profilo Inox



17 PROIN profilo 0,5x50

pcs. 6

Pavimenti Consigliati:  
Suggested Floors:

TREND 30,4x30,4  
GRES NATURALE

Trend Moka



ISO IV

59 TM3400/  
fondo 30,4x30,4

Trend Turtle



ISO IV

59 TT3560/  
fondo 30,4x30,4

Battiscopa 8x34

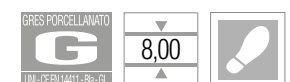
pcs. 25

14 BA... (codice fondo)  
battiscopa 8x34

BICOTTURA  
B-NATURAL TWICE-FIRING



GRES PORCELLANATO  
PORCELAIN STONEWARE



80



AVVERTENZE PER LA POSA  
WARNING FOR THE LAYING

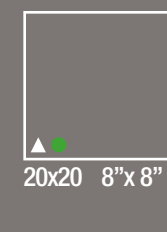
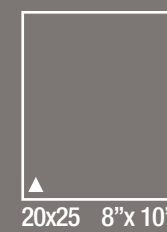


Per tutti i prodotti in BICOTTURA e MONOCOTTURA pasta bianca è raccomandata la posa a colla con collanti classe C2TE.

Installing DOUBLEFIRING and ONCEFIRING white body wall tiles, is strictly recommended using glue class C2TE.

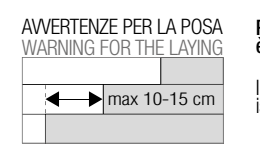
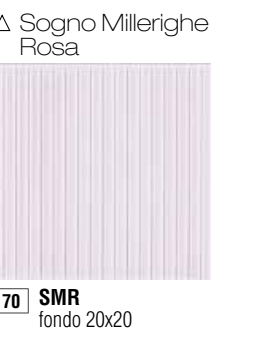
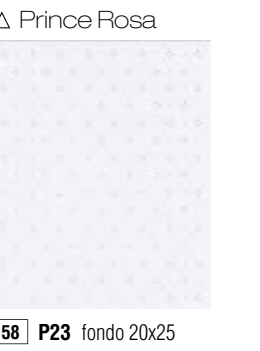
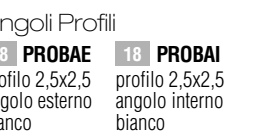
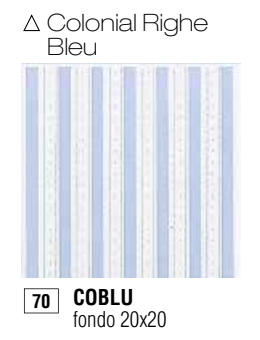
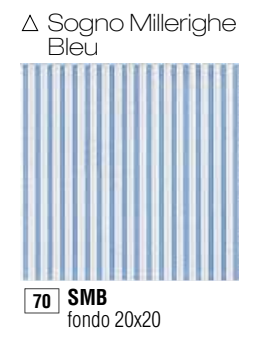
81

FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m <sup>2</sup>	Kg.	Scatole/boxes	m <sup>2</sup>	Kg.
20x50	8"x20"	14	1,40	18,50	48	67,20	903,00
30,4x30,4	12"x12"	14	1,30	21,60	48	62,40	1052,00



**Rivestimento in pasta rossa**  
Red body wall tiles  
▲ **lucido** - shiny

**Pavimento in Gres Naturale**  
Natural Gres floor tiles



**Per tutti i prodotti in BICOTTURA e MONOCOTTURA pasta bianca è raccomandata la posa a colla con collanti classe C2TE.**  
Installing DOUBLEFIRING and ONCEFIRING white body wall tiles, is strictly recommended using glue class C2TE.

BICOTTURA TWICE-FIRING  
Chiedere per disponibilità  
Ask for availability

GRES CERAMICO STONWARE  
G  
7,00  
max 10-15 cm

	FORMATO - SIZE			SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
	cm	inches	Pz.	m <sup>2</sup>	Kg.	Scatole/boxes	m <sup>2</sup>	Kg.	
BICOTTURA	20x25	8"x10"	27	1,35	20,00	60	81,00	1215,00	
BICOTTURA	20x20	8"x8"	25	1,00	15,00	80	80,00	1215,00	
PRINCE BLEU	20x20	8"x8"	30	1,20	16,23	72	86,40	1183,56	
MONO-SALMONE	20x20	8"x8"	36	1,44	22,00	72	103,68	1599,00	
MONO	20x20	8"x8"	35	1,40	21,40	76	106,40	1641,40	

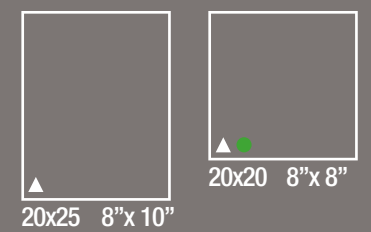
Pavimenti Consigliati:  
Suggested Floors:  
GRES CERAMICO  
G  
MONO 20x20  
Tinta Unita Mat



Bleu



Lilla



**Rivestimento in pasta rossa**  
Red body wall tiles  
▲ **lucido** - shiny

**Pavimento in Gres Naturale**  
Natural Gres floor tiles

*Ricordi*  
**BLOOMING**  
PASTA ROSSA

▲ Confetto Bianco



**62** **2100** fondo 20x20

Blooming Bordeaux

**BLOX**  
dec. 20x20  
**40** pcs. **12**

▲ Navy Bordeaux  
**N625**  
fondo 20x25  
**58**

**LIBLX**  
18 each  
2 pz. misti  
list. 9,5x20  
**12**

▲ Colonial Righe Bordeaux  
**75**  
**CORIB**  
fondo 20x20

Blooming Bleu

**BLOB**  
dec. 20x20  
**40** pcs. **12**

▲ Confetto Bianco  
**2100**  
fondo 20x20  
**62**

**LIBLB**  
18 each  
2 pz. misti  
list. 9,5x20  
**12**

▲ Colonial Righe Bleu  
**70**  
**COBLU**  
fondo 20x20

Blooming Lilla

**BLOL**  
dec. 20x20  
**40** pcs. **12**

▲ Navy Rosa  
**N633**  
fondo 20x25  
**58**

**LIBLL**  
18 each  
2 pz. misti  
list. 9,5x20  
**12**

▲ Sogno Millerighe Rosa  
**70**  
**SMR**  
fondo 20x20

Blooming Giada

**BLOG**  
dec. 20x20  
**40** pcs. **12**

▲ Harmony Giada  
**H39**  
fondo 20x25  
**58**

**LIBLG**  
18 each  
2 pz. misti  
list. 9,5x20  
**12**

▲ Sogno Millerighe Giada  
**70**  
**SMG**  
fondo 20x20

London e Profili

**9** **LOBI**  
london 5x20 pcs. **24**

**7** **PROB**  
profilo 2,5x20 pcs. **36**

Angoli London

**18** **LOBIAE** london 2x5 angolo esterno bianco

**18** **LOBIAI** london 2x5 angolo interno bianco

Angoli Profili

**18** **PROBAE** profilo 2,5x2,5 angolo esterno bianco

**18** **PROBAI** profilo 2,5x2,5 angolo interno bianco

Bordeaux

**12** **LOBOR**  
london 5x20 pcs. **12**

**8** **PROBOR**  
profilo 2,5x20 pcs. **12**

Blu

**12** **LOBLU**  
london 5x20 pcs. **12**

**8** **PROBLU**  
profilo 2,5x20 pcs. **12**

Azzurro

**10** **LOAZ**  
london 5x20 pcs. **12**

**8** **PROA**  
profilo 2,5x20 pcs. **12**

Lilla

**10** **LOLI**  
london 5x20 pcs. **12**

**8** **PROL**  
profilo 2,5x20 pcs. **12**

Verde

**12** **LOVER**  
london 5x20 pcs. **12**

**8** **PROVER**  
profilo 2,5x20 pcs. **12**

Giada

**10** **LOGI**  
london 5x20 pcs. **12**

**8** **PROG**  
profilo 2,5x20 pcs. **12**

● Mono Bianca

ISO III

**54** **M1000**  
fondo 20x20

● Mono Bleu Cobalto

ISO III

**96** **MOBLUC**  
fondo 20x20

● Mono Avio

ISO III

**58** **M1050**  
fondo 20x20

● Mono Rosa Pink

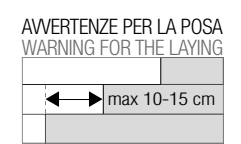
ISO III

**54** **M1003**  
fondo 20x20

Pavimenti Consigliati:  
Suggested Floors:

**G**  
GRES CERAMICO  
UNI-EN14411-30-G

**MONO 20x20**  
Tinta Unita Mat



Per tutti i prodotti in BICOTTURA e MONOCOTTURA pasta bianca è raccomandata la posa a colla con collanti classe C2TE.

Installing DOUBLEFIRING and ONCEFIRING white body wall tiles, is strictly recommended using glue class C2TE.

BICOTTURA  
TWICE-FIRING

GRES CERAMICO  
STONEWARE

**10,00**

**7,00**

84

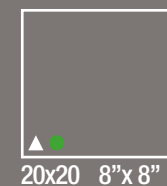
	FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
	cm	inches	Pz.	m <sup>2</sup>	Kg.	Scatole/boxes	m <sup>2</sup>	Kg.
BICOTTURA	20x25	8"x10"	27	1,35	20,00	60	81,00	1215,00
BICOTTURA	20x20	8"x8"	25	1,00	15,00	80	80,00	1215,00
MONO- SALMONE	20x20	8"x8"	36	1,44	22,00	72	103,68	1599,00
MONO	20x20	8"x8"	35	1,40	21,40	76	106,40	1641,40



Salmone



Giada



**Rivestimento in pasta rossa**  
Red body wall tiles

▲ lucido - shiny

**Pavimento in Gres Naturale**  
Natural Gres floor tiles

Ricordi

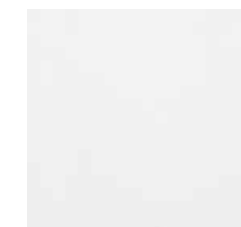
*Romantica*  
PASTA ROSSA

△ Romantica Bleu



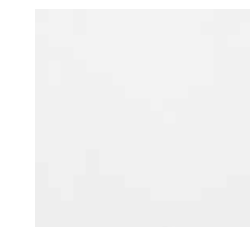
70  
**ROBL**  
fondo 20x20

△ Confetto Bianco



62  
**2100**  
fondo 20x20

△ Confetto Bianco



62  
**2100**  
fondo 20x20

△ Romantica Salmone



70  
**ROSA**  
fondo 20x20

Primavera Bleu



**LIPBA**  
list. alto 6x20  
16 pcs. 12

Primavera Rosa



**LIPRA**  
list. alto 6x20  
16 pcs. 12

Primavera Giada



**LIPGA**  
list. alto 6x20  
16 pcs. 12

Primavera Salmone



**LIPSA**  
list. alto 6x20  
16 pcs. 12



**LIPBB**  
list. basso 3x20  
9 pcs. 12



**LIPRB**  
list. basso 3x20  
9 pcs. 12



**LIPGB**  
list. basso 3x20  
9 pcs. 12



**LIPSB**  
list. basso 3x20  
9 pcs. 12

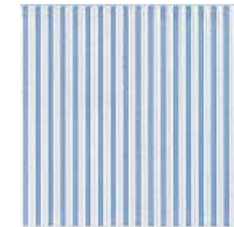
Angoli London

18 **LOBIAE** 18 **LOBIAI**  
london 2x5  
angolo esterno  
bianco

Angoli Profili

18 **PROBAE** 18 **PROBAI**  
profilo 2,5x2,5  
angolo esterno  
bianco

△ Sogno Millerighe Bleu



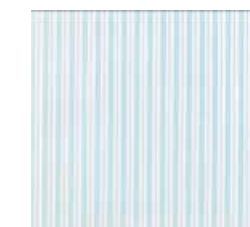
70  
**SMB**  
fondo 20x20

△ Sogno Millerighe Rosa



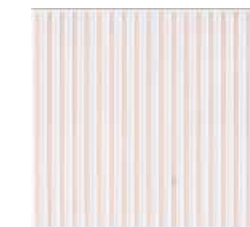
70  
**SMR**  
fondo 20x20

△ Sogno Millerighe Giada



70  
**SMG**  
fondo 20x20

△ Sogno Millerighe Salmone



70  
**SMS**  
fondo 20x20

London Bianco



9 **LOBI**  
london 5x20  
pcs. 12

London Azzurro



10 **LOAZ**  
london 5x20  
pcs. 12

London Lilla



10 **LOLI**  
london 5x20  
pcs. 12

London Giada



10 **LOGI**  
london 5x20  
pcs. 12

Profilo Bianco



7 **PROB**  
profilo 2,5x20  
pcs. 36

Profilo Azzurro



8 **PROA**  
profilo 2,5x20  
pcs. 12

Profilo Lilla



8 **PROL**  
profilo 2,5x20  
pcs. 12

Profilo Giada



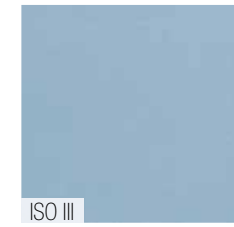
8 **PROG**  
profilo 2,5x20  
pcs. 12

● Mono Bleu Cobalto



ISO III  
96 **MOBLUC**  
fondo 20x20

● Mono Avio



ISO III  
58 **M1050**  
fondo 20x20

● Mono Rosa Pink



ISO III  
54 **M1003**  
fondo 20x20

● Mono Bianca



ISO III  
54 **M1000**  
fondo 20x20

● Mono Salmone



ISO III  
54 **M1030**  
fondo 20x20

Pavimenti Consigliati:  
Suggested Floors:

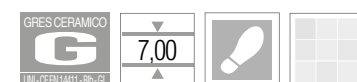


**MONO 20x20**  
Tinta Unita Mat

BICOTTURA  
TWICE-FIRING



GRES CERAMICO  
STONEWARE



86

AVVERTENZE PER LA POSA  
WARNING FOR THE LAYING



Per tutti i prodotti in BICOTTURA e MONOCOTTURA pasta bianca è raccomandata la posa a colla con collanti classe C2TE.

Installing DOUBLEFIRING and ONCEFIRING white body wall tiles, is strictly recommended using glue class C2TE.

