

RETRO PURE

THE COLLECTION


Ricchetti

2 THE TALE: A CREATIVE
MASTERPIECE

IT Un capolavoro creativo FR Un chef-d'œuvre créatif DE
Ein kreatives Meisterwerk ES Una obra maestra creativa RU
Творческий шедевр

5 A WEEK END IN A CITY OF ART

IT Un week end in una città d'arte FR Un week-end dans une
ville d'art DE Ein Wochenende in einer Kunststadt ES Un fin de
semana en una ciudad de arte RU Уикенд в городе искусства

15 AN ARTFUL HOME:
HARMONIOUS ELEGANCE

IT Una casa artistica: Eleganza armoniosa FR Une maison
artistique: Éléance harmonieuse DE Ein künstlerisches
Heim: harmonische Eleganz ES Un hogar artístico: Elegancia
armoniosa RU Художественный дом: Гармония элегантности

28 SPECIAL FEATURES

IT Caratteristiche Speciali FR Caractéristiques Spéciales DE
Besondere Merkmale ES Características Especiales RU
Особенные особенности

31 TECHNICAL DETAILS

IT Dettagli Tecnici FR Détails Techniques DE Technische Details ES
Detalles Técnicos RU Технические детали

RETRO PURE THE COLLECTION

 Ricchetti

THE TALE: A CREATIVE MASTERPIECE



1 Retro Pure Gesso
80x180 cm nt rt
32"x72"

In a weave of time and space, Retro Pure rises above its materiality, becoming the eloquent voice that narrates the flow of history and a beacon of elegance in a constantly evolving world.

IT In un intreccio di tempo e spazio, Retro Pure si eleva oltre la sua materialità, diventando la voce eloquente che narra il fluire della storia e un faro di eleganza in un mondo in continuo mutamento.

FR Dans un tissage de temps et d'espace, Retro Pure s'élève au-dessus de sa matérialité, devenant la voix éloquente qui raconte le cours de l'histoire et un phare d'élégance dans un monde en constante évolution.

DE In einem Geflecht von Zeit und Raum erhebt sich Retro Pure über seine Materialität und wird zur eloquenten Stimme, die den Fluss der Geschichte erzählt und

ein Leuchtturm der Eleganz in einer ständig wandelnden Welt ist.

ES En un tejido de tiempo y espacio, Retro Pure se eleva por encima de su materialidad, convirtiéndose en la voz elocuente que narra el flujo de la historia y un faro de elegancia en un mundo en constante evolución.

RU В плетении времени и пространства Retro Pure поднимается над своей материальностью, становясь выразительным голосом, рассказывающим о течении истории, и маяком элегантности в постоянно изменяющемся мире.

2 Retro Pure Cristallo
80x180 cm nt rt
32"x72"



A WEEK END IN A CITY OF ART

Immersed in the frenetic heart of the city, where every corner resonates with ancient stories told in the sacred halls of museums, I experience a harmony between past and present, a fusion of elegance and modernity.

IT Immerso nel cuore frenetico cittadino, dove ogni angolo risuona delle antiche storie raccontate nei sacri saloni dei musei, sperimento un'armonia tra passato e presente, una fusione tra eleganza e modernità.

FR Plongé au cœur frénétique de la ville, où chaque coin résonne des anciennes histoires contées dans les salons sacrés des musées, j'expérimente une harmonie entre passé et présent, une fusion entre élégance et modernité.

DE Eingebettet im hektischen Herzen der Stadt, wo jede Ecke von alten Geschichten widerhallt, die in den heiligen Hallen der Museen erzählt werden, erlebe ich eine Harmonie zwischen Vergangenheit

und Gegenwart, eine Verschmelzung von Eleganz und Modernität.

ES Inmerso en el frenético corazón de la ciudad, donde cada rincón resuena con las antiguas historias contadas en los sagrados salones de los museos, experimento una armonía entre pasado y presente, una fusión entre elegancia y modernidad.

RU Погруженный в бурное сердце города, где каждый угол наполнен древними историями, рассказываемыми в священных залах музеев, я ощущаю гармонию между прошлым и настоящим, слияние элегантности и современности.



At the entrance of the museum, I am greeted by immortal statues and embraced by the silent charm of Retro Pure, which immerses visitors in a timeless journey.

IT All'ingresso del museo vengo accolta da statue immortali e abbracciata dal fascino silenzioso di Retro Pure, che immerge i visitatori in un viaggio senza tempo.

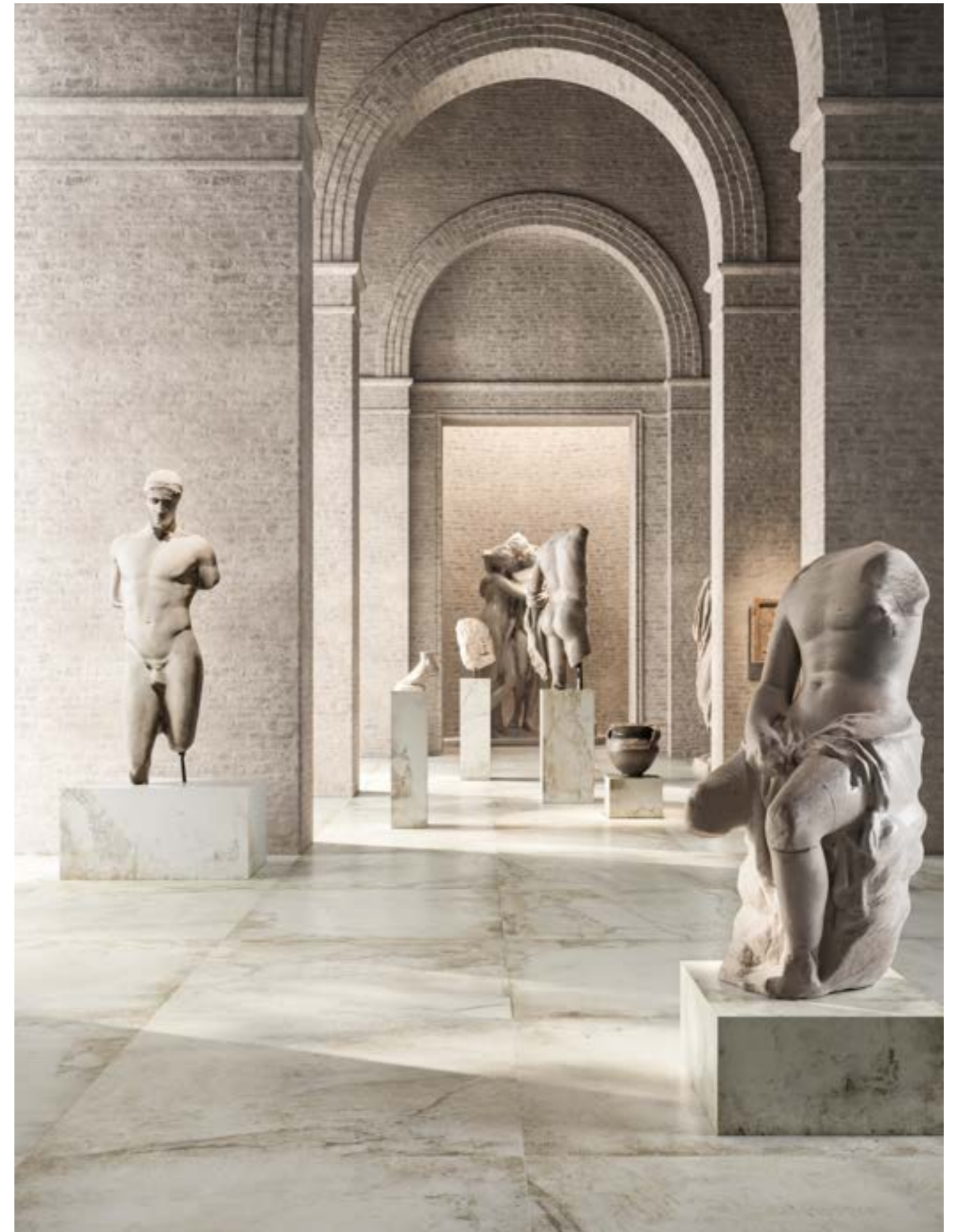
FR À l'entrée du musée, je suis accueilli par des statues immortelles et embrassé par le charme silencieux de Retro Pure, qui plonge les visiteurs dans un voyage intemporel.

