

# Wallcraft

Limpide note di stile  
Clear style notes

**Panaria**  
ceramica



# La bellezza di sentirsi a casa



The beauty of feeling at home

# Abitiamo spazi in cui risuonano emozioni e sensazioni

## We inhabit spaces that resonate with emotions and sensations

Non potremmo vivere senza musica, senza le emozioni che suscita in noi, senza gli spazi di relazione che spalanca per noi. In essa ritroviamo, perfettamente armonizzate, cose che senza saperlo cerchiamo tutt'intorno a noi: ritmo, colore, luce, movimento.

Wallcraft è una partitura che racconta gli ambienti che abitiamo, tra le sensazioni suscitate dai colori e quelle accese in noi dal contrappunto della luce naturale sulla ricca superficie ceramica. Un rivestimento orchestrato in sette nitidi timbri cromatici, per melodie accoglienti e attuali, sulle quali si innestano cinque assoli decorativi privi di stonature.

We could not live without music, without the emotions it arouses in us and without the social spaces that it opens up for us. In music we find, perfectly harmonized, things that we look for all around us without knowing it: rhythm, colour, light, movement.

Wallcraft is a musical score that narrates the environments in which we live, amidst sensations aroused by colours and feelings that are ignited within us by the contrast of natural light on the ceramic surface. An orchestrated covering in seven vivid colour shades, for captivating and contemporary melodies combined with five decorative solos that never clash.





# Il ritmo delle superfici che pulsa già dentro di noi

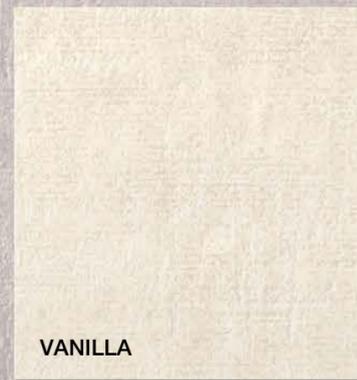
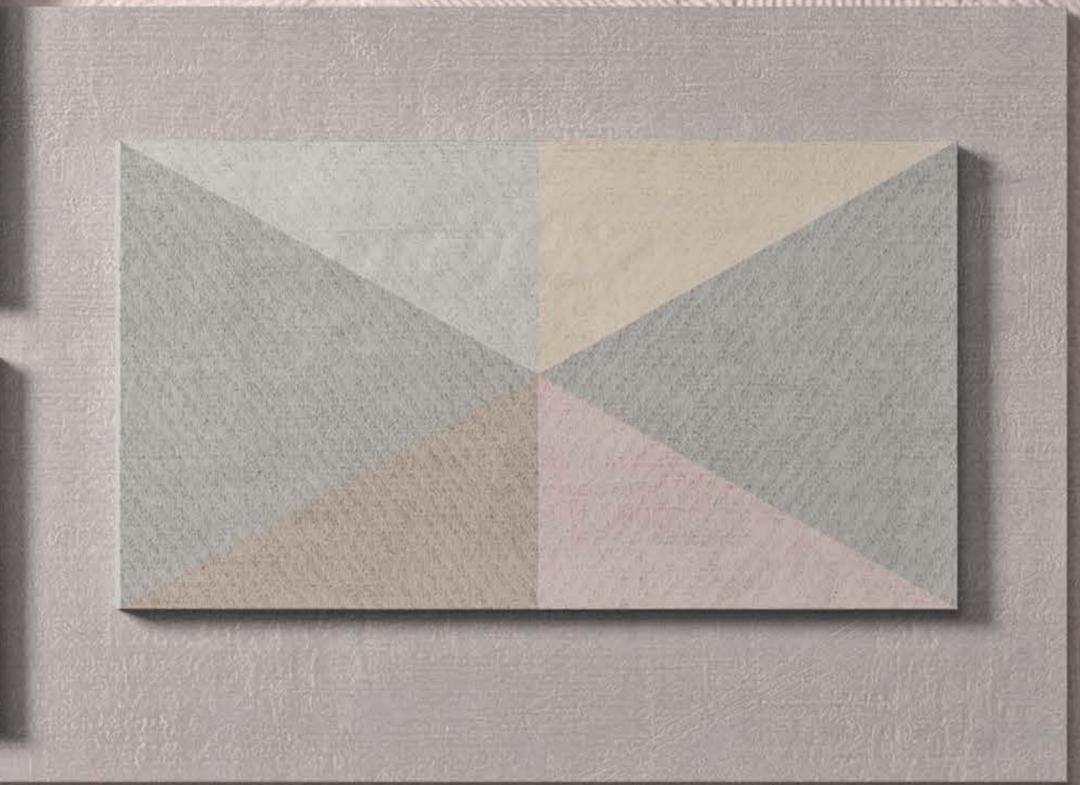
The rhythm of surfaces that already pulses within us

**Nel colore c'è ritmo, ci sono note che suonano familiari, che si accordano con ciò che siamo e che ci fanno stare bene: spazi pieni di vitalità nei quali muoverci in tutta libertà, secondo la partitura di uno stile che sentiamo nostro. Perché vogliamo che la nostra casa ci assomigli, che dica qualcosa di noi. E Wallcraft lo fa con cromatismi delicati e armonici, ampiamente combinabili; lo fa con superfici opache ritmate da decise suggestioni tattili: la grana dell'intonaco, la trama tessile.**