87

	FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
	cm	inches	Pz.	m <sup>2</sup>	Kg.	Scatole/boxes	m <sup>2</sup>	Kg.
BICOTTURA	20x20	8"x8"	25	1,00	15,00	80	80,00	1215,00
MONO: SALMONE	20x20	8"x8"	36	1,44	22,00	72	103,68	1599,00
MONO	20x20	8"x8"	35	1,40	21,40	76	106,40	1641,40

7,5x30 3"x12"

7,5x15 3"x6"

Rivestimento in pasta bianca  
White body wall tiles

lucido - shiny  mat

Lab Cotton



119 LAC03 fondo 7,5x30

Lab Natural



119 LANA3 fondo 7,5x30

Lab Earth



119 LAEA3 fondo 7,5x30

Lab Mat Black



119 LAMAB3 fondo 7,5x30

Lab Red



125 LARE1 fondo 7,5x15

Lab Cotton



125 LAC01 fondo 7,5x15

Lab Natural



125 LANA1 fondo 7,5x15

Lab Ash Grey



125 LAAG1 fondo 7,5x15

Lab Earth



125 LAEA1 fondo 7,5x15

Lab Ice White



125 LAIW1 fondo 7,5x15

Lab Graphite



125 LAGP1 fondo 7,5x15

Bullnose  
(solo / only: Ice White  
Ash Grey - Cotton - Natural)

18 BU... (colore)  
Bullnose - 3,5x30 pcs. 38



30 RIASG pcs. 8  
ricciolo, 5x15



30 RIEAR pcs. 8  
ricciolo 7,5x15



30 RIICW pcs. 8  
ricciolo 7,5x15



30 RIGRA pcs. 8  
ricciolo 7,5x15



26 CACOT pcs. 8  
capitello 5x15



26 CANATU pcs. 8  
capitello 5x15



26 CAASG pcs. 8  
capitello 5x15



26 CAEAR pcs. 8  
capitello 5x15



26 CAICW pcs. 8  
capitello 5x15



13 MACOT pcs. 10  
matita 2,5x15



13 MANATU pcs. 10  
matita 2,5x15



13 MAASG pcs. 10  
matita 2,5x15



13 MAEAR pcs. 10  
matita 2,5x15



13 MAICW pcs. 10  
matita 2,5x15



13 MAGRA pcs. 10  
matita 2,5x15

Vetrolab Liscio



47 VLRES pcs. 7  
vetro liscio 7,5x15



47 VLC05 pcs. 7  
vetro liscio 7,5x15



47 VLNA5 pcs. 7  
vetro liscio 7,5x15



47 VLAS5 pcs. 7  
vetro liscio 7,5x15



47 VLEA5 pcs. 7  
Vetrolab Earth  
vetro 7,5x15



47 VLIW5 pcs. 7  
vetro liscio 7,5x15



47 VLGR5 pcs. 7  
vetro liscio 7,5x15

Vetropattern Strutturato



67 VPRE5  
vetro strutt. 7,5x15



67 VPC05  
vetro strutt. 7,5x15



67 VPNA5  
vetro strutt. 7,5x15



67 VPAG5  
vetro strutt. 7,5x15



67 VPEA5  
vetro strutt. 7,5x15



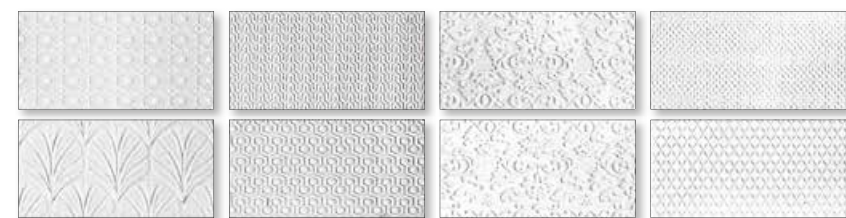
67 VPIW5  
vetro strutt. 7,5x15



67 VPGR5  
vetro strutt. 7,5x15



159 LACUW  
soggetti misti  
fondo 7,5x30 5



VETRI pezzi misti casuali fatti a mano  
GLASSES handmade random pieces

MONOCOTTURA WHITE  
RIVESTIMENTO PASTA BIANCA - WHITE BODY WALL TILE



EDIZIONE LIMITATA  
Chiedere disponibilità in azienda  
prima di effettuare l'ordine.

LIMITED EDITION  
Ask for availability in the company  
before to confirm the order.

FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX		PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m <sup>2</sup>	Kg.	Scatole/boxes	m <sup>2</sup>
7,5x15	3"x6"	38	0,428	7,11	144	61,632
7,5x30	3"x12"	19	0,43	6,88	144	61,920
						1005,43

Per tutti i prodotti in BICOTTURA e MONOCOTTURA  
pasta bianca è raccomandata la posa a colla con  
collanti classe C2E.

Installing DOUBLEFIRING and ONCEFIRING  
white body wall tiles, is strictly recommended  
using glue class C2E.

# MERCHANSIDING

# LA PREZIOSA & GRANDIOSA

Kit Preziosa & Grandiosa

cm 60 x p. 59 x h 188

Prezzo € 140,00

COMPOSTO DA

**KIS120**

Kit (culla, schiena, pezzi sfusi)

+

**BAGP**

Banner 60x53,5 con comunicazione



# Jewel

Kit Jewel

cm 60 x p. 59 x h 188

Prezzo € 140,00

COMPOSTO DA

**KIS120**

Kit (culla, schiena, pezzi sfusi)

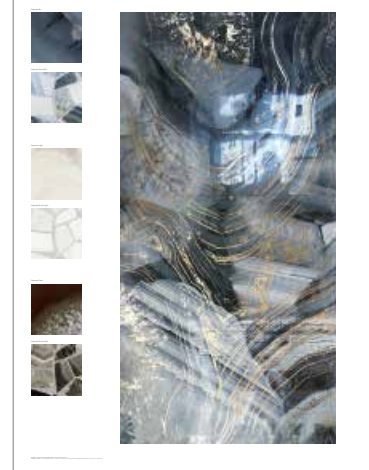
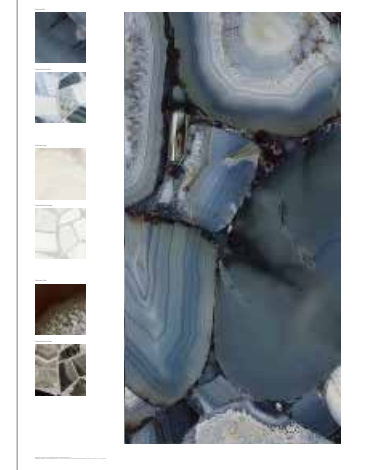
+

**BAJE**

Banner 60x53,5 con comunicazione



## Sinottici Preziosa cm 100 x h 200



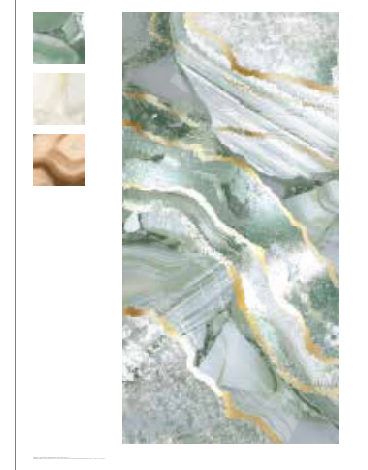
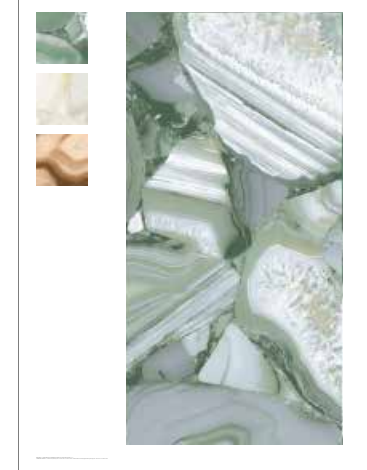
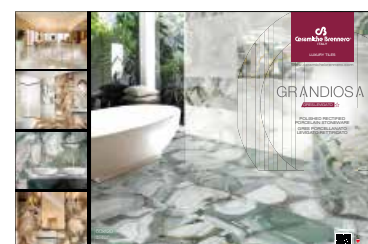
**ZPAPR - P11**  
Sinottico 1 FONDO

Prezzo € 90,00

**ZPAPR - P12**  
Sinottico 1 DECORO

Prezzo € 140,00

## Sinottici Grandiosa cm 100 x h 200



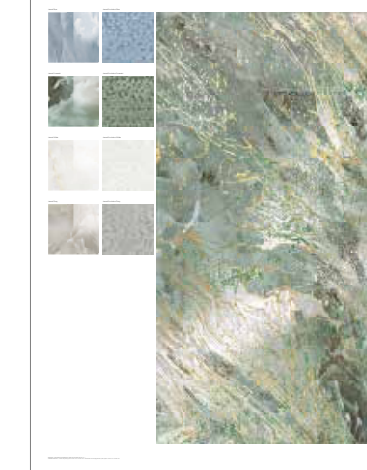
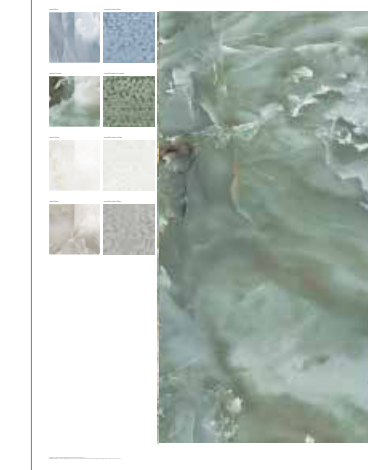
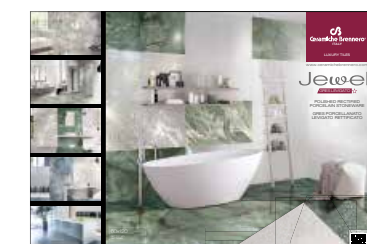
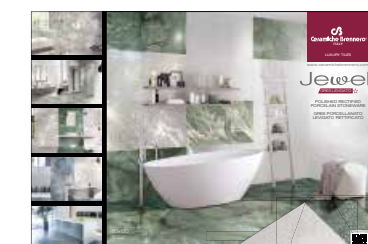
**ZPAGR - GR11**  
Sinottico 1 FONDO

Prezzo € 90,00

**ZPAGR - GR12**  
Sinottico 1 DECORO

Prezzo € 140,00

## Sinottici Jewel cm 100 x h 200



**ZPAJE - J11**  
Sinottico 1 FONDO

Prezzo € 90,00

**ZPAJE - J12**  
Sinottico 1 DECORO

Prezzo € 140,00

Opzione pezzi pannello

NB. Decori forniti a seconda della disponibilità



**Kit Venus**

cm 60 x p. 59 x h 188

Prezzo € 140,00

COMPOSTO DA

**KIS120**

Kit (culla, schiena, pezzi sfusi)

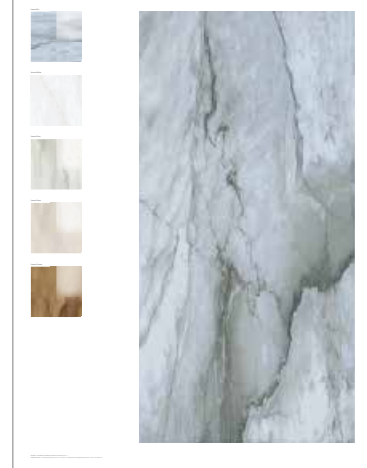
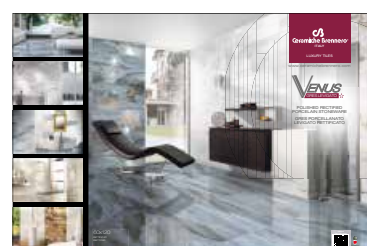
+

**BAVE**

Banner 60x53,5 con comunicazione

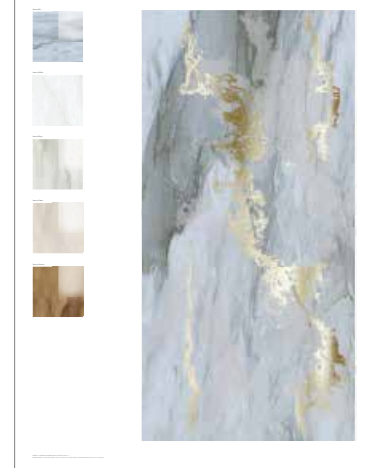
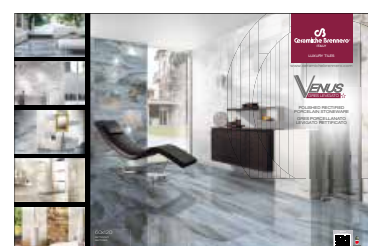


**Sinottici Venus** cm 100 x h 200



**ZPAVEN - V11**  
Sinottico 1 FONDO 60x120

Prezzo € 90,00



**ZPAVEN - V12**  
Sinottico 1 DECORO 60x120

Prezzo € 140,00

Opzione pezzi pannello

NB. Decorì forniti a seconda della disponibilità

**EXPLORA & DEKORA**



**KIEXP**

cm 64,5 x p. 60 x h 148

5 cartelle con maniglia cm 64,5x98 + 1 fondo cm 60x120

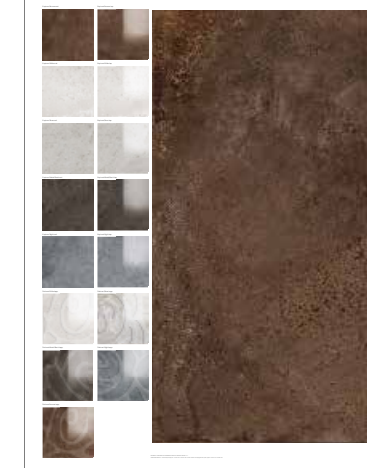
Prezzo € 140,00



**KIX120**

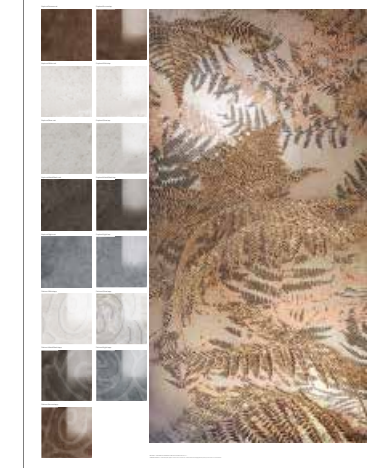
cm 60 x p. 59 x h 188

Prezzo € 140,00



**ZPAEXC - E11**  
Sinottico 1 FONDO 60x120

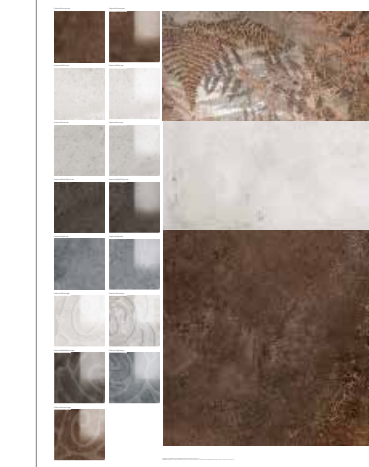
Prezzo € 90,00



**ZPAEXC - E12**  
Sinottico 1 DECORO 60x120

Prezzo € 140,00

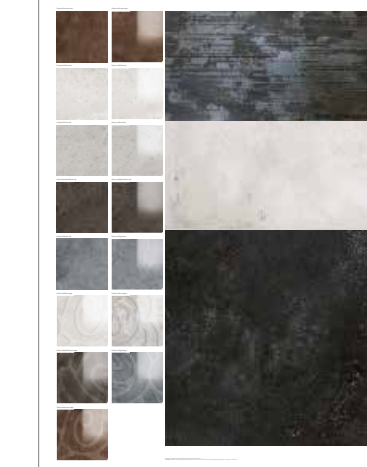
**Sinottici Explora & Dekora** cm 100 x h 200