DE Am Eingang des Museums werde ich von unsterblichen Statuen begrüßt und

vom stillen Charme von Retro Pure umarmt, der die Besucher auf eine zeitlose Reise mitnimmt.

ES A la entrada del museo, soy recibido por estatuas inmortales y abrazado por el encanto silencioso de Retro Pure, que sumerge a los visitantes en un viaje atemporal.

RU На входе в музей меня встречают бессмертные статуи и обнимает тихий шарм Retro Pure, погружая посетителей в вечное путешествие.



3	4	Retro Pure Gesso 120x120 cm nt rt 48"x48"
---	---	---



At the end of the tour, I arrive at the final area of the museum, a new complex featuring clean lines and spacious areas for relaxation.

IT A conclusione del percorso approdo all'ultima area del museo, un nuovo complesso costituito da linee essenziali e ampi spazi dove rilassarsi.

FR À la fin de la visite, j'arrive à la dernière zone du musée, un nouveau complexe aux lignes épurées et aux espaces spacieux pour se détendre.

DE Am Ende der Tour komme ich im letzten Bereich des Mu-

seums an, einem neuen Komplex mit klaren Linien und großzügigen Entspannungsbereichen.

ES Al final del recorrido, llego a la última área del museo, un nuevo complejo con líneas limpias y espacios amplios para relajarse.

RU В конце экскурсии я прибываю в последнюю зону музея, новый комплекс с четкими линиями и просторными зонами для отдыха.

The ancient marble statues once again dominate the space, but here they are set in an unmistakably contemporary environment. Retro Pure is the connection between past and present, an eternal embrace suspended in time.

IT Le antiche statue marmoree tornano a dominare lo spazio, ma qui si trovano in un ambiente indiscutibilmente contemporaneo. Retro Pure è connessione tra passato e presente, un abbraccio eterno sospeso nel tempo.

FR Les anciennes statues en marbre dominant à nouveau l'espace, mais ici elles sont installées dans un environnement indubitablement contemporain. Retro Pure est le lien entre le passé et le présent, une étreinte éternelle suspendue dans le temps.

DE Die alten Marmorstatuen beherrschen erneut den Raum, aber hier sind sie in einer unverkennbar zeitgenössischen Umgebung platziert. Retro Pure ist die

Verbindung zwischen Vergangenheit und Gegenwart, eine ewige Umarmung, die in der Zeit schwebt.

ES Las antiguas estatuas de mármol dominan nuevamente el espacio, pero aquí están ubicadas en un entorno innegablemente contemporáneo. Retro Pure es la conexión entre el pasado y el presente, un abrazo eterno suspendido en el tiempo.

RU Древние мраморные статуи снова доминируют в пространстве, но здесь они устанавливаются в явно современной обстановке. Retro Pure - это связь между прошлым и настоящим, вечное объятие, застывшее во времени.



6

Retro Pure Cristallo
120x120 cm nt rt
48"x48"

Adjacent to the museum complex is a concept store featuring garments made from high-quality yarns, and handcrafted leather bags and shoes. Retro Pure fits perfectly in this commercial space. An industrial product where the craftsmanship of marble and cement has resulted in a one-of-a-kind ceramic collection.



IT Attiguo al complesso museale un concept store con capi in filati ricercati, borse e calzature in pelle lavorata a mano. Retro Pure si cala perfettamente in questo spazio commerciale. Un prodotto industriale dove la lavorazione di marmo e cemento ha dato frutto ad una collezione ceramica unica nel suo genere.

FR Adjacent au complexe muséal se trouve un concept store proposant des vêtements fabriqués à partir de fils de haute qualité, ainsi que des sacs et chaussures en cuir fabriqués à la main. Retro Pure s'intègre parfaitement dans cet espace commercial. Un produit industriel où le savoir-faire du marbre et du ciment a donné naissance à une collection de céramiques unique en son genre.

DE Neben dem Museumskomplex befindet sich ein Concept Store, der Kleidungsstücke aus hochwertigen Garnen sowie handgefertigte Ledertaschen und -schuhe anbietet. Retro Pure passt per-

fekt in diesen kommerziellen Raum. Ein Industrieprodukt, bei dem das Handwerk von Marmor und Zement zu einer einzigartigen Keramiksammlung geführt hat.

ES Adyacente al complejo del museo se encuentra una tienda conceptual que ofrece prendas fabricadas con hilos de alta calidad, así como bolsos y zapatos de cuero hechos a mano. Retro Pure encaja perfectamente en este espacio comercial. Un producto industrial donde la artesanía del mármol y el cemento ha dado como resultado una colección cerámica única.

RU По соседству с музейным комплексом находится концептуальный магазин, предлагающий одежду из высококачественных нитей, а также ручные кожаные сумки и обувь. Retro Pure идеально вписывается в эту коммерческую зону. Промышленный продукт, где мастерство мрамора и цемента привело к созданию уникальной коллекции керамики.