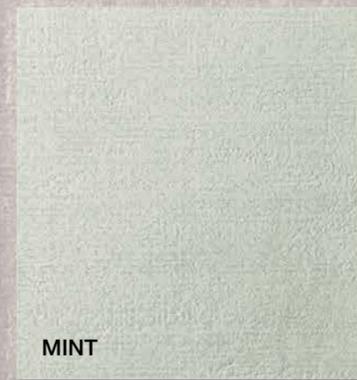
There is rhythm in colour, there are notes that sound familiar, that are in tune with what we are and that make us feel good: very vibrant spaces where we can move in complete freedom, following the score of a style that we consider our own. Because we want our home to resemble us, to say something about us. And Wallcraft achieves this with delicate and harmonious colours that can be extensively combined; it does so with matt surfaces that feature rhythmic tactile effects: the grain of plaster, the texture of textile.

# Un'armonia di colori nitidi e delicati

Harmonious vivid and delicate colours



VANILLA



MINT



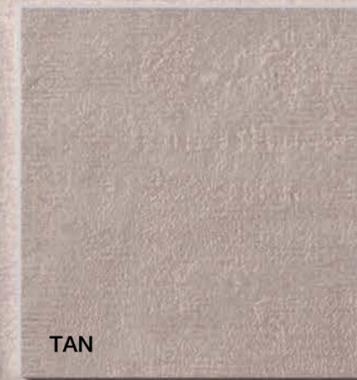
SPRING



WAX



GEM



TAN



WAVE

# Pareti che ci raccontano, così come siamo

Walls that describe us, just as we are

C'è un unico motivo che percorre le pareti di casa, come un tema musicale che ritorna: una serie di accordi cromatici che fanno di ogni stanza uno spazio per vivere emozioni e affetti, e raccontarci per ciò che siamo.

Wallcraft è un rivestimento in cui la ceramica vive di puro colore e di pura materia: un raffinato duetto che interpreta ogni ambiente secondo uno stile essenziale e contemporaneo. I cinque decori aggiungono note di creatività ispirate alla geometria, al floreale e al rilievo tridimensionale.

There is just one motif that traverses the walls of the house, like a recurring musical theme: a series of chromatic chords that make each room a space to experience emotions and affections, while expressing who we really are.

Wallcraft is a covering in which ceramic thrives on pure colour and pure material: a sophisticated duet that interprets every room according to an essential and contemporary style. The five decorations add creative notes inspired by geometry, floral motifs and three-dimensional reliefs.

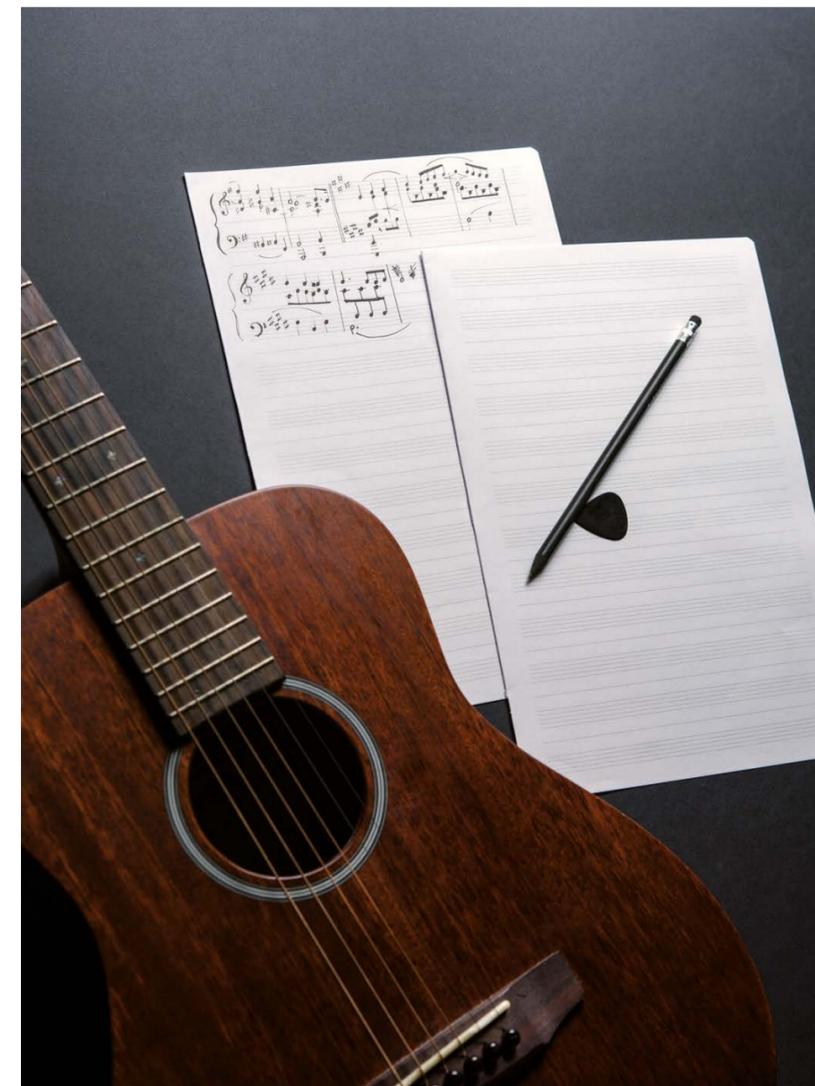




Bloom Cold 35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39"  
Tan 35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39"  
Borealis Alta 20x120 cm Rect - 8"x48"