**ZPEX3C**

Sinottico con POSA 30x60

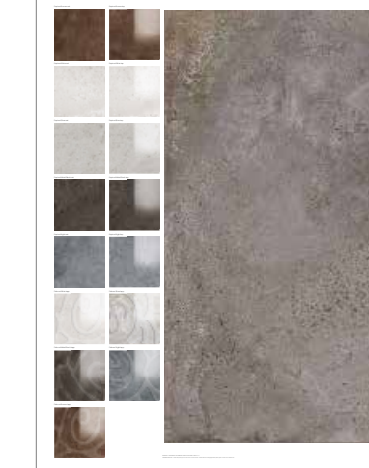
Prezzo € 110,00



**ZPEX3F**

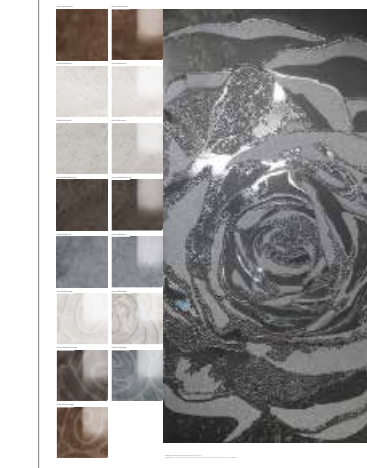
Sinottico con POSA 30x60

Prezzo € 110,00



**ZPAEXF - E13**  
Sinottico 1 FONDO 60x120

Prezzo € 90,00



**ZPAEXF - E14**  
Sinottico 1 DECORO 60x120

Prezzo € 140,00



# MINERAL

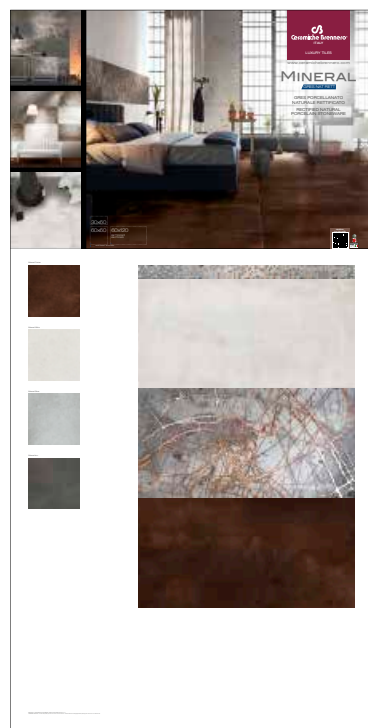
## Kit Mineral



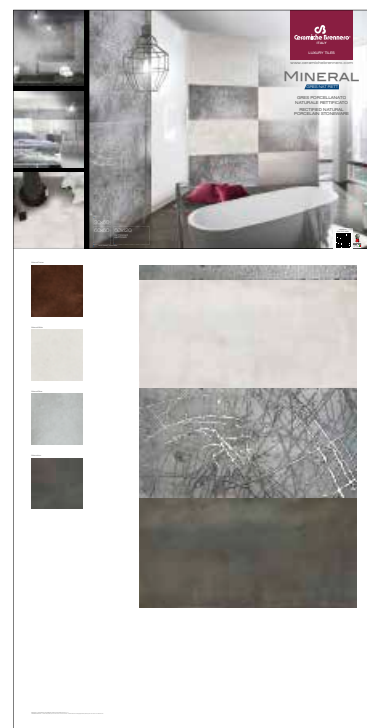
**KIMIN**  
cm 64,5 x p. 60 x h 148  
4 cartelle con maniglia cm 64,5x98  
+ 2 fondi cm 60x120  
Prezzo € 140,00

cm 60 x p. 59 x h 188  
Prezzo € 140,00  
COMPOSTO DA  
**KIS120** Kit (culla, schiena, pezzi sfusi)  
+ **BAMI** Banner 60x53,5 con comunicazione

## Sinottici Mineral cm 100 x h 200



**ZPAMIC - M11**  
Sinottico con POSA 30x60  
Prezzo € 110,00



**ZPAMIF - M12**  
Sinottico con POSA 30x60  
Prezzo € 110,00

# GEMS

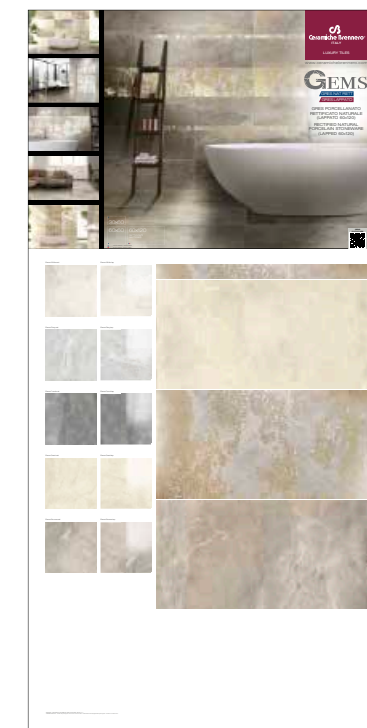
## Kit Gems



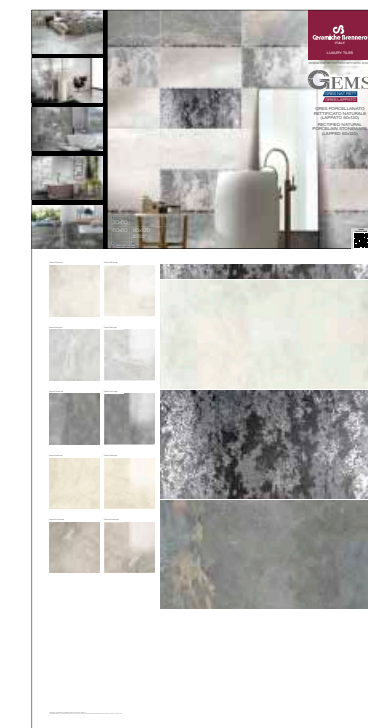
**KIGEM**  
cm 64,5 x p. 60 x h 148  
5 cartelle con maniglia cm 64,5x98  
+ 1 fondo cm 60x120  
Prezzo € 140,00

cm 60 x p. 59 x h 188  
Prezzo € 140,00  
COMPOSTO DA  
**KIS120** Kit (culla, schiena, pezzi sfusi)  
+ **BAGE** Banner 60x53,5 con comunicazione

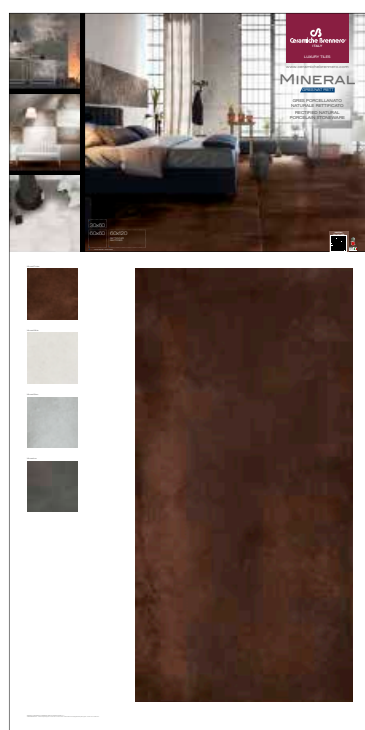
## Sinottici Gems cm 100 x h 200



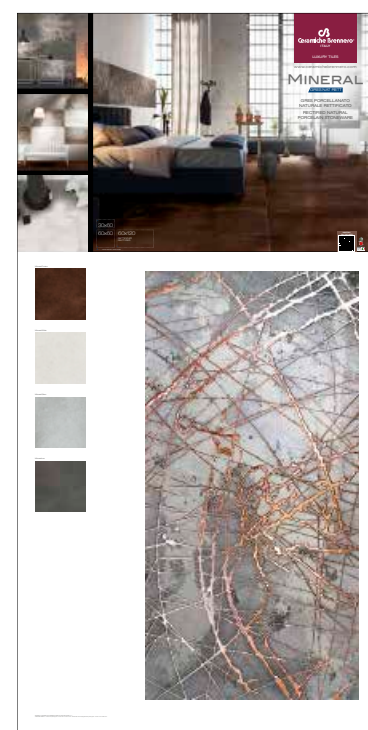
**ZPAG3C**  
Sinottico con POSA 30x60  
Prezzo € 110,00



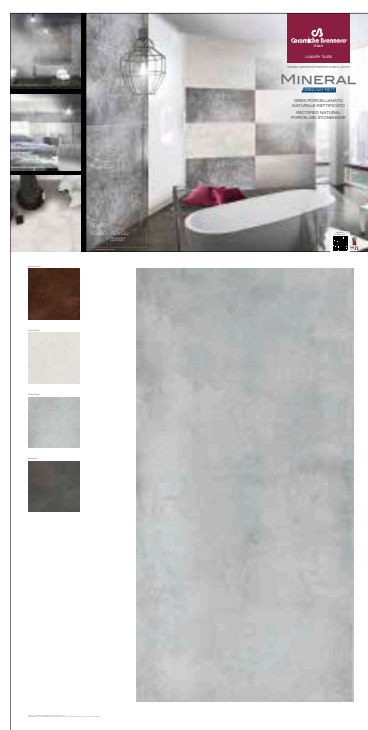
**ZPAG3F**  
Sinottico con POSA 30x60  
Prezzo € 110,00



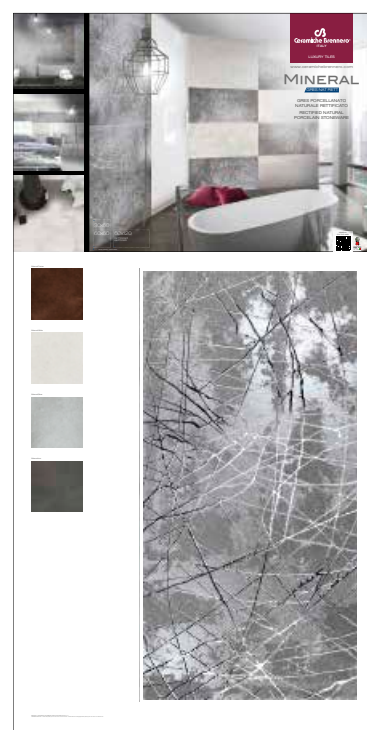
**ZPAMIC - M13**  
Sinottico 1 FONDO 60x120  
Prezzo € 90,00  
Opzione pezzi pannello: N.B. Decorì forniti a seconda della disponibilità



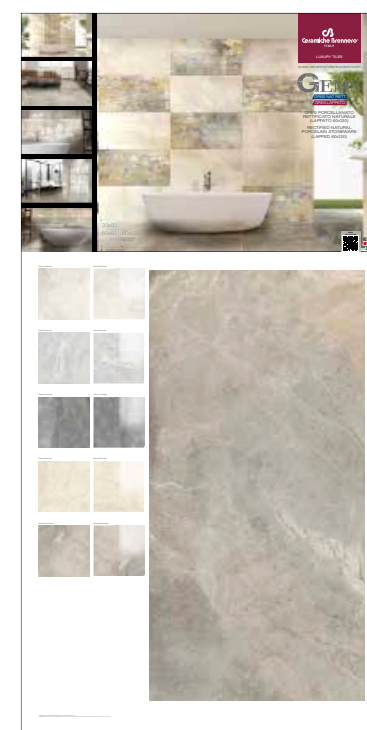
**ZPAMIC - M14**  
Sinottico 1 DECORO 60x120  
Prezzo € 140,00



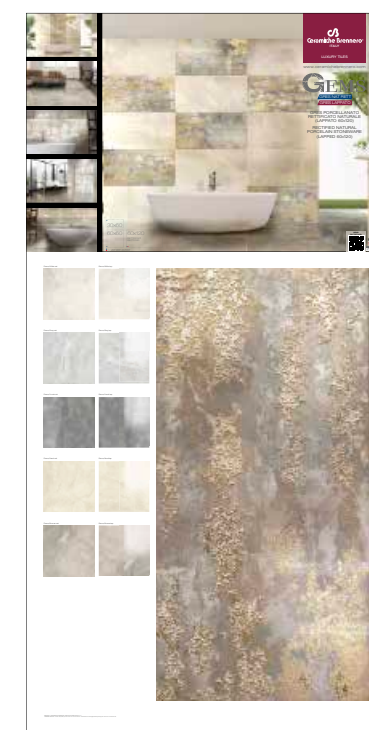
**ZPAMIF - M15**  
Sinottico 1 FONDO 60x120  
Prezzo € 90,00



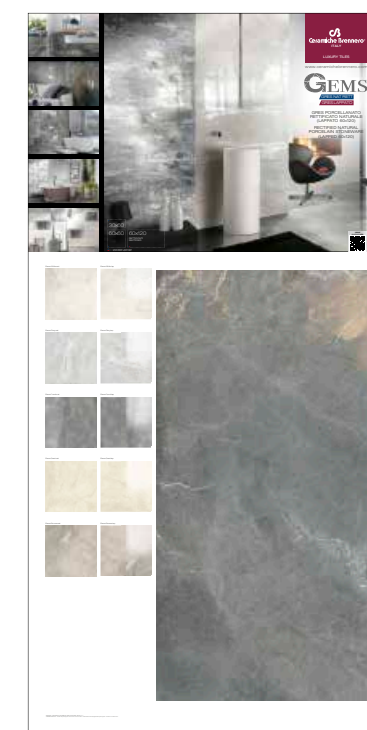
**ZPAMIF - M16**  
Sinottico 1 DECORO 60x120  
Prezzo € 140,00