7

8

Retro Pure Avorio
80x180 cm nt rt
32"x72"

9

Retro Pure Gesso
80x180 cm nt rt
32"x72"



AN ARTFUL HOTEL: HARMONIOUS ELEGANCE

After a stroll through the city center, I return to the boutique hotel, a perfect example of the revitalization of a famous factory in the city. Retro Pure, with its sometimes matte, sometimes glossy reflections, highlights the magnificence of this repurposed space.

IT Dopo una passeggiata per le vie del centro eccomi di rientro nel boutique hotel, esempio perfetto di riqualificazione di un famoso opificio in città. Retro Pure, grazie ai suoi riflessi a volte più opachi, a volte più lucidi, fa risaltare tutta la magnificenza di questo spazio rifunzionalizzato.

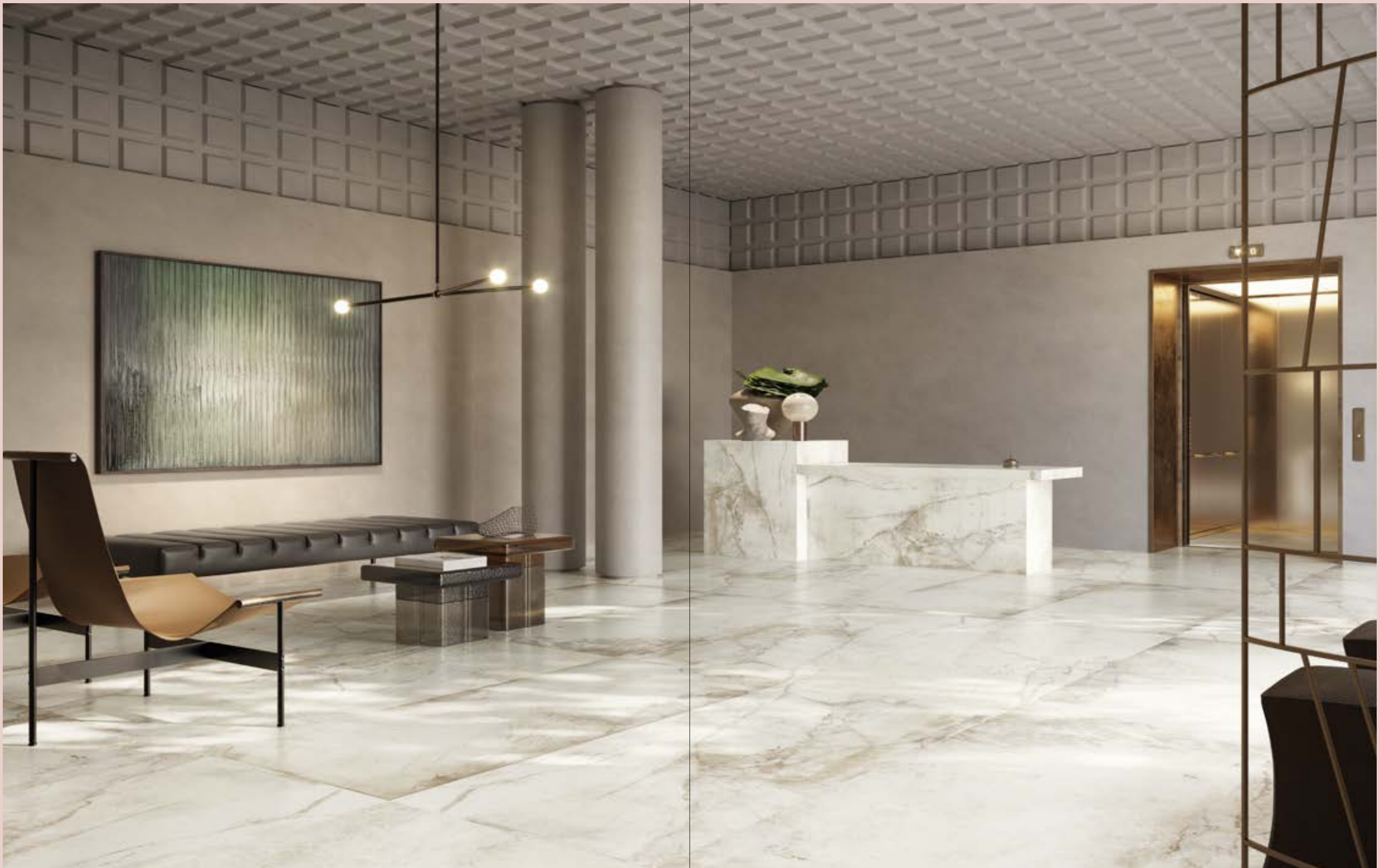
FR Après une promenade dans le centre-ville, je retourne à l'hôtel-boutique, parfait exemple de la revitalisation d'une célèbre usine de la ville. Retro Pure, avec ses reflets parfois mats, parfois brillants, met en valeur la magnificence de cet espace réaménagé.

DE Nach einem Spaziergang durch das Stadtzentrum kehre ich ins Boutique-Hotel zurück, ein perfektes Beispiel für die Revitalisierung einer berüh-

mten Fabrik in der Stadt. Retro Pure, mit seinen manchmal matten, manchmal glänzenden Reflexionen, hebt die Pracht dieses umgewidmeten Raums hervor.

ES Después de pasear por el centro de la ciudad, regreso al hotel boutique, un ejemplo perfecto de la revitalización de una famosa fábrica en la ciudad. Retro Pure, con sus reflejos a veces mate, a veces brillantes, resalta la magnificencia de este espacio reutilizado.

RU После прогулки по центру города я возвращаюсь в бутик-отель, прекрасный пример реконструкции знаменитого завода в городе. Retro Pure с его иногда матовыми, иногда блестящими отражениями подчеркивает величие этого переделанного пространства.



10

Retro Pure Gesso
80x180 cm nt rt
32"x72"



11

floor Retro Pure Gesso
80x80 cm nt rt
32"x32"

wall Retro Pure Gesso
80x180 cm nt rt
32"x72"

Before retiring for the night, I decide to eat something at the hotel's restaurant. The sunlight casts a revealing glow on the full three-dimensionality of Retro Pure Gesso, installed here in 80x80 floor tiles and 80x180 wall tiles, in complete visual continuity.

IT Prima di riposare decido di mangiare qualcosa nel ristorante della struttura: il sole evidenzia tutta la tridimensionalità di Retro Pure Gesso, qui posata nei formati 80x80 a pavimento e 80x180 a parete, in completa continuità visiva.