## La musica è fatta anche di pause, del silenzio che precede l'arrivo degli ospiti

Music is also made of pauses, of the silence that precedes the guests' arrival







Gem 35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39"  
Wax 35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39" \_Enigma Wax 35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39"  
Borealis Donegal Rect 30x180 cm - 12"x71"

## Grafica e struttura superficiale vanno sempre perfettamente a tempo

Graphic design and surface structure are  
always perfectly in sync



Gem 35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39"  
Wax 35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39" Enigma Wax 35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39"  
Borealis Donegal Rect 30x180 cm - 12"x71"





Mint 35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39" \_Gallery 35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39"  
Opificio 22/a Calce 60x60 cm Rect - 24"x24"

# Viviamo una vita piena; viviamo tutta la nostra casa

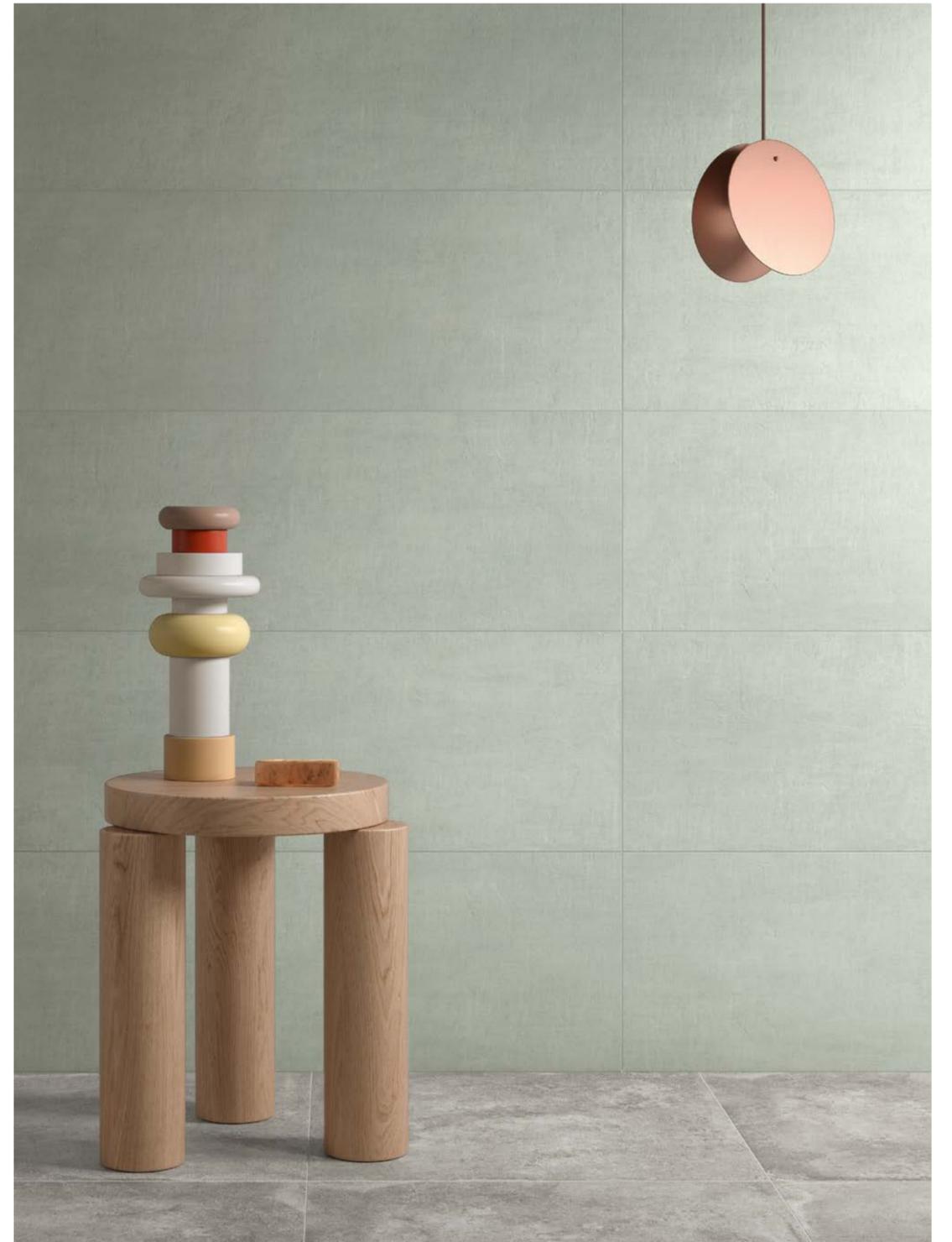
**We live a full life; we live our whole house**

Ogni ambiente della casa è come una strofa della canzone con la quale scegliamo di descriverci. Accanto ai toni neutri, Wallcraft propone tinte pastello che, come accordi maggiori, infondono energia e suscitano ottimismo. La cucina e il bagno, ma anche il living e la camera da letto: le qualità tecniche ed estetiche del rivestimento ceramico portano stile, praticità e bellezza in tutta la casa.