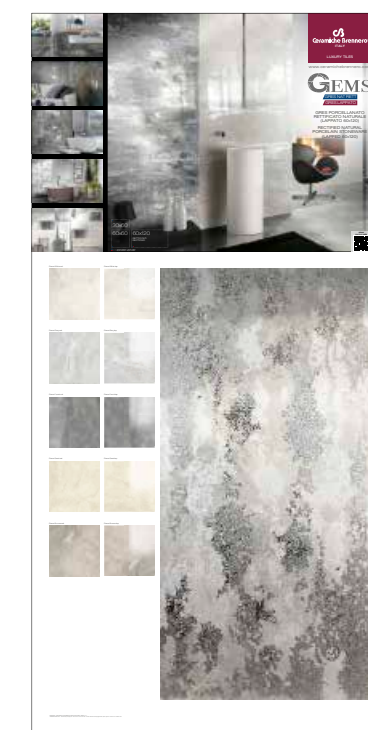
**ZPAGEC - G11**  
Sinottico 1 FONDO 60x120  
Prezzo € 90,00  
Opzione pezzi pannello: N.B. Decorì forniti a seconda della disponibilità



**ZPAGEC - G12**  
Sinottico 1 DECORO 60x120  
Prezzo € 140,00



**ZPAGEF - G13**  
Sinottico 1 FONDO 60x120  
Prezzo € 90,00



**ZPAGEF - G14**  
Sinottico 1 DECORO 60x120  
Prezzo € 140,00

Kit Tekna  
formato 32x90

**KITEK**

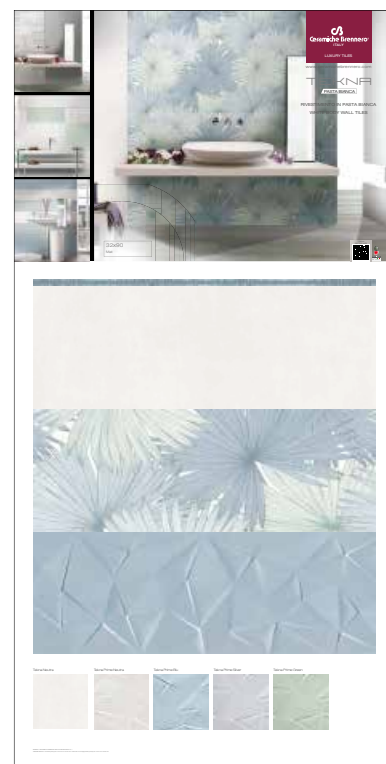
cm 50 x p. 59 x h 160

Composto da:  
n. 5 fondi 32x90 + 1 Decoro

Prezzo € 110,00



Sinottico Tekna - cm 100 x h 200



**ZPATEK**

Sinottico Tekna 32x90

Prezzo € 130,00

Kit Rivestimenti Mix  
formato 20x60

**KI60M**

cm 64,5 x p. 60 x h 126

Prezzo € 140,00

Composto da:

n. 6 cartelle  
con maniglia  
cm 64,5x98

COLLEZIONI:  
Sensation 20x60  
Jewel 20x60  
Porcellana 20x60



Kit Concrete  
formato 30x60

**KICOL**

cm 64,5 x p. 60 x h 126

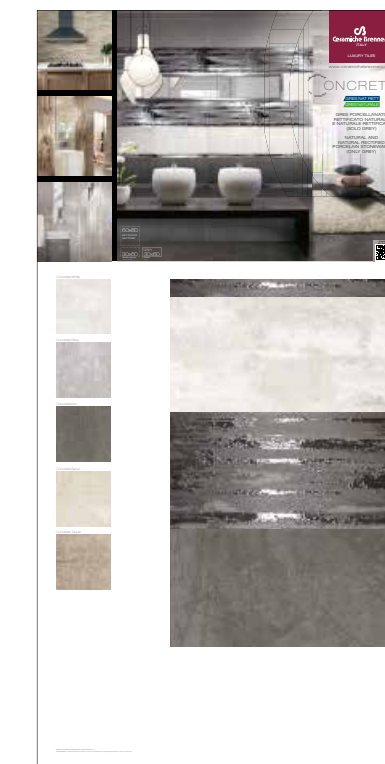
Prezzo € 140,00

Composto da:

n. 5 cartelle  
con maniglia  
cm 64,5x98



Sinottico Concrete - cm 100 x h 200



**ZPACO**

Sinottico Concrete 30x60

Prezzo € 110,00

Kit Habita  
formato 33,3x100

**KIHAB**

cm 50 x p. 59 x h 160

Composto da:  
n. 4 fondi 33,3x100 + 1 Decoro

Prezzo € 110,00



Sinottico Habita - cm 100 x h 200



**ZPAHAB**

Sinottico Habita 33,3x100

Prezzo € 130,00

Kit Rivestimenti Mix  
formato 25x75

**KI75M**

cm 77 x p. 60 x h 136

Prezzo € 140,00

Composto da:

n. 6 cartelle a scelta  
cm 77x108

COLLEZIONI:  
Excellence 25x75  
Venus 25x75  
Acqua Shiny



Kit Rivestimenti Mix Mat  
formato 25x75

**KI75MM**

cm 77 x p. 60 x h 136

Prezzo € 140,00

Composto da:

n. 6 cartelle  
cm 77x108

COLLEZIONI:  
Touch  
Stucco  
Acqua Mat



Touch

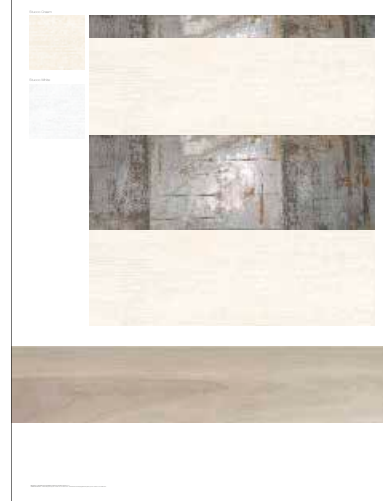
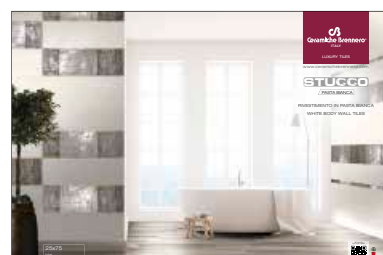
Sinottico cm 100 x h 200



**ZPATO**  
Sinottico Touch 25x75  
Prezzo € 110,00

Stucco

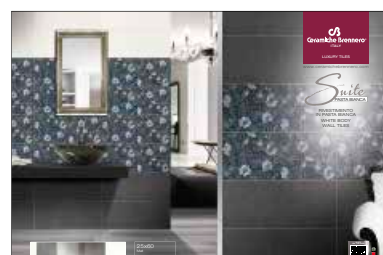
Sinottico cm 100 x h 200



**ZPASTU**  
Sinottico Stucco 25x75  
Prezzo € 110,00

Suite

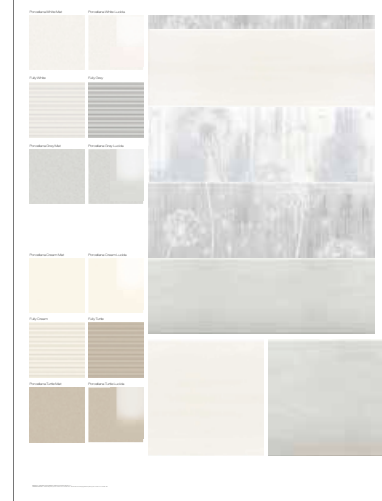
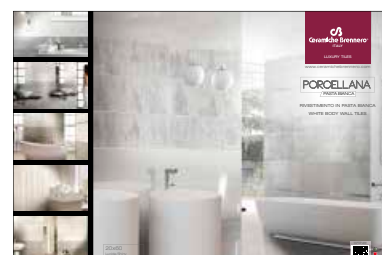
Sinottico cm 100 x h 200



**ZPASU**  
Sinottico Suite 25x60  
Prezzo € 110,00

Porcellana

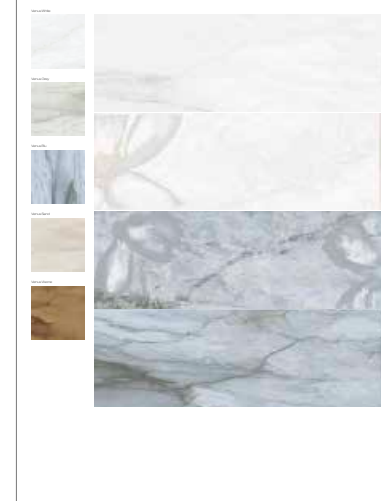
Sinottico cm 100 x h 200



**ZPAPOR**  
Sinottico Porcellana 20x60  
Prezzo € 110,00

Venus

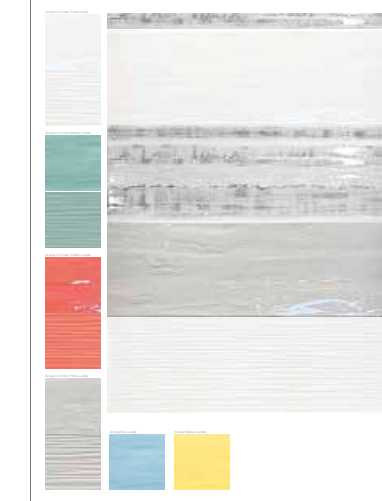
Sinottico cm 100 x h 200



**ZPAVER**  
Sinottico Venus Rivestimento 25x75  
Prezzo € 110,00

Acqua

Sinottico cm 100 x h 200



**ZPAALS**  
Sinottico Acqua 25x75  
Prezzo € 110,00



**ZPAAKO**  
Sinottico Acqua 25x75  
Prezzo € 110,00

# TECNOLOGIE

TECHNOLOGIES  
TECHNOLOGIES  
TECHNOLOGIEN

CERAMICA SMALTATA  
IN GRES PORCELLANATO AD ALTA  
RESISTENZA PER PAVIMENTI E  
RIVESTIMENTI INTERNI ED ESTERNI

PORCELAIN STONEWARE  
GLAZED CERAMIC IN PORCELAIN STO-  
NEWARE HIGH RESISTANT FOR INTERNAL  
AND EXTERNAL WALL AND FLOOR TILES

GRÈS CÉRAME  
CERAMIQUE ÉMAILLÉE EN GRÈS CÉRAMÉ  
HAUTE RÉSISTANCE POUR SOL ET MUR  
POUR L'INTÉRIEUR ET POUR L'EXTÉRIEUR

FEINSTEINZEUG  
GLASIERTE KERAMIK AUF FEINSETIN-  
ZEUG HÖHER RESISTENZ FÜR INNERE  
UND ÄUßERE WAND UND BODENFLIESEN



Piastrelle di ceramica pressate a secco  
a basso assorbimento d'acqua  
E< 0,5% Gruppo Bia GL

Ceramic tiles dry pressed with low water  
absorption E< 0,5% Group Bia GL

Carrelages de céramique pressé à sec  
avec bas absorption d'eau  
E< 0,5% Group Bia GL

Keramik Fliesen trocken gepresst mit  
niedriger Wasser Abnahme  
E< 0,5% Gruppe Bia GL



Piastrelle di ceramica pressate a secco  
a basso assorbimento d'acqua  
E< 0,5% Gruppo Bib GL

Ceramic tiles dry pressed with low water  
absorption E< 0,5% Group Bib GL

Carrelages de céramique pressé à sec  
avec bas absorption d'eau  
E< 0,5% Group Bib GL

Keramik Fliesen trocken gepresst mit  
niedriger Wasser Abnahme  
E< 0,5% Gruppe Bib GL

IL GRES CERAMICO AD ALTA RESISTENZA  
è un prodotto ceramico che deriva da  
una tecnologia estremamente avanzata.  
Pensato per diverse destinazioni d'uso,  
sia pubblico che privato, sia per interni che  
per esterni, coniuga forza e bellezza in una  
perfetta sintesi.

THE PORCELAIN STONEWARE HIGH  
RESISTANT is a ceramic product coming  
from a very advanced technology. Thought  
for different uses, even public then private  
environment, for internal and external,  
combines beauty and strong in a perfect  
synthesis.

LE GRÈS CÉRAMÉ HAUTE RÉSISTANCE  
est un produit céramique qui dérive d'une  
technologie extrêmement avancée. Pensé  
pour différents solutions, public et privée,  
combine force et beauté pour une parfait  
synthèse.

FEINSTEINZEUG KERAMIK-HOHER  
RESISTENZ ein keramisches Produkt, das  
aus einer hochentwickelten Technologie  
kommt. Konzipiert für verschiedene  
Einsatzmöglichkeiten, öffentliche und  
private, für Innen- und Außenbereich,  
verbindet es Kraft und Schönheit in perfekter  
Synthese.



MONOCOTTURA WHITE  
CERAMICA SMALTATA IN MONOCOTTURA  
IN PASTA BIANCA PER RIVESTIMENTI  
INTERNI

ONCE FIRING WHITE  
GLAZED CERAMIC IN WHITE BODY  
ONCE FIRING FOR INDOOR WALL TILES

MONOCUISSON BLANC  
CERAMIQUE ÉMAILLÉE EN MONOCUISSON  
EN PÂTE BLANCHE POUR INTÉRIEUR

EINMALBRAND WEISSE  
GLASIERTE KERAMIK IN EINMALBRAND  
WEISSCHERBIG FÜR INNERE WANDFLIESEN

Piastrelle di ceramica pressate a secco  
E> 10% Gruppo BIII GL

Ceramic tiles dry pressed  
E> 10% Group BIII GL

Carrelages de céramique pressé à sec  
E> 10% Group BIII GL

Keramik Fliesen trocken gepresst  
E> 10% Gruppe BIII GL

Il supporto in pasta bianca esalta le  
caratteristiche estetiche e funzionali dei  
prodotti realizzati in monocottura e destinati  
ai soli rivestimenti interni.

The White body support exalts the  
aesthetical and functionality characteristics  
of the oncefiring products only for indoor  
settings.