FR Avant de me reposer, je décide de manger quelque chose au restaurant de l'hôtel: la lumière du soleil projette une lueur révélatrice sur la pleine tridimensionnalité de Retro Pure Gesso, qui est posée ici en carreaux de sol de 80x80 et en carreaux de mur de 80x180, maintenant une continuité visuelle complète.

DE Bevor ich mich ausruhe, beschließe ich, im Restaurant des Hotels etwas zu essen: Das Sonnenlicht wirft einen offenbarenden Glanz auf die volle Dreidimensionalität von Retro Pure Gesso,

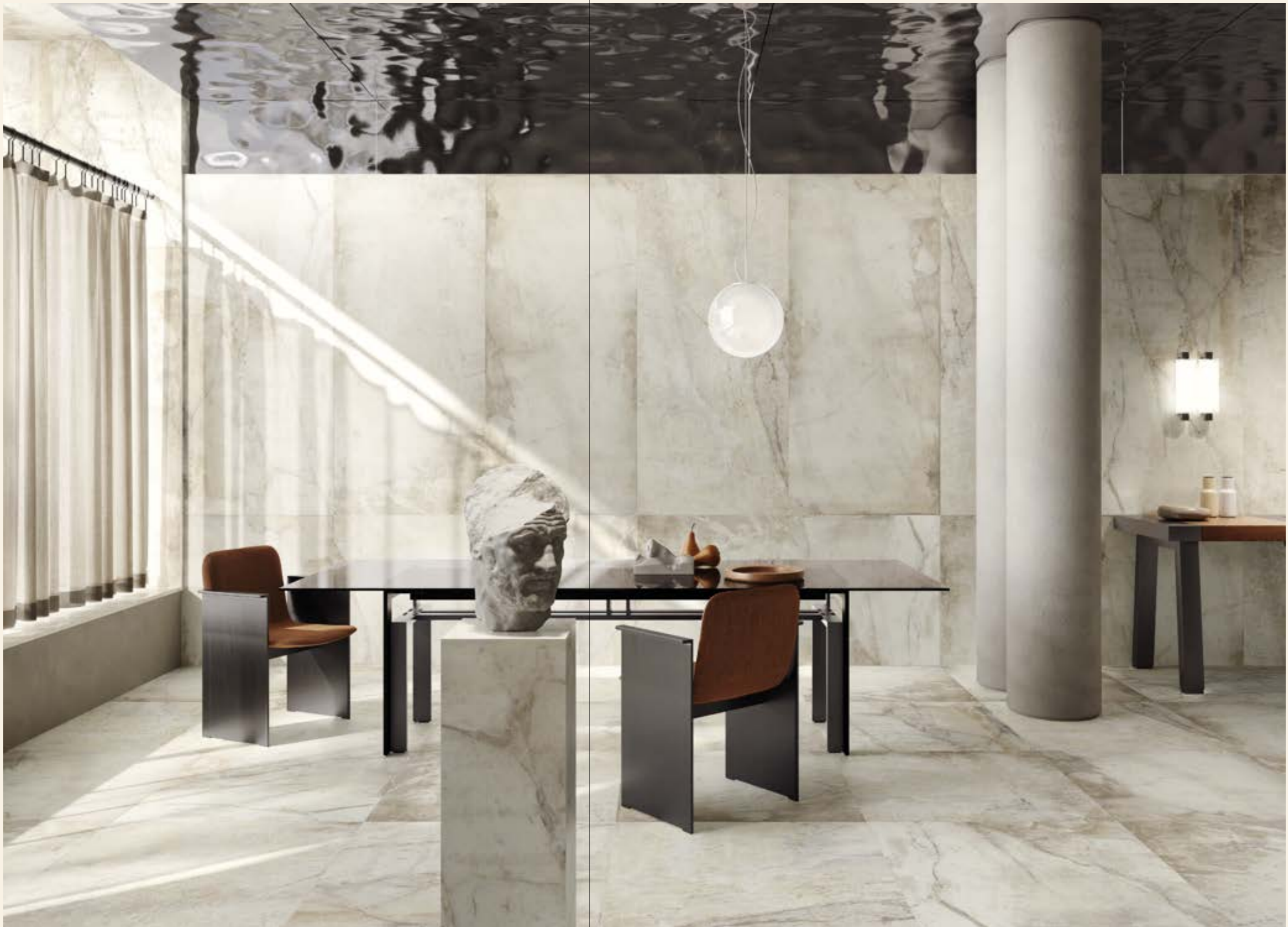
das hier in Bodenfliesen von 80x80 und Wandfliesen von 80x180 verlegt ist und eine vollständige visuelle Kontinuität gewährleistet.

ES Antes de descansar, decido comer algo en el restaurante del hotel: la luz del sol proyecta un resplandor revelador sobre la plena tridimensionalidad de Retro Pure Gesso, que se coloca aquí en baldosas de suelo de 80x80 y baldosas de pared de 80x180, manteniendo una continuidad visual completa.

RU Прежде чем отдохнуть, я решаю поесть что-нибудь в ресторане отеля: солнечный свет бросает открывающий взгляд свет на полную трехмерность Retro Pure Gesso, который здесь уложен в плитку для пола 80x80 и плитку для стен 80x180, сохраняя полную визуальную непрерывность.

floor Retro Pure Gesso
80x80 cm nt rt
32"x32"

wall Retro Pure Gesso
80x180 cm nt rt
32"x72"



It's time to rest. The suite combines the blue reflections of the Crystal color with the ethereal solidity of the Gesso hue. The marble veins merge with the cement-like characteristics in perfect balance, while the contemporary furnishings and the walk-in shower seamlessly integrate into this setting.

IT E' giunto il momento del riposo. La suite abbina i riflessi azzurri del color Cristallo alla solidità eterea della nuance Gesso. Le venature marmoree si fondono nelle caratterizzazioni cementizie in perfetto equilibrio, l'arredo contemporaneo e la doccia a filo pavimento si integrano perfettamente in questo contesto.

FR Il est temps de se reposer. La suite combine les reflets bleus de la couleur Crystal avec la solidité éthérée de la teinte Gesso. Les veines de marbre se fondent avec les caractéristiques similaires au ciment dans un parfait équilibre, tandis que les meubles contemporains et la douche à l'italienne s'intègrent parfaitement dans cet environnement.

DE Es ist Zeit, sich auszuruhen. Die Suite kombiniert die blauen Reflexionen der Kristallfarbe mit der ätherischen Solidität des Gesso-Farbtons. Die Marmor-

adern verschmelzen mit den zement-ähnlichen Eigenschaften in perfektem Gleichgewicht, während die zeitgenössischen Möbel und die begehbare Dusche nahtlos in diese Umgebung integriert sind.