Each room in the house is like a verse of a song with which we choose to describe ourselves. Alongside neutral tones, Wallcraft offers pastel shades which, like major chords, infuse energy and arouse optimism. The kitchen and bathroom, as well as the living room and bedroom: the technical and aesthetic qualities of a ceramic covering provide style, practicality and beauty to the whole house.



Gallery 35x100 cm Rect - 13<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x39" Mint 35x100 cm Rect - 13<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x39"  
Opificio 22/a Calce 60x60 cm Rect - 24"x24"





Wax 35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39" \_Mint 35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39" \_Gallery 35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39"  
Opificio 22/a Calce 90x90 cm Rect - 36"x36"



**Richiami, abbinamenti,  
assonanze: sono i particolari a  
dare il la al nostro stile**

References, combinations and assonance:  
it is the details that define our style

Mint 35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39"  
Gallery 35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39"  
Opificio 22/a Calce 90x90 cm Rect - 36"x36"

**Sì, un cambio di  
ritmo è proprio quello  
che ci vuole**

Yes, a change of tempo is exactly  
what is needed



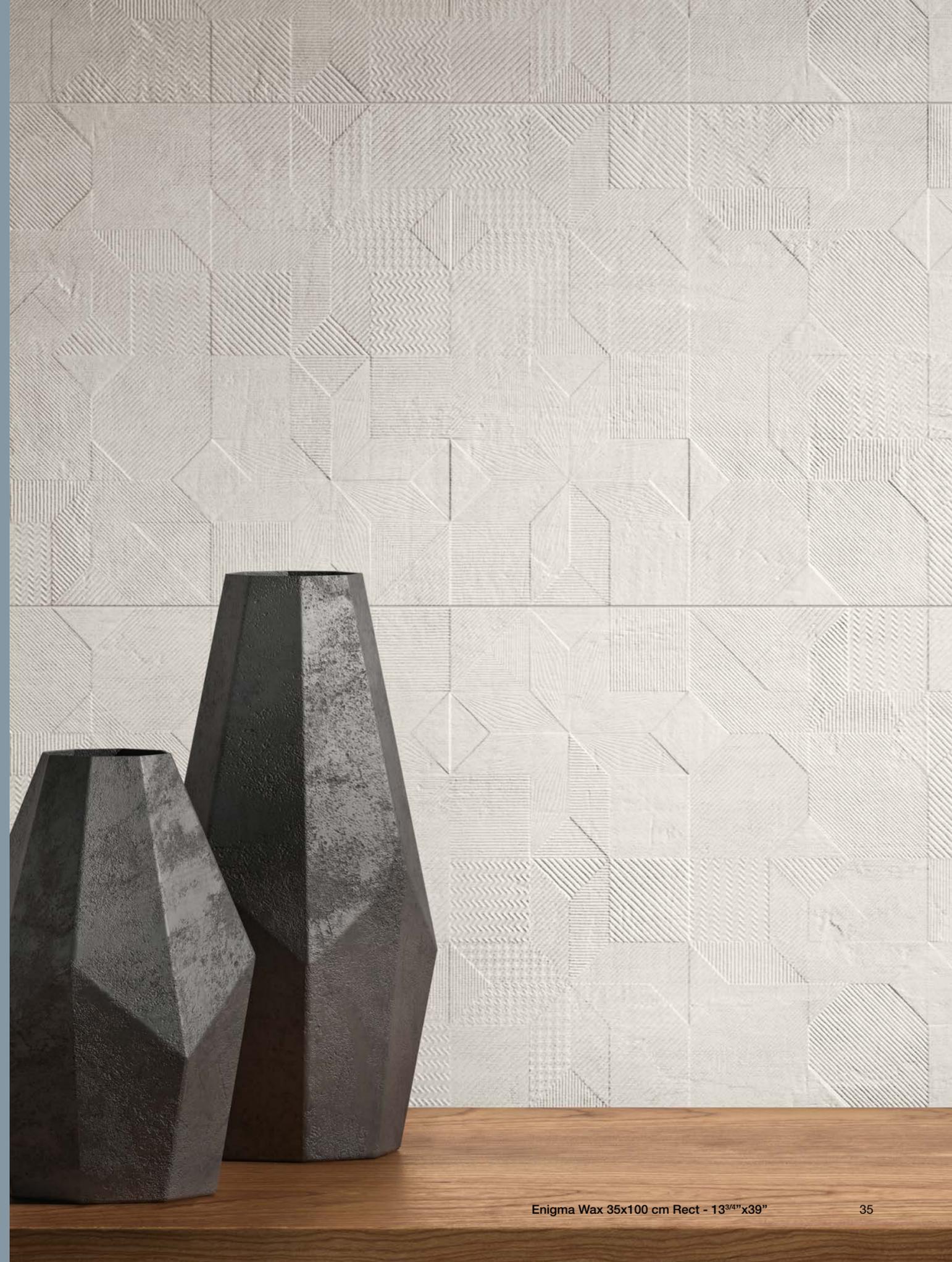


# È qui che accogliamo gli amici, tra superfici che duettano con la luce

It is here that we welcome friends, among  
surfaces that play a duet with light

Subito prima dell'arrivo degli ospiti il ritmo della giornata, scandito da mille impegni, rallenta all'improvviso. Insieme a loro guardiamo la nostra casa con occhi nuovi: vediamo ogni spazio spalancarsi alla luce, la stessa che esalta il carattere, discreto ma deciso, dei rivestimenti che abbiamo scelto. Le superfici di Wallcraft esprimono l'essenza più autenticamente naturale e materica della ceramica, che il decoro Enigma trasforma in un grande e vivido origami dalle molteplici texture.