Le support en pâte blanche exalte les  
caractéristiques esthétiques et fonctionnelles  
des produits réalisés en monocuisson et  
destinées que aux revêtements intérieur.

Die weisscherbige Unterlegplatte verbessert  
die ästhetischen und funktionalen  
Charakteristiken von den Produkten realisiert  
in Einmalbrand und nur für Innenverkleidungen  
geeignet.



BITECH®  
CERAMICA SMALTATA IN BICOTTURA  
SU SUPPORTO IN PASTA BIANCA  
PER RIVESTIMENTI INTERNI

BITECH®  
GLAZED CERAMIC IN WHITE BODY  
DOUBLE FIRING SUPPORT FOR INDOOR  
WALL TILES

BITECH®  
CERAMIQUE ÉMAILLÉE EN BICUISSON  
SUR SUPPORT EN PÂTE BLANCHE  
POUR INTÉRIEUR

BITECH®  
GLASIERTE KERAMIK IN DOPPELBRAND  
AUF WEISSCHERBIGE UNTERLEGPLATTE  
FÜR INNERE WANDFLIESEN

Piastrelle di ceramica pressate a secco  
E> 10% Gruppo BIII GL

Ceramic tiles dry pressed  
E> 10% Group BIII GL

Carrelages de céramique pressé à sec  
E> 10% Group BIII GL

Keramik Fliesen trocken gepresst  
E> 10% Gruppe BIII GL

Il supporto in pasta bianca esalta le  
caratteristiche estetiche e funzionali dei prodotti che sono  
destinati ai soli rivestimenti interni.

The White body support exalts the aesthetical  
and functionality characteristics of the  
products thought only for indoor wall tiles.

Le support en pâte blanche exalte les  
caractéristiques esthétiques et fonctionnelles  
des produits qui sont destinées aux intérieur.

Die weisscherbige Unterlegplatte verbessert  
die ästhetische und funktionale Produkte,  
die nur für die Innenverkleidung vorgesehen sind.



BICOTTURA TRADIZIONALE  
CERAMICA SMALTATA IN BICOTTURA  
SU SUPPORTO IN PASTA ROSSA PER  
RIVESTIMENTI INTERNI

TRADITIONAL DOUBLE FIRING  
GLAZED CERAMIC IN DOUBLE FIRING  
ON RED BODY SUPPORT FOR INDOOR  
WALL TILES

BICUISSON TRADITIONELLE  
CERAMIQUE ÉMAILLÉE EN BICUISSON  
SUR SUPPORT EN PÂTE ROUGE POUR  
INTÉRIEUR

TRADITIONELLE DOPPELBRAND  
GLASIERTE KERAMIK AUF DOPPELBRAND  
ROTSCHERBIGE UNTERLEGPLATTE FÜR  
INNERE WANDFLIESEN

Piastrelle di ceramica pressate a secco  
E> 10% Gruppo BIII GL

Ceramic tiles dry pressed  
E> 10% Group BIII GL

Carrelages de céramique pressé à sec  
E> 10% Group BIII GL

Keramik Fliesen trocken gepresst  
E> 10% Gruppe BIII GL

Il supporto in pasta rossa esprime tutta  
la tradizione della bicottura italiana, sono  
destinati ai soli rivestimenti interni.

The red body support expresses out all the  
tradition of the Italian double firing, only for  
indoor wall tiles.

Le support en pâte rouge exprime toute  
la tradition de la cuisson traditionnelle, il est  
pensé pour intérieur.

Die rotscherbige Unterlegplatte zeigt die  
komplette Tradition der italienischen Keramik,  
sie sind nur für Innere Räume vorgesehen.



BI\_NATURAL  
CERAMICA SMALTATA IN BICOTTURA  
SU SUPPORTO IN PASTA ROSATA  
PER RIVESTIMENTI INTERNI

BI\_NATURAL  
GLAZED CERAMIC IN DOUBLE FIRING  
ON ROSE BODY SUPPORT FOR INDOOR  
WALL TILES

BI\_NATURAL  
CERAMIQUE ÉMAILLÉE EN BICUISSON  
SUR SUPPORT EN PÂTE ROSÉE POUR  
INTÉRIEUR

BI\_NATURAL  
GLASIERTE KERAMIK AUF DOPPEL-  
BRAND ROSASCHERBIGE UNTERLE-  
GPLATTE FÜR INNERE WANDFLIESEN

Piastrelle di ceramica pressate a secco  
E> 10% Gruppo BIII GL

Ceramic tiles dry pressed  
E> 10% Group BIII GL

Carrelages de céramique pressé à sec  
E> 10% Group BIII GL

Keramik Fliesen trocken gepresst  
E> 10% Gruppe BIII GL

Il supporto in pasta rosata mantiene le  
caratteristiche della bicottura tradizionale,  
sono destinati ai soli rivestimenti interni.

The rose body support expresses the  
characteristics of the traditional double-  
firing, it is thought only for indoor wall tiles.

Le support en pâte rose conserve les  
caractéristiques de la cuisson traditionnelle,  
pensé que pour intérieur.

Die rosascherbige Unterlegplatte hält die  
Charakteristiken der traditionellen Doppelbrand,  
sie sind nur für Innere Räume geeignet.

# SIMBOLI

SYMBOLS  
SYMBOLES  
SYMBOLE

- — naturale
- - - - naturale rettificato
- - - - lappato rettificato
- ★ - - - levigato rettificato

PORCELAIN STONEWARE  
natural  
natural rectified  
lapped rectified  
polished rectified

GRES PORCELAINE  
naturel  
naturel rectifié  
semi-poli rectifié  
poli rectifié

FEINSTEINZEUG  
natural  
natural rektifiziert  
teipoliert rektifiziert  
poliert rektifiziert

RIVESTIMENTI PASTA BIANCA  
superficie lucida  
superficie mat

WHITE BODY WALL TILES  
shiny surface  
mat surface

REVETEMENTS EN PÂTE BLANCHE  
surface brillante  
mate surface

WEISSCHERBIGE WANDFLIESEN  
glänzende Oberfläche  
matte Oberfläche

RIVESTIMENTI PASTA ROSSA  
superficie lucida  
superficie mat

RED BODY WALL TILES  
shiny surface  
mat surface

REVETEMENTS EN PÂTE ROUGE  
surface brillante  
mate surface

ROTSCHERBIGE WANDFLIESEN  
glänzende Oberfläche  
matte Oberfläche

Riproduzioni grafiche ad alta fedeltà in  
numeroso variabili per superare il concetto  
di ripetitività.

Graphic reproductions in high fidelity digital  
technology that allows many possibilities to  
overcome the concept of repetition.

Reproductions graphiques en technologie  
digitale en haute fidélité et avec nombreu-  
ses variables pour dépasser la notion de  
répétition.

Grafische Nachmachungen mit digitaler  
Technologie um das Konzept von der  
Wiederholung zu überholen.



SPESSORE

Thickness

Epaisseur

Stärke



RESISTENZA ALL'ABRASIONE

Abrasion resistance

Résistance au gel

Abriebwiderstand



FUGA RETTIFICATI  
per la posa del materiale rettificato la fuga  
minima consigliata è 2 mm.

JOINT RECTIFIED TILES  
we suggest at least a 2 mm joint for the  
lay out.

JOINT MATÉRIEL RECTIFIÉ  
joint conseillé pour la pose minimum 2 mm.

FUGE REKTIFIZIERTE FLIESEN  
Bei der Verlegung vom rektifizierten Ma-  
terial, empfehlen wir Ihnen eine Fuge von  
Minimum 2 mm.



E' SCONSIGLIATA LA POSA SFALSATA A  
MURETTO.

The lay out as a stone wall is to  
discourage.

La pose décalé est déconseillée.

Die Verband Verlegung ist  
auszuschließen.



DECORI CON MICHE  
I possibili residui di Miche sulla superficie si  
eliminano con le normali pulizie.  
L'aspetto estetico non si altera perchè le  
Miche sono inglobate nello smalto.

DECORATION WITH MICAS  
The possible residual of Micas on the  
surface can disappear with normal cleaning.  
The aesthetic appearance doesn't change  
because the Micas are inserted in the glaze.

DECORATION AVEC MICAS  
Les possibles restes de Micas sur la surface  
s'éliminent avec une normale nettoyage.  
L'aspect esthétique ne change pas parce  
que les Micas sont intégrées dans l'email.

DEKORE MIT GLIMMER  
Die mögliche Reste von Glimmer auf der Ober-  
fläche verschwinden mit einer normalen Rei-  
nigung. Das ästhetische Aspekt ändert sich  
nicht weil die Glimmer in der Glasur integriert ist.



RIVESTIMENTO

Wall tiles

Seulement carrelage de revêtements

Nur Wandfliese



PAVIMENTO

Floor tiles

Carrelage pour sol

Bodenfliese



GRADO DI VARIAZIONE  
CROMATICA

Degree of colour change

Degré de variation  
chromatique

Grad der Farbabweichung



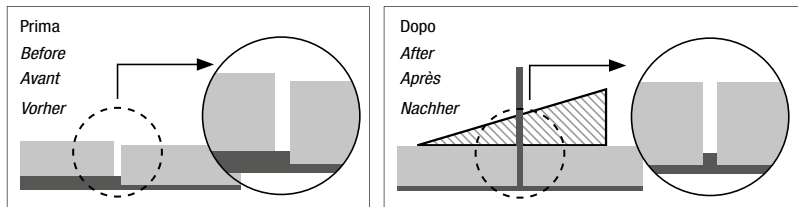
PULIZIA  
**SMALTI PREZIOSI - PRODOTTI LAPPATI**  
Le piastrelle decorate con ORO, PLATINO  
e/o LUSTRO e i materiali LAPPATI non  
devono venire intaccati con malta, prodotti  
abrasivi, acidi o alcali concentrati. Fare par-  
ticolare attenzione sia durante che dopo la  
posa: questi prodotti possono essere puliti  
solo con acqua addizionata con detergenti  
leggeri. Non si riconoscono danni arrecati  
a questi materiali causati da una impropria  
manutenzione.  
Controllare, prima della posa, tonalità,  
calibro e scelta. Non si accettano reclami  
relativi a materiale già posato. All'atto della  
posa prelevare piastrelle alternativamente da  
diverse scatole. Date le particolari carat-  
teristiche del prodotto, si consiglia la messa  
in opera del materiale con fuga. Proteggere  
le superfici delle lastre durante il corso dei  
lavori. RIMOVERE ACCURATAMENTE E  
TEMPESTIVAMENTE I RESIDUI DI COLLA  
E STUCCO. Non utilizzare mai detergenti a  
base acida. Qualora si rendesse indispen-  
sabile l'utilizzo di detergenti acidi per la  
rimozione di residui di stucchi e/o colle,  
procedere sempre ad una prova in zona  
non visibile e lavare immediatamente dopo  
l'applicazione, seguendo attentamente le  
istruzioni del produttore.

CLEANING  
**PRECIOUS GLAZES - LAPPED PRODUCTS**  
The tiles decorated with GOLD, PLATINUM,  
and/or LUSTER and the LAPPED materials  
must not come into contact with grout,  
abrasive agents, acids or concentrated  
alkalines. Special care must be taken both  
during and after the installing process: these  
products may only be cleaned with water  
and mild detergents. Damage to these  
materials caused by improper maintenance  
shall not be acknowledged.  
Before tile installation, please check shade,  
caliber and choice. No claims will be ac-  
cepted after tiles installation. While installing,  
choose tiles alternatively from different  
cartons. Considering the particular features  
of this product, we suggest to install the  
tiles with grout joint. Protect floor tile surface  
while work is in progress. ADHESIVE AND  
GROUT RESIDUES SHOULD BE REMOVED  
THOROUGHLY AND PROMPTLY. Never  
use acid-based cleaners. In case the use of  
acid-based cleaners is essential in order to  
remove grout and/or adhesive residues,  
always test the product in a small inconspic-  
uous area first and rinse immediately after  
application: we strictly recommend following  
the manufacturer's advice.

NETTOYAGE  
**ÉMAUX PRÉCIEUX - PRODUITS ADOUCIS**  
Les carreaux décorés en OR, PLATINE et/  
ou LUSTRE et les produits ADOUCI ne  
doivent pas être en contact avec du mor-  
tier, des produits abrasifs, acides ou alcalins  
concentrés. Faire très attention aussi bien  
pendant la pose qu'après. Ces produits  
peuvent être nettoyés uniquement avec  
de l'eau additionnée de détergents légers.  
Les dommages à ces matériaux provo-  
qués par un entretien impropre ne seront  
pas couverts par la garantie.  
Avant la pose, contrôler bien la nuance, le  
calibre et le choix. Les réclamations rela-  
tives au matériel déjà posé ne pourront pas  
être acceptées. Lors de la pose prélever  
les carreaux alternativement de plusieurs  
cartons. Compte tenu des particulières ca-  
ractéristiques de ce produit, il est préférable  
de le poser avec joint. Veiller à protéger la  
surface des carreaux durant les opérations  
de pose. ÉLIMINER SOIGNEUSEMENT ET  
SANS ATTENDRE LES RÉSIDUS DE COLLE  
ET DE PRODUITS DE JOINTOIEMENT.  
Ne jamais utiliser de détergents à base  
acide. Dans le cas où il serait indispensable  
d'utiliser un détergent acide pour éliminer  
les résidus de colle et/ou de produits de  
jointoiment, vérifier en faisant un essai sur  
une partie non visible et laver aussitôt après  
application. Nous vous conseillons de  
suivre les instructions du producteur.

REINIGUNG  
**WERTVOLLE EMAILLEN - POLIERTE  
PRODUKTE**  
Die mit Platin oder LUSTRO dekorierten  
Fliesen und die POLIERTE Materialien nicht  
mit Mörtel, Schliermitteln, Säuren oder kon-  
zentrierten Alkalien in Kontakt bringen. Es  
ist notwendig, diese Produkte vor und nach  
der Verlegung mit Sorgfalt zu behandeln.  
Die Reinigung erfolgt nur mit Wasser mit  
einem leichten Putzmittel. Schaden auf-  
grund einer unfachgemäßen Handhabung  
können nicht übernommen werden.  
Vor der Verlegung empfehlen wir die Farbe,  
das Kaliber und die Wahl der Fliesen zu  
kontrollieren. Reklamationen nach der  
Verlegung werden nicht akzeptiert. Beim  
Verlegen verwenden Sie die Fliesen aus  
verschiedenen Kartons. Auf Grund der be-  
sondlicher Struktur des Materials, wird em-  
pfohlen die Platten mit Fuge zu verlegen.  
Die Oberflächen der Platten sind während  
der Verlegungsarbeiten zu schützen. DIE  
KLEBER-UND FUGENFÜLLER-RÜCKST-  
ÄNDE RECHTZITIG UND SORGFÄLTIG  
ENTFERNEN. Niemals Reinigungsmittel  
auf Säurebasis sowie scheuernde Mittel  
verwenden. Falls zur Entfernung von Fu-  
genfüller und/oder Kleberreste der Einsatz  
säurehaltiger Reinigungsmittel umgänglich  
sein sollte, immer erst an einer unsichtba-  
ren Stelle einen Versuch durchführen und  
sodort nach dem Auftragen abwaschen.  
Sofort nachwaschen mit der Hilfe von den  
Hinweisen von dem Hersteller.