ES Es hora de descansar. La suite combina los reflejos azules del color Crystal con la solidez etérea del tono Gesso. Las vetas de mármol se fusionan con las características similares al cemento en un equilibrio perfecto, mientras que los muebles contemporáneos y la ducha a ras de suelo se integran sin problemas en este entorno.

RU Пришло время отдохнуть. Сюита сочетает в себе синие отражения цвета Crystal с эфирной прочностью оттенка Gesso. Мраморные вены сливаются с цементоподобными характеристиками в идеальном балансе, а современная мебель и душ с плоским дном плавно интегрируются в это пространство.



13

floor Retro Pure Cristallo
60x120 cm nt rt
24"x48"

wall Retro Pure Gesso
60x120 cm nt rt
24"x48"



14

floor Retro Pure Cristallo 60x120 cm nt rt 24"x48"
 wall Retro Pure Gesso 60x120 cm nt rt 24"x48"



15

16

floor Retro Pure Avorio
60x120 cm nt rt
24"x48"

wall Retro Pure Avorio
60x60 cm nt rt
24"x24"

wall Retro Pure Bacchette
30x60 cm nt
12"x24"

Before going to bed, I treat myself to a relaxing bath. As I step into the bathroom, my bare feet could continue to walk for hours on the smooth yet three-dimensional surface of Retro Pure. The tranquility envelops the environment; I immerse myself in the tub, close my eyes, and I am embraced by a power rich in history.



tranquillité enveloppe l'environnement ; je me plonge dans la baignoire, ferme les yeux et suis embrassé par une puissance riche en histoire.

DE Bevor ich ins Bett gehe, gönne ich mir ein entspannendes Bad. Als ich ins Badezimmer trete, könnten meine nackten Füße stundenlang über die glatte, aber dreidimensionale Oberfläche von Retro Pure laufen. Die Ruhe umhüllt die Umgebung; ich tauche in die Badewanne ein, schließe die Augen und werde von einer Geschichte reichen Kraft umarmt.

ES Antes de irme a dormir, me doy un baño relajante. Al entrar en el baño, mis pies descalzos podrían seguir caminando durante horas sobre la superficie suave pero tridimensional de Retro Pure. La tranquilidad envuelve el entorno; me sumerjo en la bañera, cierro los ojos y soy abrazado por un poder rico en historia.

RU Прежде чем лечь спать, я угощаю себя расслабляющей ванной. Когда я вхожу в ванную комнату, мои обнаженные ноги могут продолжать ходить по гладкой, но трехмерной поверхности Retro Pure часами. Тишина окутывает окружающую среду; я погружаюсь в ванну, закрываю глаза и окутываюсь силой, богатой историей.

IT Prima di coricarmi, mi concedo un bagno rilassante. Varco la soglia del bagno e i miei piedi nudi continuerebbero a camminare per ore sulla superficie di Retro Pure, liscia e tridimensionale al tempo stesso. La quiete culla l'ambiente; mi immergo nella vasca, chiudo gli occhi e vengo avvolto da una potenza ricca di storia.

FR Avant d'aller me coucher, je m'accorde un bain relaxant. En entrant dans la salle de bains, mes pieds nus pourraient continuer à marcher pendant des heures sur la surface lisse mais tridimensionnelle de Retro Pure. La

SPECIAL FEATURES

Retro Pure offers a tactile and visual experience even before being a porcelain stoneware collection. It features a single natural R10B finish suitable for both domestic and commercial settings, enriched by a refined mosaic, Bacchette, and a simple and versatile 5x5 tile pattern.



IT Retro Pure offre un'esperienza tattile e visiva ancor prima di essere una collezione in gres porcellanato. Un'unica finitura naturale R10B adatta sia a contesti domestici che commerciali, arricchita da un raffinato mosaico Bacchette e uno a tessere 5x5 semplice e versatile.

FR Retro Pure offre une expérience tactile et visuelle même avant le grès cérame. Dotée d'une seule finition naturelle R10B adaptée à la fois aux environnements domestiques et commerciaux, elle est enrichie d'une mosaïque raffinée, de barres de mosaïque (Bacchette) et d'un motif de mosaïque 5x5, à la fois simple et polyvalent.

DE Retro Pure bietet bereits vor seiner Funktion als Feinsteinzeugkollektion ein taktiler und visueller Erlebnis. Es verfügt über eine einzige natürliche R10B-Oberfläche, die sowohl für den privaten als

auch für den kommerziellen Bereich geeignet ist, angereichert durch ein raffiniertes Mosaik aus Bacchette sowie einem einfachen und vielseitigen Mosaik im Format 5x5.

ES Retro Pure ofrece una experiencia táctil y visual incluso antes de ser una colección de gres porcelánico. Cuenta con un único acabado natural R10B adecuado tanto para entornos domésticos como comerciales, enriquecido con un mosaico refinado de Bacchette y un patrón de mosaico simple y versátil de 5x5.

RU Retro Pure предлагает тактильный и визуальный опыт еще до того, как стать коллекцией из керамогранита. Он имеет единственную естественную поверхность R10B, подходящую как для домашних, так и для коммерческих помещений, обогащенную изысканным мозаичным узором Bacchette и простым и универсальным 5x5 мозаичным рисунком.

Retro Pure is the quest for shapes, movements, transparencies, and plays of light. A pure product of creative ingenuity and a tribute to sculpture. Thanks to the innovative T2D (Touch to Digital) technology, the surface design achieves an unprecedented richness by meticulously combining natural marble characteristics with the irregularities present in hand-carved materials.



IT Ricercatezza di forme, movimenti, trasparenze e giochi di luce. Puro frutto dell'ingegno creativo ed un omaggio alla scultura. Grazie all'innovativa tecnologia T2D (Touch to Digital) il design della superficie raggiunge una ricchezza mai vista prima, abbinando minuziosamente le caratterizzazioni marmoree naturali alle irregolarità presenti nei materiali scolpiti a mano.

FR Retro Pure est la recherche de formes, de mouvements, de transparences et de jeux de lumière. Un pur produit de l'ingéniosité créative, et un hommage à la sculpture. Grâce à la technologie innovante T2D (Touch to Digital), le design de la surface atteint une richesse jamais vue auparavant,

en associant minutieusement les caractéristiques marbrées naturelles aux irrégularités présentes dans les matériaux sculptés à la main.

DE Retro Pure ist die Suche nach Formen, Bewegungen, Transparenzen und Lichtspielen. Ein reines Produkt kreativer Genialität und eine Hommage an die Skulptur. Dank der innovativen Technologie T2D (Touch to Digital) erreicht das Design der Oberfläche eine noch nie dagewesene Vielfalt, indem es die natürlichen Marmorcharakteristika sorgfältig mit den Unregelmäßigkeiten in handgeschnitzten Materialien verbindet.