Just before the guests' arrival, the day's rhythm, marked by a thousand commitments, suddenly slows down. Together with them we look at our home with new eyes: we see every space open up to the light, which in turn enhances the discreet but decisive character of the coverings we have chosen. Wallcraft surfaces express the most authentically natural and tactile essence of ceramic, which the Enigma decoration transforms into a large and vivid origami with multiple textures.

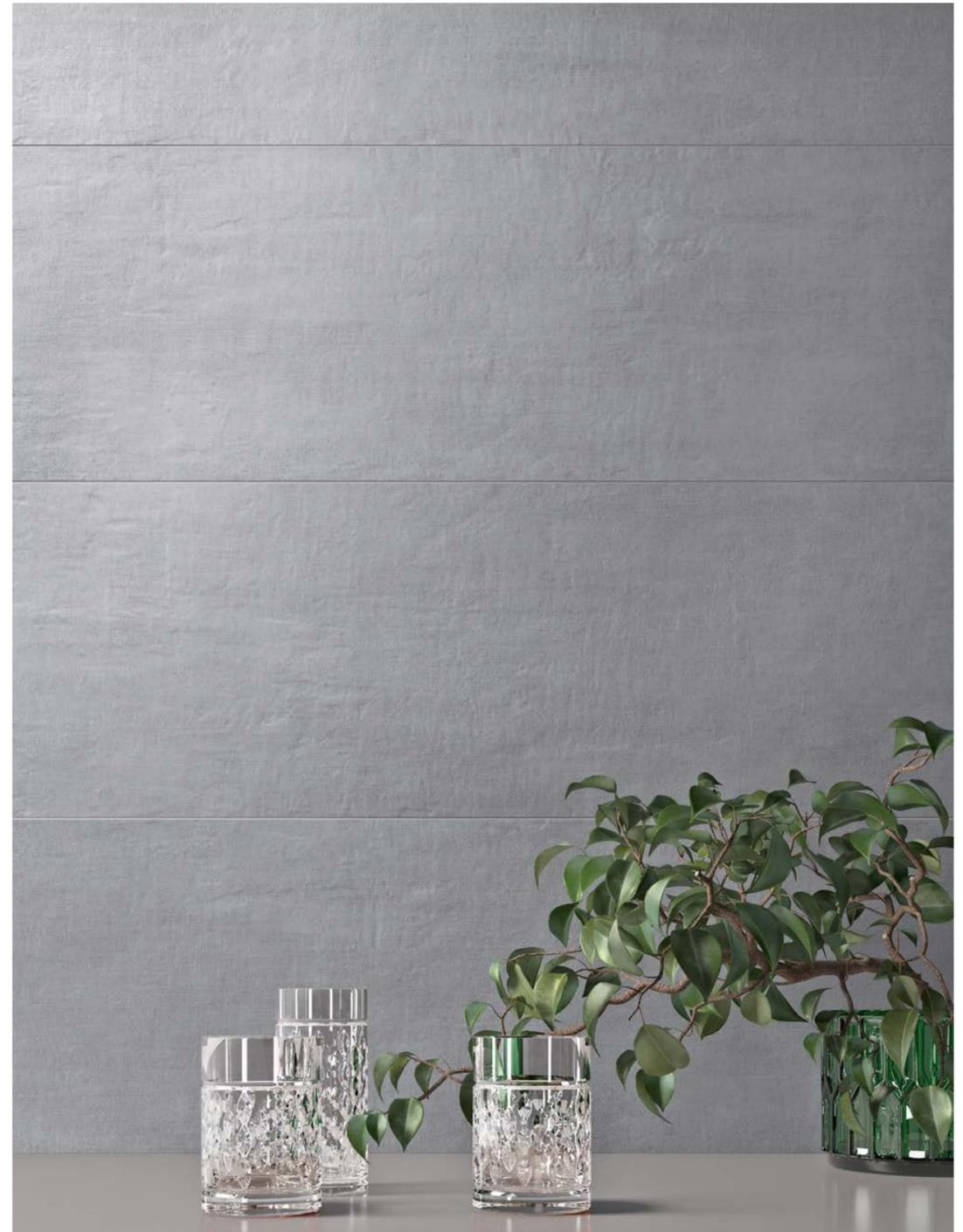




Wave 35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39"  
Impulse 35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39"  
Enigma Wax 35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39"  
Context Loft 90x90 cm Rect - 36"x36"