AUTOLIVELLANTI  
SELF-LEVELING  
AUTO-APLANISSEMENT  
SELBSTNIVELLIERUNGEN



### ⚠️ AVVERTENZE PER LA POSA ARTICOLI DA RIVESTIMENTO IN PASTA BIANCA

È raccomandata la posa a colla con collanti classe C2TE secondo la normativa EN 12004.

Si sconsiglia la posa su pareti non in muratura (es. muri in cartongesso). Posare le mattonelle con colla e direttamente senza bagnarle. Sigillare le fughe con una malta liquida impermeabile. Se le fughe non sono completamente stagne, l'umidità può essere assorbita dal supporto della piastrella causando macchie visibili attraverso lo smalto.

I rivestimenti in Bicottura pasta bianca vengono prodotti con una superficie volutamente convessa in quanto, avendo un assorbimento >10%, con la sosta ed in funzione delle caratteristiche atmosferiche, assumono nel tempo una planarità a norma.

Al momento della posa, se le piastrelle non hanno ancora assunto la loro planarità, si raccomanda l'utilizzo degli autolivellanti che permetteranno di ottenere una posa perfettamente planare

### ⚠️ AVVERTENZE PER LA POSA VALIDE PER TUTTE LE TECNOLOGIE

**CALIBRO:** nella posa di formati misti equilibrare con fuga le differenze di calibri.

**SPESSORE:** pareggiare le eventuali differenze di spessore fra fondi e/o decorazioni utilizzando più colla sotto agli elementi più sottili.

**FUGA:** per una corretta esecuzione dei lavori, si consiglia una fuga di almeno 2/3 mm di fuga. È sconsigliata la posa a giunto unito

**QUALITÀ:** al ricevimento del materiale, e comunque prima della posa in opera, è importante verificare accuratamente il tono, il calibro e la scelta del materiale, poiché non potranno essere accettati reclami su materiale già posato i cui difetti fossero visibili prima della posa.

**PRECAUZIONI:** durante la posa è necessario non segnare il materiale sulla superficie di utilizzo con matite (grafite) o pennarelli indelebili, in particolar modo per prodotti levigati.

**SOTTOFONDO:** si consiglia la posa a colla. Si ricorda che, al momento della posa, il sottofondo deve essere stabile, asciutto e maturo, non gelato e non eccessivamente caldo e comunque è necessario seguire le istruzioni dei produttori dei materiali per sottofondi e collanti specifici utilizzati.

**GIUNTI DI DILATAZIONE:** negli ambienti di grande dimensione è assolutamente necessario posizionare dei giunti di dilatazione con regolarità; mentre, per i piccoli ambienti è sufficiente lasciare un leggero stacco fra piastrellato e muri perimetrali. Sarà poi il battiscopa a coprire lo stacco dando un aspetto di finitura. Si rimanda comunque ai consigli/suggerimenti del progettista o direttore di cantiere.

**PULIZIA DOPO POSA:** la pulizia "dopo posa" è obbligatoria a fine cantiere. Dopo la stuccatura delle piastrelle è importante rimuovere immediatamente lo stucco in eccesso seguendo le indicazioni del produttore dello stucco stesso. Raccomandiamo di effettuare la pulizia dopo-posa in tempi brevissimi utilizzando prodotti neutri, non effettuare la pulizia con prodotti acidi. È in ogni caso importante fare sempre un test preventivo prima dell'uso dei prodotti detergenti su gres porcellanato lappato o levigato. Sugeriamo di eseguire un lavaggio preliminare su una superficie campione di alcuni metri quadrati; in caso di esito positivo, si estenderà la pulizia su tutta la superficie.

La rimozione inadeguata o tardiva dei residui della stuccatura utilizzata per le fughe, può lasciare alonature difficili da rimuovere e creare sulla superficie un film cementizio capace di assorbire ogni forma di sporco, dando così l'impressione che sia il materiale a sporcarsi. Per rimuovere gli stucchi cementizi, lavare il pavimento con prodotti neutri (non acidi). Si invita a procedere al risciacquo con abbondante acqua assicurandosi che le piastrelle siano prive di residui di sporco e detergenti.

**PULIZIA QUOTIDIANA:** dopo avere effettuato la pulizia "dopoposa" (capitolo precedente), per la pulizia quotidiana sono consigliati detergenti o sgrassatori non acidi diluiti in acqua calda seguendo sempre le modalità riportate sulle confezioni del prodotto di pulizia.

Si consiglia di prestare molta attenzione alla fase di risciacquo e di asciugatura delle piastrelle, che consente di rimuovere lo sporco e di evitare accumuli (stratificazioni) di calcare di detergente e residui di sporco.

Si sconsiglia vivamente l'impiego di acidi, cere, saponi oleosi, impregnanti e trattamenti vari (idro-ole repellenti) sul prodotto in gres porcellanato levigato.

Per pulizie straordinarie, in caso di sporco particolarmente tenace, è consigliabile l'uso di detergenti specifici previo test su una piccola porzione.

Non va inoltre dimenticato che la rimozione di qualsiasi tipo di macchia è più agevole se rimossa quando questa è ancora fresca.

È opportuno segnalare che l'acido Fluoridrico (HF) e derivati possono danneggiare irrimediabilmente il gres porcellanato.

**AUTOLIVELLANTI** (Vedi immagini nella pagina)

### PER UNA POSA PERFETTA, CONSIGLIAMO GLI AUTOLIVELLANTI.

Si trovano in commercio in diverse forme e sono validi strumenti per ottenere una perfetta planarità nella posa di rivestimenti e pavimenti. (VEDI SPECIFICHE TECNICHE)

**JOLLY - LISTELLI COPRISPIGOLO** (Vedi immagini nella pagina)

### Profili multiuso per la realizzazione di gradini, chiusura angoli, bordi ecc..

Realizzabili su richiesta per qualsiasi pavimento e rivestimento in gamma. Utilizzabili per chiusura di un'estremità del pavimento e/o rivestimento, chiusura di gradini e rivestimenti mobili, chiusura di un qualsiasi angolo esterno, chiusura di coprimuretti o colonne, come angolo interno per bagni, docce, piscine, scale ecc...

### Decorazioni con graniglie

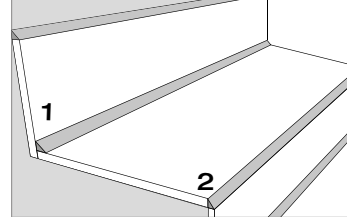
Le decorazioni mediante l'applicazione artigianale delle graniglie vetrose sulle piastrelle ceramiche possono presentare delle irregolarità nella distribuzione di dette graniglie, questo non pregiudica l'effetto estetico del prodotto ma anzi ne esalta le caratteristiche. Altra particolarità di questa applicazione è l'effetto craquelé.

### Decorazioni con Miche

I possibili residui di Miche sulla superficie si eliminano con le normali pulizie. L'aspetto estetico non si altera perché le Miche sono inglobate nello smalto.

### ⚠️ POSA GRANDI FORMATI E MARCATURA CE

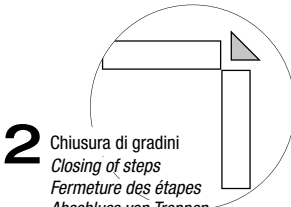
Vedere sito web.



JOLLY - LISTELLO COPRISPIGOLO  
EDGECOVER BORDER  
BORDURE DE PROTECTION DE BORS  
SCHUTZECK BORDÜRE



**1** Negli angoli interni  
In the internal corners  
Dans les angles intérieurs  
In den inneren Ecken



**2** Chiusura di gradini  
Closing of steps  
Fermeture des étapes  
Abschluss von Treppen

### ⚠️ WARNINGS ABOUT LAYING OF WHITE BODY WALL TILES ITEMS

It is recommended laying with C2TE glues categories according to EN 12004.

Laying on non walls masonry (eg plasterboard walls) is not recommended. Lay the tiles with glue and directly without wetting them.

Seal the joints with a waterproof grout. If the joints are not completely dry, wetness can be absorbed by tile support causing visible spots through the nail.

Double fired tiles in white body are produced with a deliberately convex surface as they have an absorption of >10%, and in accordance with stopping and atmospheric characteristics, as the time goes by they will assume standardized planarity. At the time of installation, if tiles have not assumed their flatness yet, it is recommended to use self-leveling products that will allow a perfect flat fixing.

### ⚠️ WARNINGS ABOUT LAYING FOR ALL TECHNOLOGIES

**CALIBER:** laying of mixed sizes, caliber differences should be balanced with joints.

**THICKNESS:** reduce any thickness differences between plain tiles and/or decorations using more glue under the thinnest elements.

**JOINT:** for a correct execution of the works, we recommend a joint of at least 2/3 mm. jointed process installation is not recommended

**QUALITY:** after the arrival of the material, and in any case before laying, it is important to check carefully the shade, the caliber and the choice of the material, as complaints cannot be accepted on material already laid whose defects were visible before laying.

**PRECAUTIONS:** during laying it is recommended to do not mark the material on the surface with pencils (graphite) or indelible markers, especially for polished products.

**SUBSTRATE:** we recommend laying with glue. Remember that, when laying, the substrate must be stable, dry and ready, not frozen and not excessively hot and in any case it is necessary to follow the instructions of manufacturers' items for the specific substrates and adhesives.

**EXPANSION JOINTS:** in large rooms it is absolutely necessary to place expansion joints regularly; while for small rooms it is enough to leave a slight gap between tiled surface and perimeter walls. Skirting then will cover the gap giving a finish appearance. Please refer to project 's or building manager suggestions/ advice.

**AFTER LAYING CLEANING:** "after laying" cleaning is strictly required soon after the end of the building site.

After grouting it is important to remove immediately the excess grout following the instructions of the grout manufacturer. We suggest cleaning after fixing in very short time using neutral products, do not clean with acid products.

In any case it is important to do a test before using cleaning products on lapped or polished porcelain stoneware. We suggest a preliminary washing on a sample part of few square meters of tile surface; in case of a positive result cleaning will be extended over the entire surface.

The inadequate or late removal of grouting traces used for joints, can leave a halo difficult to remove and create on the surface a

## AVVERTENZE POSA E PULIZIA

WARNINGS ABOUT LAYING AND CLEANING RULES  
AVERTISSEMENTS DE POSE ET DE NETTOYAGE  
VERLEGUNG UND REINIGUNG WARNUNGEN

cement film able to absorb all forms of dirt, giving the impression that the material is dirty. In order to remove cementitious grouts, wash the floor with neutral (non-acidic) products. Rinse with plenty of water and make sure that tiles are not dirty and without any detergent residues.

**DAILY CLEANING:** after the "after laying cleaning" (previous chapter), for daily cleaning we suggest to use detergent or non-acid cleaners diluted in hot water always following the instructions on the packaging of the cleaning product.

It is recommended paying attention to the rinsing and drying of the tiles, this process allows to remove the dirt and to avoid accumulation (stratification) of limescale of detergent and residues of dirt.

It is strongly discouraged using acids, waxes, oily soaps, impregnating agents and various treatments (hydro-ole repellents) on the polished porcelain stoneware.

For extraordinary cleaning, in case of particularly stubborn dirt, it is advisable to use specific detergents after testing it on a small portion.

It should also be noted that the removal of any type of stain is easier if removed when it is still fresh.

It should be noted that Fluoridric acid (HF) and derivatives can irreparably damage porcelain stoneware.

### SELF-LEVELING ITEMS (See pictures in the page) FOR A PERFECT LAYING, WE SUGGEST TO USE AUTOLEVELING SYSTEM.

They are available on the market in different shapes and are valid tools to obtain a perfect flatness in laying wall and floor tiles. (SEE TECHNICAL SPECIFICATIONS)

**JOLLY - EDGECOVER BORDER** (See pictures in the page)

### Multipurpose profiles for the realization of steps, closing corners, edges etc ..

Available on request for any floor and wall tile in the range. Can be used to close a end of wall and/or floor, as closing of steps and movable finishes, closing any outside corner, closing the covers or columns, as an inner corner for bathrooms, showers, pools, stairs, etc.

### Decorative tiles with granule surface finishing

In the decorative tiles with hand-applied pieces of glass chips, since they are hand-crafted, the pieces of glass and chips will often be unevenly distributed. This, however, is not a defect but rather a natural highlighting of the intrinsic beauty of the effect. Another natural effect of this application method is the "craquelé" (crazed) surface.

### Decorations with Micas

The possible residual of Micas on the surface can disappear with normal cleaning. The aesthetic appearance doesn't change because the Micas are inserted in the glaze..

### ⚠️ LAYING OF BIG SIZES AND STANDARD CE

See website.