ES Retro Pure es la búsqueda de formas, movimientos, transparencias y juegos de luz. Un producto puro de ingenio creati-

vo y un homenaje a la escultura. Gracias a la innovadora tecnología T2D (Touch to Digital), el diseño de la superficie alcanza una riqueza nunca antes vista, combinando cuidadosamente las características marmóreas naturales con las irregularidades presentes en los materiales tallados a mano.

RU Retro Pure - это поиск форм, движений, прозрачностей и игр света. Чистый продукт творческого гения и дань скульптуре. Благодаря инновационной технологии T2D (Touch to Digital) дизайн поверхности приобретает невиданное богатство, тщательно сочетая естественные мраморные характеристики с неровностями материалов, вырезанных вручную..



TECHNICAL DETAILS

80x180 - 120x120

EN The installation of the large 80x180 - 120x120 size, with minimal joints and tone-on-tone grout allows you to obtain optical effects that reduce joint visibility to almost zero, thus offering a smooth, continuous visual effect that enhances the appearance of large areas, especially public settings such as restaurant dining rooms, hotel halls, open areas of offices and common areas in hospitals and stations.

IT L'installazione del grande formato 80x180 - 120x120 con giunto minimo e stucco in tono permette di ottenere effetti ottici che riducono al minimo la visibilità della fuga, fino quasi a farla scomparire, offrendo così una continuità visiva di superficie posata che valorizza al massimo la resa estetica in grandi spazi soprattutto pubblici, come sale di ristoranti, hall di hotel, zone aperte di uffici e aree comuni di ospedali e stazioni.

FR L'installation du grand format 80x180 - 120x120, avec un joint réduit

et un mortier dans la même tonalité, permet d'obtenir des effets optiques qui réduisent au minimum la visibilité du joint jusqu'à le faire disparaître, en offrant ainsi une continuité visuelle de la surface posée qui valorise au maximum le résultat esthétique dans les grands espaces, surtout publics, comme les salles de restaurant, les halls d'hôtels, les espaces ouverts de bureaux et les espaces communs des hôpitaux et des gares.

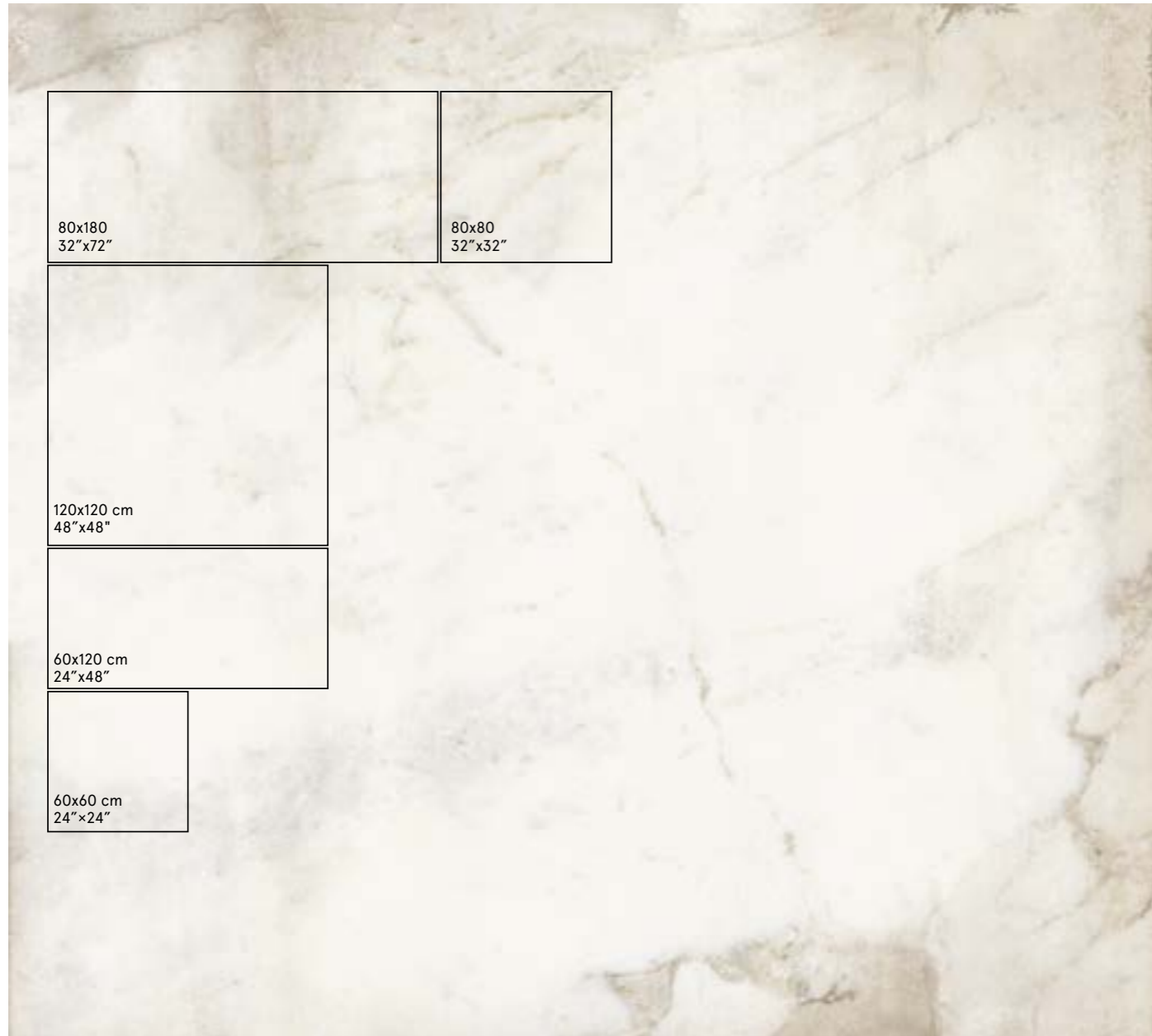
DE Die Installation des Großformats 80x180 - 120x120 mit minimalen Fugen und Fugenmasse im gleichen Farbton ermöglicht vor allem in den Versionen mit dekorativen Mustern das Erzielen von optischen Wirkungen sodass sie beinahe verschwinden und so eine durchgehende Ansicht der verlegten Oberfläche bieten, die die ästhetische Wirkung in großen – vor allem öffentlichen – Bereichen wie Restaurantsälen, Hotelfoyers, offenen Bereichen von Büros und Gemeinschaftsbereichen in Krankenhäusern und Bahnhöfen zur Geltung bringt.