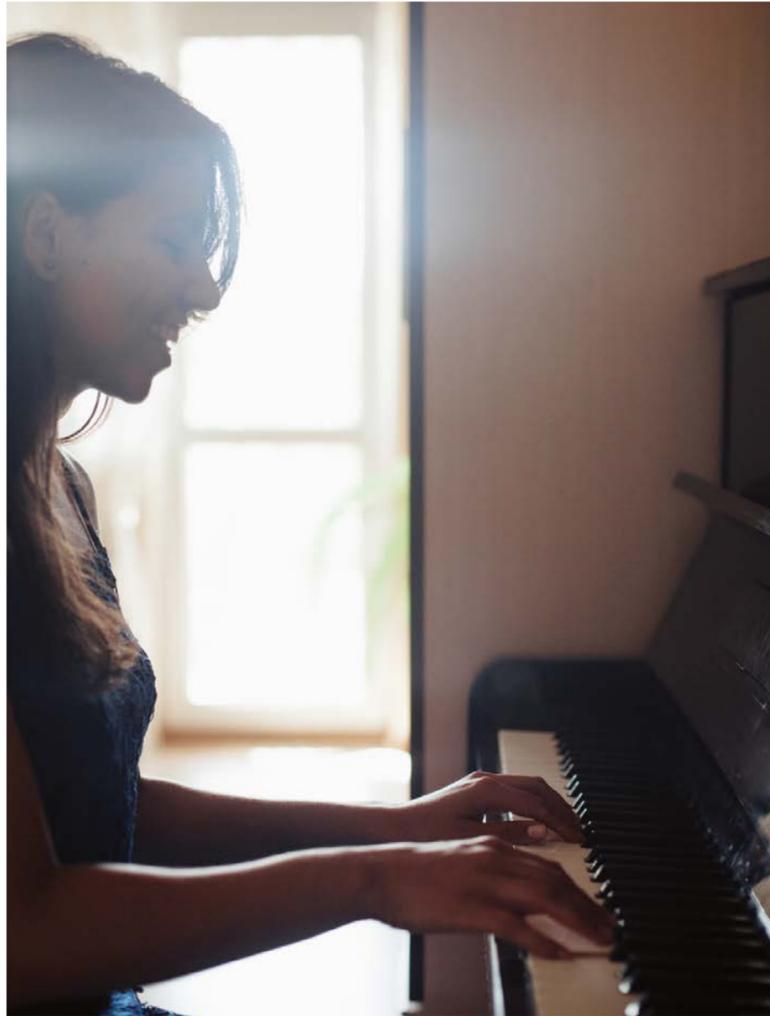


Wave 35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39"  
Impulse 35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39"



# Insieme alla musica ascoltiamo sempre anche una parte di noi stessi

Together with music we always listen  
to a part of ourselves



**Spesso è grazie a un dettaglio  
che spazi ed esperienze  
si imprimono nella memoria**

It is often a detail that imprints spaces and  
experiences on the memory





Bloom Warm 35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39"  
Spring 35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39" \_ Vanilla 35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39"  
Opificio 22/a Argilla 60x60 cm Rect - 24"x24"

## Note calde e ovattate per un decoro floreale romantico e ricco di dettagli

Warm and mellow notes for a romantic, highly detailed floral decoration





Bloom Warm 35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39"  
Spring 35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39" \_ Vanilla 35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39"

# Anche fuori casa cerchiamo equilibrio e armonia

## We also seek balance and harmony outside the home

Capita spesso: un pezzo ascoltato per caso si insinua in noi e ci accompagna per il resto della giornata. Ci spostiamo, lavoriamo, pranziamo, incontriamo persone sospinti da quel ritornello. I colori e le superfici ricche di stimoli tattili e visivi di Wallcraft sono così: un motivo che portiamo con noi, e che si presta agli arrangiamenti più diversi. Per tutti quegli spazi non residenziali in cui, proprio come in una casa, ogni elemento deve essere in armonia col tutto.

It often happens: a piece of music that we hear by chance penetrates inside us and accompanies us for the rest of the day. We travel, work, eat lunch and meet people driven by that refrain. Wallcraft's colours and surfaces, characterized by their rich tactile and visual stimuli, are just this: a motif that we carry with us, suitable for the most varied arrangements. For all those non-residential spaces in which, just like in a house, every element must be in harmony with everything.





Spring 35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39" \_Enigma Spring 35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39"  
Vanilla 35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39" \_Enigma Vanilla 35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39"  
Context Square 90x90 cm Rect - 36"x36"



## Affidiamo alla musica alcuni dei nostri ricordi più belli, e una nota basta a ritrovarli

We entrust music with some of our most beautiful memories and one note is enough to rediscover them



# Il racconto continua...

---

## The story continues...

Un prontuario tecnico da cui attingere ispirazioni, esplorando nel dettaglio l'intera collezione, per condividere ancora scelte e soluzioni o ricercarne di nuove.

A technical manual to inspire, to explore the entire collection in detail, to share ideas and solutions or to look for new ones.



## LA CERAMICA. UNA SCELTA SICURA.

CERAMICS. A SAFE CHOICE.

# Panariagroup La ceramica nella sua forma migliore

## Ceramics at their best

La ceramica è un materiale dalle prestazioni uniche e straordinarie.  
Ceramics offer unique and outstanding performance.

**SICURA**  
SAFE

**IGIENICA**  
HYGIENIC

**DURA A LUNGO**  
LONG-LASTING

**NON EMETTE SOSTANZE CHIMICHE NOCIVE**  
ZERO VOCs

**NON BRUCIA**  
IT DOES NOT BURN

**RESISTENTE**  
RESISTANT

**VERSATILE**  
VERSATILE

**STABILE**  
STABLE

**RICICLABILE**  
RECYCLABLE

**AMA L'AMBIENTE**  
ENVIRONMENT-FRIENDLY

Panariagroup si distingue con prodotti di qualità superiore.  
Panariagroup stands out for its superior quality products.