# CONDIZIONI DI VENDITA

SALES CONDITIONS  
CONDITIONS DE VENTE  
VERKAUFBSBEDINGUNGEN

## CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

**CERAMICHE BRENNERO S.p.A. - (venditrice)**

**1. CONDIZIONI GENERALI** - La vendita è regolata dalle seguenti condizioni generali, da integrarsi anche con quelle indicate in fattura, e, per quanto non espressamente previsto, dal codice civile italiano.  
**2. ORDINI** - L'ordine del cliente vale come proposta d'acquisto; esso è irrevocabile per il Cliente e non è vincolante per la Venditrice che si riserva il diritto di accettarlo. Il contratto di vendita s'intenderà concluso soltanto dopo la conferma d'ordine scritta da parte della Venditrice. Eventuali aggiunte o modifiche apportate all'ordine, anche a mezzo di agenti della Venditrice, non saranno dei pari vincolanti per la Venditrice medesima che potrà accettarle o rifiutarle senza pregiudizio per l'ordine originario. Quanto contemplato nella conferma d'ordine della Venditrice annulla eventuali accordi o trattative che non siano riportati nella conferma stessa.  
**3. OGGETTO DELLA FORNITURA** - La fornitura comprende esclusivamente quanto indicato nella conferma d'ordine. La Venditrice si riserva il diritto di apportare ai prodotti quelle variazioni che ritenesse opportune senza obbligo di dare preavviso al Cliente. Eventuali caratteristiche e dati risultanti su cataloghi e qualsiasi documentazione inerente ai prodotti sono da intendersi indicative e non vincolanti per la Venditrice.  
**4. PREZZI** - I prezzi validi sono quelli del listino in vigore al momento della conferma d'ordine della Venditrice. Si intendono franco stabilimento di partenza e non comprendono altri oneri come: I.V.A., bolli, o tasse di qualsiasi natura che saranno sempre a carico del Cliente.  
**5. ORDINI SUL VENDUTO** - Sono considerati ordini sul venduto tutti gli articoli la cui quantità di fondo è inferiore ad una palette completa. In questi casi vengono applicati i prezzi e le condizioni di sconto previste per lo spazzettato con un PAGAMENTO massimo entro 60gg. d.f. GLI ORDINI DI COMPLETAMENTO DI SOLI LISTELLI E/O DECORI SI EVADONO SOLO A COLLI INTERI. GLI ORDINI DI IMPORTO INFERIORE A € 100,00 VENGONO EVASI CON L'APPLICAZIONE DI UNA MAGGIORAZIONE FISSA DI € 30,00/Fattura.

**6. TERMINI DI CONSEGNA** - I termini di consegna si intendono approssimativi: a favore della Venditrice è concessa una tolleranza di 90 giorni dai termini indicati sulla conferma d'ordine. Tuttavia la Venditrice non sarà responsabile se l'osservanza dei termini suddetti e di quelli di tolleranza sarà conseguente a scoppi, indisponibilità di materie prime, disastri naturali, incendi, od altri eventi a lei non imputabili.  
**7. RESA** - La merce si intende sempre venduta franco stabilimento della Venditrice: BONDENO DI GONZAGA (MN). L'eventuale interessamento della Venditrice nella ricerca del mezzo di trasporto e/o nell'avvicinare la consegna presso uno dei vari depositi-terzi del comprensorio, deve intendersi fatto per conto e nell'interesse del Cliente, senza alcuna responsabilità per la Venditrice. Non costituisce deroga alla presente clausola l'eventuale conglobamento, nel prezzo di vendita, del trasporto o la convenzione "franco destino". Restano pertanto a carico del Cliente le perdite, le avarie, le alterazioni della merce e degli imballaggi o qualunque ragione o fatto imputabile al trasporto, anche nel caso in cui, a richiesta del Vettore, la Venditrice abbia dovuto rilasciare dichiarazioni di garanzia. La merce viaggia a rischio e pericolo del Compratore: nessuna responsabilità inerente il trasporto può essere imputata alla Venditrice. La Venditrice, se non riceverà precise indicazioni cui affidare le merci da parte del Cliente, si riserva il diritto di affidare le stesse ad un Vettore a propria scelta al momento di disponibilità del materiale. Per nessun motivo il Cliente può rifiutarsi di svincolare le merci ordinate all'arrivo.  
**8. PAGAMENTI** - Il corrispettivo di ogni fattura dovrà essere pagato con le modalità e nei termini pattuiti in essa indicati. Il luogo del pagamento resta fissato alla sede della Venditrice. Pagamenti effettuati ad agenti della Venditrice non saranno liberatori per il Cliente se non previa specifica autorizzazione scritta della Venditrice. **L'inosservanza del termine di pagamento dà diritto alla Venditrice:**

a) Di risolvere tutti i contratti in corso a norma dell'Art. 1456 del cod. civ.  
b) Di sospendere ogni evasione di ordini o residui d'ordini in corso.  
c) Di esigere gli interessi di mora al tasso dell' 1% (uno per cento) al mese o frazione di esso oltre al tasso ufficiale di sconto più le spese, senza necessità di formale costituzione in mora del cliente.  
d) Di emettere traite, ritenute autorizzate, sulle residue fatture ancora aperte anche se fossero state originariamente pattuite condizioni del pagamento diverse.

**9. SPESE LEGALI** - Qualsiasi insoluto del cliente autorizza la venditrice ad incaricare un legale per procedere all'incasso. Dopo il conferimento dell'incarico al legale, il cliente dovrà pagare alla venditrice, oltre all'importo dovutoa e copertura dell'insoluto, una ulteriore somma, a titolo di penale, pari al 30% dell'intero addebito, con un minimo di € 160,00 a titolo di rimborso forfetario delle spese legali con rinuncia a rendiconto, fatto salvo il risarcimento per i danni ulteriori.

**10. DIRITTO DI RECESSO DELLA VENDITRICE** - La Venditrice si riserva la facoltà di recedere dal contratto nel caso in cui, dopo la conferma dell'ordine, le pervengano informazioni commerciali sul nome del Cliente che, a suo insindacabile giudizio, sconsigliino l'esecuzione o la prosecuzione del contratto; l'esercizio di tale facoltà non attribuisce al cliente alcun diritto al risarcimento di danni od altro.

**11. CONCORRENZA** - Il Cliente non potrà rivendere la merce oggetto di contratto in zone diverse da quelle pattuite, in cui il prodotto della venditrice sia già notoriamente distribuito da altri operatori del settore; in caso di inadempienza il contratto si intenderà risolto di diritto ai sensi dell'art. 1456 cod. Civ..

**12. CARATTERISTICHE** - Il Cliente riconosce che possono sussistere variazioni di calibro, intensità, colore, tonalità, o altre caratteristiche visive della merce e che un'assoluta uniformità di tali caratteristiche non viene garantita dalla Venditrice. Il Cliente riconosce inoltre che i prodotti acquistati su campione possono variare nelle loro caratteristiche visive dai campioni medesimi nello stesso modo e gradazione in cui può variare l'intera produzione della Venditrice. Differenze di tonalità tra piastrelle di fondo e quelle decorate sono una naturale caratteristica. Tutti i prodotti potrebbero presentare spollature per l'uso di smalti apibionici.

**13. VETRO** - I nostri vetri sono lavorati artigianalmente: imperfezioni, irregolarità e variazioni nelle dimensioni sono un pregio del prodotto fatto a mano.

**14. CAVILLO-CRAQUELEE** - I materiali in bicottura o monoporosa in pasta bianca possono essere soggetti a cavillo ritardato. Nessuna garanzia può essere data a questo proposito.

**15. POSA DELLE PIASTRELLE IN PASTA BIANCA** - Posare le mattonelle con colla e direttamente senza bagnarle. Utilizzare collanti classe C2TE, secondo la normativa EN 12004. Sigillare le fughe con una malta liquida impermeabile. Se le fughe non sono completamente stagne, l'umidità può essere assorbita dal supporto della piastrella causando macchie visibili attraverso lo smalto.

**16. GRES PORCELLANATO E MONOCOTTURA** - Posare con fuga. È calibrata solo la 1° scelta.

**17. CALIBRO DI FORMATI MISTI** - Sono possibili differenze di calibro fra fondi per i quali è prevista la posa di formati misti, decori e listelli. Prima della posa si consiglia una verifica del calibro dei materiali a posa mista, e di impostare, fin dall'inizio della posa, l'eventuale necessità FUGA per riequilibrare le differenze.

**18. SMALTI PREZIOSI - PRODOTTI LAPPATI - PRODOTTI LEVIGATI** - Le piastrelle decorate con ORO, PLATINO e/O LUSTRO e i materiali lappati o levigati non devono venire intaccati con malta, prodotti abrasivi, acidi o alcali concentrati. Fare particolare attenzione sia durante che dopo la posa: questi prodotti possono essere puliti solo con acqua addizionata con detergenti leggeri. Non si riconoscono danni arrecati a questi materiali causati da una impropria manutenzione.

**19. PRODOTTI PARTICOLARI** - Per i prodotti con particolari caratteristiche si raccomanda di rispettare rigorosamente le istruzioni riportate all'interno delle confezioni.

**20. JOLLY** - I jolly NON vengono forniti.

**21. SOTTOSCELTE** - La superficie delle piastrelle in formato 20x25 - 20x37,5 - 20X30 viene protetta con una speciale cera silconica pulibile con una spugna bagnata.

**22. PROTEZIONE SUPERFICIE** - La superficie delle piastrelle in formato 20x25 - 20x37,5 - 20x30 viene protetta con una speciale cera silconica pulibile con una spugna bagnata.

**23. RECLAMI** - I reclami su eventuali ammanchi o rotture dovranno essere fatti esclusivamente al Vettore (al momento dello scarico del materiale con annesso documento di trasporto), dandone immediata comunicazione a mezzo raccomandata alla Venditrice. Qualsiasi altro reclamo relativo alla natura e/o caratteristica del materiale dovrà essere tempestivamente inoltrato alla Venditrice a mezzo lettera raccomandata e comunque entro 8 giorni dal ricevimento della merce. TRASCORSO TALE TERMINE SI INTENDE CHE LA MERCE È STATA VISTA ED ACCETTATA nello stato in cui si trova, pena la decadenza della garanzia. Eventuali difetti occulti della merce dovranno essere denunciati, con le stesse modalità di cui sopra entro 8 giorni dalla scoperta e comunque entro 1 anno dalla consegna, pena la decadenza dalla garanzia. Il cliente decadrà inoltre dalla garanzia se, dopo la tempestiva denuncia non manterrà il materiale a disposizione della venditrice per almeno trenta giorni o se lo utilizzerà. Il materiale di scelta inferiore alla prima è venduto senza alcuna garanzia. **NON SI ACCETTANO RECLAMI RELATIVI A MATERIALE GIÀ POSTO IN OPERA.**

**24. ELIMINAZIONI** - Gli articoli non presenti sul sito internet sono eliminati. L'azienda si riserva il diritto, a propria discrezione, in qualsiasi momento, senza preavviso, di eliminare dalla produzione anche altri articoli presenti in questo listino. Per gli articoli preceduti da (\*) non viene garantita la disponibilità.

**25. IMBALLO** - LE PALETTE SONO A PAGAMENTO, gli altri imballi: cartoni e nylon sono gratis.

**26. GARANZIA DEL PRODOTTO** - Tutti i prodotti di 1° scelta sono conformi alle norme europee e classificati:

a) **BICOTTURA PASTA BIANCA** (ISO 13006) - Appendice L-UNI-CE EN 14411 - Gruppo BIII - GL - Piastrelle di ceramica pressate a secco E > 10%.  
b) **BICOTTURA** (ISO 13006) - Appendice L-UNI-CE EN 14411 - Gruppo BII - GL - Piastrelle di ceramica pressate a secco E > 10%.  
c) **MONOCOTTURA** (ISO 13006) - Appendice J - UNI-CE EN 14411 Gruppo BIIa - GL - Piastrelle pressate a secco 3% < E < 6%.  
d) **GRES CERAMICO** (ISO 13006) - Appendice H - UNI-CE EN 14411 Gruppo BIIb - GL - Piastrelle pressate a secco a basso assorbimento d'acqua 0,5% < E < 3%.  
e) **MONOPOROSA** pasta bianca (ISO 13006) - Appendice L-UNI CE EN 14411 Gruppo BII - GL - Piastrelle in ceramica pressate a secco 3% < E < 6%.  
f) **GRES Porcellanato** (ISO 13006) CE EN 14411 - Appendice G - Gruppo BIa GL - Piastrelle pressate a secco a basso assorbimento d'acqua E < 0,5%.  
g) I materiali contrassegnati sugli imballi secondo le classifiche suddette, ma svenuti rispetto alle condizioni normali di vendita e/o indicati in fattura con la scelta "1 - "2 non sono coperti da alcuna garanzia.  
h) I materiali di sottoscelta o di scelta diversa dalla 1 (prima scelta) sono venduti senza alcuna garanzia.

**27. RESPONSABILITÀ** - La responsabilità della Venditrice per difetti della merce venduta, se tempestivamente denunziati e accertati in contraddittorio con la stessa, è limitata esclusivamente alla sostituzione gratuita del materiale difettoso, è escluso in ogni caso il risarcimento di qualsiasi danno, diretto o indiretto, subito dal cliente.

**28. MARCATURA CE** - Le informazioni tecniche sulla marcatura CE sono disponibili sul sito internet: www.ceramichebrennero.com

**29. PATTIO DI RISERVATO DOMINIO** - La merce resta di proprietà di CERAMICHE BRENNERO S.p.A. fino al suo completo pagamento.

**30. GIURISDIZIONE** - Qualunque sia la nazionalità e la residenza del cliente il presente contratto è soggetto alla giurisdizione del Giudice italiano.

**31. PRIVACY** - Privacy: la versione integrale è visionabile presso la sede sociale e/o sul nostro sito internet. Informativa di sintesi - D. Lgs. 196/2003 - art. 13: i dati sono trattati a norma di legge - art. 7-8-9-è possibile fare richiesta di opposizione al ns. Responsabile della Privacy.

**32. FORDI** - Qualsiasi controversia dovesse insorgere tra le parti, sarà devoluta in via esclusiva al Tribunale di Mantova quale unico foro competente ovvero al Giudice di Pace di Gonzaga qualora esso sia competente per valore.

**33. PREZZI** - I prezzi sono in €,uro, I.V.A. ESCLUSA.

## GENERAL SALES CONDITIONS

**CERAMICHE BRENNERO S.p.A. - (seller)**

**1. GENERAL CONDITIONS** - Sales are regulated by the following general conditions, to be also integrated with those indicated on the invoice and, for that which is not expressly provided for, will be regulated by the Italian Civil code.  
**2. ORDERS** - The client's order corresponds to a purchasing proposal; this is irrevocable for the Client and is non-binding for the Seller, who reserves the right to accept it. The sales contract shall be considered concluded only after a written order confirmation is given by the Seller. Any additions or modifications made to the order, even if carried out by agents of the Seller, shall not be equally binding for said Seller, who can accept or refuse them without compromising the original order. That which is contemplated in the order confirmation by the Seller, cancels any agreements or negotiations that are not referred to in said confirmation.  
**3. SUBJECT-MATTER OF SUPPLY** - The supply exclusively includes that which is indicated in the order confirmation. The Seller reserves the right to carry out modifications on the products deemed opportune without due notice to the Client. Any characteristics and information resulting from the catalogues, and any documentation relevant to the products, are to be intended as indicative and non-binding for the Seller.  
**4. PRICES** - The valid prices are those indicated on the price list that is in force at the time the Seller confirms the order; these are intended as ex-factory and do not include other charges, such as: VAT tax, stamps, or any type of taxes, that are to always be considered the Client's responsibility.