ES La instalación del gran formato de 80x180 - 120x120 con junta mínima y material de rejuntado en el mismo tono permite obtener efectos ópticos que reducen al mínimo la visibilidad de la junta, hasta hacerla casi desaparecer, ofreciendo así una continuidad visual de la superficie colocada que valoriza al máximo el rendimiento estético en grandes espacios, sobre todo públicos, como salas de restaurantes, vestíbulos de hoteles, zonas abiertas de oficinas y áreas comunes de hospitales y estaciones.

RU Укладка крупноформатных плит 80x180 - 120x120 с минимальной шириной шва и затиркой тон в тон позволяет получить оптический эффект, делающий едва заметными швы, что позволяет создать зрительно сплошную поверхность, максимально подчеркивающую эстетические качества отделки, в особенности, больших общественных пространств таких, как залы ресторанов, холлы гостиниц, открытые офисные зоны и общие пространства больниц и ж/д помещений.

RETRO PURE

EN 14411-G Bla



EN Fine porcelain stoneware IT Gres fine porcellanato FR Grès cérame fin
DE Feinsteinzeug ES Gres porcelánico fino RU Керамогранит

EN Rectified edges IT Bordi rettificati
FR Bords rectifiés DE Rektifizierte Kanten ES Bordos rectificados
RU Ректифицированные края

Finishes



Natural - nt



Colors

IT Colori FR Couleurs DE Farben ES Colores RU Цвета



Gesso



Avorio



Cristallo

Codes

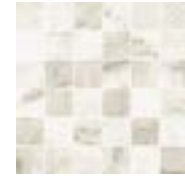
IT Codici FR Codes DE Codes ES Códigos RU Коды

		Thickness	Finish	Gesso	Avorio	Cristallo
	80x180 cm 32"x72"	9 mm	nt	0300241	0300243	0300245
	120x120 cm 48"x48"	9 mm	nt	0300247	0300249	0300251
	60x120 cm 24"x48"	9 mm	nt	0300253	0300255	0300257
	80x80 32"x32"	9 mm	nt	0300269	0300271	0300273
	60x60 cm 24"x24"	9 mm	nt	0300258	0300259	0300260

Mosaics

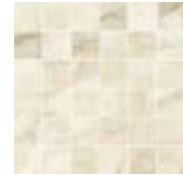
IT Mosaici FR Mosaïques DE Mosaïke ES Mosaicos RU Мозаика

Gesso



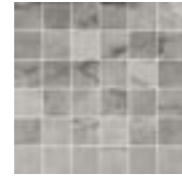
Mosaico 5x5
30x30 cm
12"x12"
0300295 nt

Avorio



Mosaico 5x5
30x30 cm
12"x12"
0300296 nt

Cristallo



Mosaico 5x5
30x30 cm
12"x12"
0300297 nt

Bacchette



Bacchette 2x60
30x60 cm
12"x24"
0300298 nt

* EN Mesh-backed IT Su rete FR Su filet DE Auf Netz ES Sobre malla RU На сетке

Special trims

IT Pezzi speciali FR Pièces spéciales DE Formteile ES Piezas especiales RU Специальные изделия



Battiscopa
5x60 cm
2"x24"
nt



Gradone doppia vela
33x120x4x2 cm
13"x4"x1 18/32"x25/32"



Angolo gradone doppia vela
33x120x4x2 cm
13"x4"x1 18/32"x25/32"
nt SX nt DX

	Battiscopa	Gradone doppia vela	Angolo gradone doppia vela	Angolo gradone doppia vela
Gesso	0300280	0300283	0300289	0300286
Avorio	0300281	0300284	0300290	0300287
Cristallo	0300282	0300285	0300291	0300288

Packaging

IT Imballi FR Emballages DE Verpackungen ES Embalajes RU Упаковки



80x180 cm
nt
32"x72"



120x120 cm
nt
48"x48"



60x120 cm
nt
24"x48"



80x80 cm
nt
32"x32"



60x60 cm
nt
24"x24"



Mosaico 5x5
30x30 cm nt
12"x12"



Bacchette 2x60
30x60 cm nt
12"x24"



Battiscopa
5x60 cm
2"x24"



Gradone doppia vela
33x120x4x2 cm
13"x4"x1 18/32"x25/32"



Angolo gradone doppia vela
33x120x4x2 cm
13"x4"x1 18/32"x25/32"

	80x180 cm	120x120 cm	60x120 cm	80x80 cm	60x60 cm	Mosaico 5x5	Bacchette 2x60	Battiscopa	Gradone doppia vela	Angolo gradone doppia vela
Pcs/Box	2	2	2	2	4	4	6	14	2	1
Sqm/Box	2,88	2,88	1,44	1,28	1,44	0,36	-	-	-	-
Kgs/Box	53,80	52,80	25,80	24,00	25,80	7,60	21,00	12,10	23,00	12,00
Boxes/Pallet	20	16	32	45	32	60	30	56	24	24
Sqm/Pallet	57,60	46,08	46,08	57,60	46,08	-	-	-	-	-
Kgs/Pallet	1076,00	844,80	825,60	1080,00	825,60	456,00	630,00	-	-	288,00



Laying suggestions

IT Consigli per la posa FR Conseil pour la pose DE Verlegetipps ES Consejos de colocación RU Рекомендации по укладк

EN Given their dimensions, the following are recommended for sizes in this collection:
- a joint of 2 mm

IT Date le loro caratteristiche dimensionali, per i formati di questa collezione si consiglia:
- una fuga di 2 mm

FR Compte tenu de leurs caractéristiques dimensionnelles, on conseille pour les formats de cette collection :
- un joint de 2 mm

DE Angesichts ihrer Größe empfiehlt sich für die Formate dieser Kollektion:
- eine 2 mm breite Fuge

ES Dadas sus dimensiones, para los formatos de esta colección se aconseja:
- una junta de 2 mm

RU С учетом размерных характеристик для форматов данной коллекции рекомендуется:
- шов 2 мм

Grouting color

IT Colore della fuga FR Couleur de joint DE Farbe der Fuge ES Color de escape RU Цвет шов

	Kerakoll	Mapei
Gesso		110
Avorio		137
Cristallo	Fugabella 08	

Legend



EN Thickness IT Spessore
FR Epaisseur DE Stärke
ES Espesor RU Толщина.



EN Deep abrasion resistance IT Resistenza
all'abrasione profonda FR Résistance à l'abrasion
profonde DE Tiefenabriebfestigkeit ES Resistencia a
la abrasión profunda RU Устойчивость к глубокому
истиранию.