**PIÙ SALUBRI**  
Grazie all'integrazione della tecnologia  
antibatterica Protect<sup>®</sup>.

**HEALTHIER**  
Thanks to the integrated Protect<sup>®</sup> antimicrobial technology.

**PIÙ VERSATILI E ADATTI AD OGNI IMPIEGO**  
Grazie ad un'ampia disponibilità di tecnologie e  
componenti ad elevata performance che consentono  
di ottenere prodotti adatti a destinazioni d'uso differenti.

**MORE VERSATILE AND SUITABLE FOR EVERY USE**  
Thanks to the wide availability of high-performance  
technologies and components that allow you to obtain  
products suitable for different uses.

**PIÙ FACILI DA PULIRE**  
Grazie alle nostre esclusive tecniche di lavorazione  
delle superfici.

**EASIER TO CLEAN**  
Thanks to our exclusive surface processing techniques.

**PIÙ SOSTENIBILI**  
Grazie a un processo produttivo estremamente efficiente  
in termini di rispetto delle norme ambientali,  
del consumo di acqua, energia e materie prime.

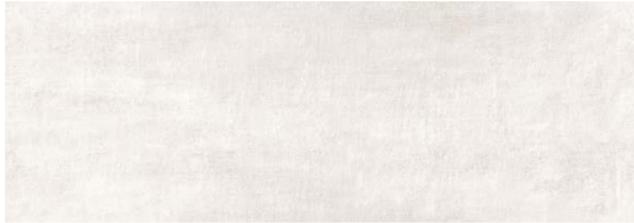
**MORE SUSTAINABLE**  
Thanks to a production process that is extremely efficient  
in terms of compliance with environmental standards  
and consumption of water, energy and raw materials.

# Wallcraft

MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA\_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES

RIVESTIMENTI DA INTERNO\_INTERIOR WALL COVERINGS

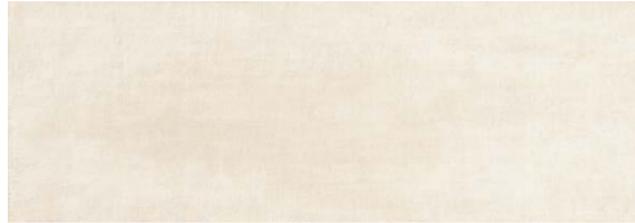
WAX



± 10,5 mm

35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39"

VANILLA



± 10,5 mm

35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39"

GEM



± 10,5 mm

35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39"

TAN



± 10,5 mm

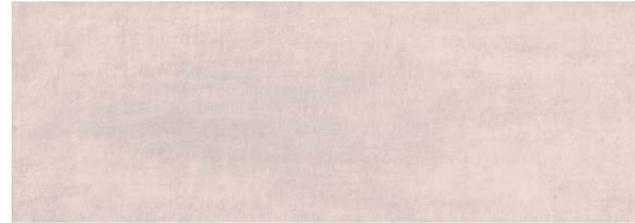
35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39"

# Wallcraft

MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA\_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES

RIVESTIMENTI DA INTERNO\_INTERIOR WALL COVERINGS

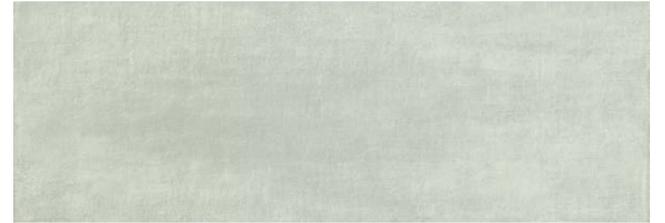
SPRING



± 10,5 mm

35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39"

MINT



± 10,5 mm

35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39"

WAVE



± 10,5 mm

35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39"

# Wallcraft

MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA\_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES

RIVESTIMENTI DA INTERNO\_INTERIOR WALL COVERINGS

## DECORI\_DECORS



**IMPULSE**  
35x100 cm Rect - 13<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x39"  
± 10,5 mm

Decoro Impulse: sviluppato su 4 soggetti  
*Impulse Decor: developed on 4 patterns*



**GALLERY**  
35x100 cm Rect - 13<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x39"  
± 10,5 mm

Decoro Gallery: sviluppato su 3 soggetti  
*Gallery Decor: developed on 3 patterns*



# Wallcraft

MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA\_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES

RIVESTIMENTI DA INTERNO\_INTERIOR WALL COVERINGS

## DECORI\_DECORS



**BLOOM COLD**  
35x100 cm Rect - 13<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x39"  
± 10,5 mm

Decoro Bloom Cold: sviluppato su 4 soggetti  
*Bloom Cold Decor: developed on 4 patterns*



Abbinabile ai colori Wax, Gem, Tan  
*Matches with colors Wax, Gem, Tan*



**BLOOM WARM**  
35x100 cm Rect - 13<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x39"  
± 10,5 mm

Decoro Bloom Warm: sviluppato su 4 soggetti  
*Bloom Cold Warm: developed on 4 patterns*