**5. ORDERS ON SALES** - These are considered as all articles with a base quantity inferior to a complete palette. In this case, the prices and discount conditions established for the incompleted pallets are applied, with PAYMENT due within a maximum of 60 (sixty) days from the date of invoice. THE COMPLETION ORDERS OF ONLY LINERS AND/OR DECORATIVE TILES CAN ONLY BE SHIPPED IN COMPLETED PACKAGES. THE ORDERS WITH AN AMOUNT INFERIOR OF €100,00 WILL BE SHIPPED WITH AN ADDITIONAL CHARGE OF €30,00 ON INVOICE.

**6. TERMS OF DELIVERY** - The terms of delivery are approximate: a leeway of 90 (ninety) days is conceded to the Seller from the term indicated on the order confirmation. However, the Seller shall not be held responsible if failure to comply to the above stated term, and to the leeway, are consequences of strikes, unavailability of raw materials, natural disasters, fire, and/or other events not attributable to the Seller.

**7. SHIPPING** - The goods are always intended as sold ex-factory of the Seller - BONDENO DI GONZAGA (MN). Any interest on behalf of the Seller in finding means of transportation and/or advancing the shipment to one of the various warehouses deposits of the ceramic district, must be made on behalf of the Client, without any responsibility for the Seller. Any conglobation of sales price, transport price or "ex-destination" agreement does not constitute a derogation to this clause. Therefore, the Client is responsible for losses, damages, modifications of the goods and packing, or for any reason or fact attributable to the transport of said goods, even if the Seller, upon request of the Carrier, was required to issue a warranty statement. The goods travel at the risk and peril of the Buyer: no responsibility, whatsoever, relevant to transport, can be imputed to the Seller. If the Seller does not receive precise indications from the Client on the Carrier to use for transporting the goods, the Seller reserves the right to entrust the goods to a Carrier of choice, once the material is available. The Client cannot, for any reason, refuse to clear the goods ordered, once arrived.

**8. PAYMENT** - The sum of each invoice must be paid using the methods and within the terms stipulated and indicated in the invoice. The place of payment remains the headquarters of the Seller. Payments made to agents of the Seller shall not release the Client from his obligation to remit, if not preceded by specific written authorization given by the Seller. **Failure to comply with the terms of payment shall grant the Seller the right to:**

a) Terminate all agreements in process, in compliance with Section 1456 of the Italian Civil Code.  
b) Suspend any shipments of orders or balance of orders in progress.  
c) Exact default interests at a rate of 1% (one percent) per month, or fraction of said month, in addition to the official discount rate, plus expenses, without the need to bring out a formal default action against the Client.  
d) Issue drafts on the remaining invoices still open, deeming the drafts authorized, even if different conditions of payment were originally stipulated.

**9. LEGAL FEES** - Any unsettled sums on behalf of the Client authorizes the Seller to appoint an attorney to collect said sums. Once the attorney has been appointed, the Client shall have to pay the Seller both the unsettled sums due, as well as an additional sum equal to 30 % of the entire amount, as a penalty, with a minimum of Euro €160.00= as a lump-sum redemption for legal fees, with waiver to account for payment of said fees, except for compensation for any additional damages.

**10. RIGHT TO WITHDRAW FOR THE SELLER** - The Seller has the power to withdraw if, after confirmation of the order, the Seller receives trade information relevant to the Client which, in the Seller's indisputable opinion, advises against the execution or continuation of the agreement. With the execution of said power, the Client is not entitled to any right to an award for damages or other.

**11. COMPETITION** - The Client cannot resell the goods in reference to said agreement, in areas other than those stipulated, in which the Seller's product is already reputedly distributed by other operators in this sector. If breach of contract occurs, the agreement will be terminated in compliance with Section 1456 of the Italian Civil Code.

**12. CHARACTERISTICS** - The Client is aware that variations in work size, intensity, color, shade or other visual characteristics of the products may exist, and that a total uniformity of said characteristics is not guaranteed by the Seller. The Client is also aware that the products purchased from sample may vary in their visual characteristics from said samples, and in the same aspect and gradation in which the entire production of the Seller can vary. Differences in shade among base tiles and decorative tiles are natural characteristics. All products may present tapping due to the use of lead-free glazes.

**13. GLASS** - Our Glass are handmade: defects and irregularities are considered a value of handmade products.

**14. CRAZING** - Twice firing products or products porous in single firing with white body are subjected to crazing with time and no guarantee can be given to both against these.

**15. INSTALLATION OF WHITE BODY TILES** - Please install tiles with glue without immersing them in water. Is strictly recommended to use glue class C2TE following the norm EN 12004. Seal joints with an impervious grout. If joints are not completely watertight, moisture can be absorbed into the tile body causing stains to show through the glaze.

**16. SINGLE-FIRING PORCELAIN STONEWARE** - It is measured only the first choice - Fix with joint.

**17. WORK SIZE FOR MIXED SIZES** - Differences in work size are possible among bases that are expected to be installed in mixed sizes as well as for decorative tiles and liners. Compensate for any size differences between plain tiles and between plain tiles and decorations and/ or border tiles by means of the grouting joint.

**18. PRECIOUS GLAZES - LAPPED PRODUCTS - POLISHED PRODUCTS** - The tiles decorated with GOLD, PLATINUM, and/or LUSTER and the lapped or polished materials must not come into contact with grout, abrasive agents, acids or concentrated alkalines. Special care must be taken both during and after the installing process: these products may only be cleaned with water and mild detergents. Damage to these materials caused by improper maintenance shall not be acknowledged.

**19. SPECIAL PRODUCTS** - For products with special characteristics strictly follow the instructions found inside the package.

**20. "JOLLY" MITERED TILES** - Mitered (Jolly) are NOT supplied.

**21. SUB-GRADES** - The orders relevant to products of a lesser grade than first grade material are subject to availability of the goods and, even if confirmed, are intended without term of delivery.

**22. PROTECTIONS OF THE SURFACE** - The surface of the tiles 20x25 and 20x37,5 – 20X30 is protected by a special wax made of silicon which can be cleaned with a wet sponge.

**23. COMPLAINTS** - Complaints in reference to any missing or broken goods must be solely addressed to the Carrier (when the material is unloaded, making note of such on the document of transport) and immediately communicating the vicissitude to the Seller by registered letter. Any claim relevant to the nature and/or characteristics of the material must be opportunely communicated to the Seller by registered letter, however, within 8 (eight) days upon receipt of the goods. ONCE SAID TERM HAS EXPIRED, THE GOODS SHALL BE CONSIDERED SEEN AND ACCEPTED in the state in which they were received, with forfeit of the warranty as a penalty. Any hidden defects of the goods must be claimed as stated above, within 8 (eight) days from discovery, however, within 1 (one) year from delivery, with forfeit of the warranty as a penalty. The Client also forfeits the warranty if, after the claim, has been opportunely communicated, the Client does not keep the material available for the Seller for at least thirty (30) days, or if the material is utilized. Material that is of a lesser grade than first grade material shall be sold without a warranty. CLAIMS RELEVANT TO MATERIAL ALREADY INSTALLED SHALL NOT BE ACCEPTED.

**24. ELIMINATED ITEMS** - Non shown items on website are intended as ELIMINATED from production. The Seller reserves the right, at his own discretion, to also eliminate from production other articles on this price list. For the articles indicated in the summary with (\*), availability is not guaranteed.

**25. PACKING - THE PALLETS FOR WAREHOUSE ARE TO BE PAID**, other packing materials, such as boxes and nylon wrap, are free-of-charge.

**26. PRODUCT WARRANTY** - All first grade products comply with European standards and are classified as:

a) **BICOTTURA PASTA BIANCA** (ISO 13006) - Appendice L-UNI-CE EN 14411 - Gruppo BIII - GL - Piastrelle di ceramica pressate a secco E > 10%.  
b) **BICOTTURA** (ISO 13006) - Appendice L-UNI-CE EN 14411 - Gruppo BII - GL - Piastrelle di ceramica pressate a secco E > 10%.  
c) **MONOCOTTURA** (ISO 13006) - Appendice J - UNI-CE EN 14411 Gruppo BIIa - GL - Piastrelle pressate a secco 3% < E < 6%.  
d) **GRES CERAMICO** (ISO 13006) - Appendice H - UNI-CE EN 14411 Gruppo BIIb - GL - Piastrelle pressate a secco a basso assorbimento d'acqua 0,5% < E < 3%.  
e) **MONOPOROSA** pasta bianca (ISO 13006) - Appendice L-UNI CE EN 14411 Gruppo BII - GL - Piastrelle in ceramica pressate a secco 3% < E < 6%.  
f) **GRES Porcellanato** (ISO 13006) CE EN 14411 - Appendice G - Gruppo BIa GL - Piastrelle pressate a secco a basso assorbimento d'acqua E < 0,5%.  
g) The material marked on the packaging following below classes but sold on sale respect the normal sales conditions and/or indicated in the invoice with choice "1—" are NOT covered by Warranty  
h) The materials of a lesser grade than first (first choice) are sold without Warranty.

**7. LIABILITY** - The Seller's liability for defects of the goods sold, if opportunely claimed and verified in presence of the same, is solely limited to the replacement of defective material, free-of-charge. However, any form of compensation for any type of damage provoked by the Client, whether direct or indirect, is excluded.

**28. STANDARD CE** - The technical information on CE trade-mark are available on our web-site: www.ceramichebrennero.com

**29. TERM OF LIEN** - The goods remain property of CERAMICHE BRENNERO S.p.A. until full payment is completed.

**30. JURISDICTION** - Whatever the nationality or residence of the client, said agreement is subject to the jurisdiction of an Italian Judge.

**31. PRIVACY** - Privacy: la versione integrale è visionabile presso la sede sociale e/o sul nostro sito internet. Informativa di sintesi - D. Lgs. 196/2003 - art. 13: i dati sono trattati a norma di legge - art. 7-8-9-è possibile fare richiesta di opposizione al ns. Responsabile della Privacy.

**32. FORDUM COMPETENS** - Any disputes which arise between the parties in reference to the interpretation or execution of said agreement or, however, relevant to said contract, shall be exclusively assigned to the Court of MANTOVA, as sole competent court, or to the Justice of the Peace of GONZAGA, if competent for the import of the lawsuit.

**33. PRICES** - Prices in €uros WITHOUT TAX.


**Ceramiche Brennero®**  
ITALY

LUXURY TILES

Copyright © by CERAMICHE BRENNERO S.p.A. Marzo 2021

Tutti i marchi presenti su questo catalogo sono marchi registrati e di esclusiva proprietà di Ceramiche Brennero S.p.A.  
Riproduzione vietata - Tutti i diritti riservati.

Copyright © by CERAMICHE BRENNERO S.p.A. March 2021

All brands presents in this catalogue are registered

and an exclusive property of Ceramiche Brennero S.p.A.

Forbidden reproduction - All rights are reserved.



Editor in Chief: Marketing Ceramiche Brennero S.p.A.

Coordinamento e Adv: Magicompany S.r.l. (Mn)

**Ceramiche Brennero**  
**DESIGN AREA**



*design your room for  
free*

**DESIGN AREA**

*with just few clics*



<https://www.tilelook.com/it-IT/producers/brennero-ceramiche>

**PROGETTA GRATUITAMENTE LA TUA STANZA CON LA NOSTRA AREA DESIGN, TI BASTANO POCHI CLIC.**

Le tonalità dei colori sono quanto piu' possibile reali, nei limiti consentiti dalla stampa. L'azienda si riserva di modificare i prodotti illustrati nel presente catalogo, in qualsiasi momento e senza preavviso. Ceramiche Brennero S.p.A declina ogni responsabilità dovuta ad eventuali errori e/o omissioni nelle informazioni pubblicate.


The shades of the colours are very close to reality, within the press limits. The company reserves the right to modify the products illustrated in this catalogue at any time without prior notice. Ceramiche Brennero S.p.A. accepts no liability for errors and/or omissions in the information published.

Copia esclusivamente ad uso interno e non commerciale. Ne sono vietate distribuzione e riproduzione. Le immagini riprodotte sono esempi provvisori a solo scopo dimostrativo.

Copy for internal use only and not usable for commercial purposes. It is prohibited the distribution and reproduction. The images shown are just provisional examples for demonstration purposes only.

CAMPIONE GRATUITO - Esente IVA punto (D) Art. 2 D.P.R. 26.10.1972 N. 633

Esente bolia di accompagnamento punto (G) Art. 4 D.P.R. 6.10.1978 N. 627

 [www.ceramichebrennero.com](http://www.ceramichebrennero.com)



<http://www.facebook.com/CeramicheBrennero>



<https://it.pinterest.com/BrenneroSpA/>



<https://www.instagram.com/ceramichebrennero/>


<b>CERAMICHE BRENNERO S.p.A.</b> Strada Pavesa, 9 46023 Bondeno di Gonzaga MANTOVA ITALIA
<b>05</b>
<b>CB001 - Gres Porcellanato</b>
<b>EN 14411:2012</b> Piastrelle pressate a secco, con assorbimento di acqua Eb < 0,5% per pavimenti e rivestimenti interni e/o esterni


<b>CERAMICHE BRENNERO S.p.A.</b> Strada Pavesa, 9 46023 Bondeno di Gonzaga MANTOVA ITALIA
<b>05</b>
<b>CB002 - Bicottura</b>
<b>EN 14411:2012</b> Piastrelle pressate a secco , con assorbimento di acqua Eb > 10% per rivestimenti interni


<b>CERAMICHE BRENNERO S.p.A.</b> Strada Pavesa, 9 46023 Bondeno di Gonzaga MANTOVA ITALIA
<b>05</b>
<b>CM002 - Monocottura</b>
<b>EN 14411:2012</b> Piastrelle pressate a secco , con assorbimento di acqua Eb > 10% per rivestimenti interni



LUXURY TILES

CERAMICHE BRENNERO S.p.A.  
Strada Pavese, 9  
46023 Bondeno di Gonzaga (MN) ITALY  
Tel. +39 0376 526211  
Fax. +39 0376 526231  
Fax estero +39 0376 54454

 +39 338 7296425

[www.ceramichebrennero.com](http://www.ceramichebrennero.com)  
[www.brennero.com](http://www.brennero.com)  
[info@brennero.com](mailto:info@brennero.com)