EN Frost proof
IT Resistenza al gelo
FR Résistance au gel
DE Frostbeständigkeit
ES Resistencia a la helada
RU Морозостойкость.



EN V3: significant variation in texture, pattern and
color from tile to tile within the same production run
IT V3: significativa variazione di aspetto superficiale,
grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno
della stessa piastrella FR V3 : variation significative
au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur
entre les carreaux et au sein d'un même carreau DE

V3: bedeutende Variation in aussehen, Struktur und
Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben
Fliese ES V3: variación considerable en el aspecto
superficial, los motivos y el color entre un azulejo y
otro y dentro del propio azulejo RU V3: значительные
вариации внешнего вида поверхности, графики и
цвета между плитками.



EN Slip resistance, reference standards. IT Resistenza
allo scivolamento, norme di riferimento.
FR Résistance au glissement, norme de référence.
DE Rutschhemmung, Bezugsnorm. ES Resistencia al
deslizamiento, norma de referencia. RU A также на
одной и той же плитке. Противоскользящая.



BOT 3000
ANSI A326.3:2021
DCOF ≥ 0,42

EN Slip resistance, reference standards. IT Resistenza
allo scivolamento, norme di riferimento.
FR Résistance au glissement, norme de référence.
DE Rutschhemmung, Bezugsnorm. ES Resistencia al
deslizamiento, norma de referencia. RU A также на
одной и той же плитке. Противоскользящая.



EN Floor tiles
IT Pavimento
FR Revêtement sol
DE Bodenbelag
ES Pavimento
RU Облицовка пола.



EN Wall tiles
IT Rivestimento
FR Revêtement
DE Wandverkleidung
ES Revestimiento
RU Облицовка стен.



EN Residential
IT Residenziale
FR Résidentiels
DE Wohnbereich
ES Residencial
RU Жилые помещения.



EN Commercial spaces IT Spazi commerciali
FR Espaces commerciaux DE Verlegung in
Geschäftsräumen ES Espacios comerciales
RU Торговые площади

EN For more detailed information on the technical
characteristics of the material, contact the Ricchetti Quality
Office through the website www.ricchetti.it.

IT Per richiedere informazioni più approfondite sulle
caratteristiche tecniche del materiale, contattare l'Ufficio
Qualità di Ricchetti attraverso il sito internet www.ricchetti.it.

Note

EN The information provided in this catalog
is as accurate as possible, but is not
legally binding. Data referring to items,
measurements, packaging and weights
may be modified if necessary after this
catalog is published. The colors of the
products shown are to be considered merely
indicative, since they may vary as a result of
printing processes. The instructions and tips
provided have been carefully considered,
but are also merely indicative. The technical
characteristics indicated in this catalog
supersede and replace those in any other
previous catalog.

IT Le informazioni contenute nel presente
catalogo sono il più possibile esatte, ma
non sono da ritenere vincolanti ai termini
di legge. I dati riferiti ad articoli, misure,
imballi e pesi, se necessario, potrebbero
subire modifiche successive alla data di
questa pubblicazione. I colori dei prodotti
rappresentati sono da considerare
puramente indicativi, in quanto soggetti a
possibili variazioni dovute al processo di
stampa. Le istruzioni e i consigli proposti,
pur essendo stati valutati attentamente,

sono anch'essi da ritenere soltanto
indicativi. Le caratteristiche tecniche
riportate su questo catalogo annullano
e sostituiscono quelle di qualsiasi altro
catalogo preesistente.

FR Les informations contenues dans le
présent catalogue sont mentionnées dans
la manière la plus exacte possible, mais
celles-ci ne doivent pas être considérées
comme étant contraignantes aux termes
de la loi. Les données concernant les
articles, les mesures, les emballages et
les poids pourraient subir, le cas échéant,
des modifications après la date de cette
publication. Les couleurs des produits
représentés doivent être considérées
comme étant purement indicatives dans
la mesure où celles-ci sont soumises à
de possibles variations dues au processus
d'impression. Les instructions et les
conseils proposés, tout en étant évalués
attentivement, doivent être eux aussi
considérés comme n'étant qu'indicatifs. Les
caractéristiques techniques reportées dans
ce catalogue annulent et remplacent celles
de tous les autres catalogues déjà existants.

ES La información contenida en este catálogo
es lo más precisa posible, pero no ha
de considerarse legalmente vinculante.
Los datos referidos a artículos, medidas,
embalajes y pesos podrán ser modificados,
si es necesario, con posterioridad a la
fecha de esta publicación. Los colores
de los productos representados son
meramente indicativos, ya que están sujetos
a posibles variaciones debidas al proceso de
impresión. Las instrucciones y los consejos
propuestos, aun habiendo sido examinados
atentamente, también son indicativos.
Las características técnicas mostradas en
este catálogo anulan y sustituyen a las de
cualquier otro catálogo preexistente.

DE Die in diesem Katalog enthaltenen
Informationen sind so exakt wie möglich,
aber gesetzlich als unverbindlich zu
erachten. Die auf Artikel, Abmessungen,
Verpackungen und Gewichte bezogenen
Daten könnten bei Bedarf nach dieser
Veröffentlichung geändert werden. Die
Farben der dargestellten Produkte sind nur
indikativ, da sie Änderungen aufgrund des
Druckverfahrens ausgesetzt sein könnten.

Die vorgeschlagenen Anweisungen und
Ratschläge wurden zwar aufmerksam
untersucht, sind aber ebenfalls nur als
Richtwerte zu erachten. Die in diesem
Katalog angeführten technischen Merkmale
heben die in allen vorigen Katalogen
enthaltenen auf und ersetzen sie.
RU Информация, содержащаяся в
настоящем каталоге, является достаточно
точной, но необязательной согласно
закону. Данные, относящиеся к изделиям,
размерам, упаковке и весу, при
необходимости могут быть изменены после
даты опубликования данного издания.
Указанные цвета продукции следует
считать приведенными исключительно
в качестве примера, поскольку они
могут претерпеть изменения в процессе
печати. Инструкции и предложенные
рекомендации, будучи внимательно
оцененными, все же должны также
рассматриваться, как ориентировочные.
Технические характеристики, приведенные
в настоящем каталоге, отменяют и
заменяют характеристики, приведенные в
любом ранее изданном каталоге.

Ricchetti

Via Trebbo 109, 41053
Maranello (MO) Italy
T +39 0536 992511 / +39 0536 1670200
www.ricchetti-group.com

PROJECT
Ricchetti MKTG Dept.
RELEASE
06.2024
PRINT
ASF_3,5K_06.2024

FEEL ROMANTIC
#LivingMoments



© 2024 Gruppo Ceramiche Ricchetti S.p.A. All rights reserved