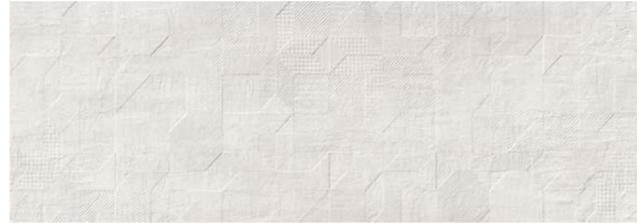
Abbinabile ai colori Vanilla, Spring, Wave, Tan  
*Matches with colors Vanilla, Spring, Wave, Tan*

# Wallcraft

MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA\_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES

RIVESTIMENTI DA INTERNO\_INTERIOR WALL COVERINGS

## DECORI\_DECORS



**ENIGMA WAX**  
35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39"  
± 10,5 mm



**ENIGMA VANILLA**  
35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39"  
± 10,5 mm



**ENIGMA SPRING**  
35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39"  
± 10,5 mm



**ENIGMA MINT**  
35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39"  
± 10,5 mm



**ENIGMA WAVE**  
35x100 cm Rect - 13<sup>3/4</sup>"x39"  
± 10,5 mm

# Wallcraft

MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA\_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES

RIVESTIMENTI DA INTERNO\_INTERIOR WALL COVERINGS

## CARATTERISTICHE TECNICHE\_TECHNICAL FEATURES

MONOPOROSA IN PASTA BIANCA SMALTATA\_GLAZED WHITE BODY POROUS SINGLE-FIRED WALL TILES

ISO 13006-L (Gruppo/Group BIII-GL) • EN 14411-L (Gruppo/Group BIII-GL) • ANSI A137.1 (Wall tile, P4 Class)

CARATTERISTICA TECNICA TECHNICAL FEATURES	METODO DI PROVA TEST METHOD	REQUISITI PRESCRITTI REQUIRED VALUES	VALORI MEDI AVERAGE VALUES
 <b>ASSORBIMENTO D'ACQUA</b> WATER ABSORPTION	ISO 10545-3 ASTM C373	> 10% 7% < E ≤ 20%	<b>&gt; 10%</b> <b>7% ≤ E &lt; 20%</b>
 <b>SFORZO DI ROTTURA (S)</b> BREAKING STRENGTH	ISO 10545-4 ASTM C648	≥ 600 N ≥ 125 lbf	<b>≥ 600 N</b> <b>≥ 125 lbf</b>
 <b>RESISTENZA ALLA FLESSIONE</b> MODULUS OF RUPTURE	ISO 10545-4	≥ 12 N/mm <sup>2</sup>	<b>18 N/mm<sup>2</sup></b>
 <b>DILATAZIONE TERMICA LINEARE</b> LINEAR THERMAL EXPANSION	ISO 10545-8 ASTM C372	Requisito non previsto No provision	<b>α ≤ 7 x 10<sup>-6</sup> °C<sup>-1</sup></b> <b>α ≤ 4.4 x 10<sup>-6</sup> °F<sup>-1</sup> / α ≤ 8 x 10<sup>-6</sup> °C<sup>-1</sup></b>
 <b>RESISTENZA ALLE MACCHIE</b> STAIN RESISTANCE	ISO 10545-14 ASTM C1378	Classe / Class 3 Min. As indicated by manufacturer	<b>5 RESISTENTE / RESISTANT</b> <b>A RESISTANT</b>
 <b>RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO<sup>(*)</sup></b> CHEMICAL RESISTANCE <sup>(*)</sup>	ISO 10545-13 ASTM C650	Come indicato dal produttore As indicated by manufacturer	<b>LA-HA RESISTENTE / RESISTANT</b> <b>A RESISTANT</b>
 <b>RESISTENZA AL GELO</b> FROST RESISTANCE	ISO 10545-12 ASTM C1026	Come indicato dal produttore As indicated by manufacturer	<b>NON RESISTENTE / NOT RESISTANT</b> <b>NOT RESISTANT</b>
 <b>STONALIZZAZIONE</b> SHADE VARIATION	ANSI A137.1	Come indicato dal produttore As indicated by manufacturer	<b>V1</b>
 <b>REAZIONE AL FUOCO</b> FIRE REACTION	EN 13823	CPR (UE) 305/2011, 2000/147/CE, UNI EN 13501-1	<b>Classe / Class A1</b> (parete / wall)
 <b>CONDUCIBILITA' TERMICA</b> THERMAL CONDUCTIVITY	EN 12524	No provision	<b>Class A</b> <b>λ = 0,7 W/m °K / 0.4 BTU/ft h °F</b>
 <b>FUGA MINIMA CONSIGLIATA</b> RECOMMENDED MINIMUM JOINT	INTERNO / INDOOR	-	<b>1 mm</b>
 <b>SPESSORE</b> THICKNESS	<b>FORMATI_SIZES</b>		
	35x100 cm - 13 <sup>3/4</sup> "x39"	-	<b>10,5 mm</b>

(\*) Ad esclusione dell'acido fluoridrico e derivati\_Excluding hydrofluoric acid and its derivatives



*Seguici su / Follow us on*



Group Marketing & Communications - Panariagroup  
Ottobre 2020

**Panaria**  
ceramica

Via Panaria Bassa, 22/a  
41034 Finale Emilia (Modena) - Italy  
Tel. +39 0535 95111 - Fax +39 0535 90503  
info@panaria.it - panaria.it

PANARIAGROUP INDUSTRIE CERAMICHE S.p.A.  
panariagroup.it